

Istituto Comprensivo
“Giovanni Gabrieli”
a.s.2024-2025
classe quarta

Indice :

pagina 3	ITALIANO
pagina 6	INGLESE
pagina 7	STORIA
pagina 8	GEOGRAFIA
pagina 9	MATEMATICA
pagina 11	SCIENZE
pagina 12	TECNOLOGIA
pagina 13	ARTE E IMMAGINE
pagina 14	EDUCAZIONE MUSICALE
pagina 15	EDUCAZIONE FISICA

ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO: COMPrensIONE ED ESPOSIZIONE						
OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Comprendere i messaggi di diverso tipo Riferire esperienze personali ed esporre un argomento, nel rispetto delle regole della comunicazione. 1^ e 2^ q	Fatica a comprendere messaggi di diverso tipo anche se guidato dal docente.	Comprende in modo essenziale guidato e supportato dal docente.	Comprende in modo complessivamente adeguato messaggi di diverso tipo con parziale autonomia	Comprende in modo adeguato messaggi di diverso tipo con autonomia e consapevolezza.	Comprende messaggi di diverso tipo in modo continuo e adeguato al contesto.	Comprende messaggi di diverso tipo in modo sicuro e approfondito con continuità, originalità.
	Fatica ad esprimersi e a rispettare le regole della comunicazione anche se guidato dal docente.	Si esprime in modo semplice e abbastanza appropriato guidato e supportato dal docente.	Generalmente si esprime in modo corretto, coerente e appropriato con parziale autonomia.	Si esprime in modo corretto, coerente e appropriato con autonomia e consapevolezza.	Si esprime in modo completo e approfondito in modo continuo e adeguato al contesto.	Si esprime in modo completo, approfondito e usando un lessico adeguato al contesto con continuità, originalità.

LETTURA E COMPrensIONE: TECNICA DI LETTURA , INDIVIDUAZIONE DELLE INFORMAZIONI

OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo	Legge con difficoltà, in modo poco corretto e con scarsa espressività anche se guidato dal docente.	Legge in modo abbastanza corretto, non ancora del tutto scorrevole ed espressivo guidato e supportato dal docente.	Legge in modo generalmente corretto e scorrevole con parziale autonomia.	Legge in modo corretto e scorrevole con autonomia e consapevolezza.	Legge in modo corretto e scorrevole, utilizzando le strategie di lettura funzionali allo scopo in modo continuo e adeguato al contesto.	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo, utilizzando le strategie di lettura funzionali allo scopo con continuità, originalità.
Leggere e comprendere testi di vario tipo 1^ e 2^ q	Fatica a comprendere le informazioni principali del testo anche se guidato dal docente.	Comprende con difficoltà le informazioni principali del testo guidato e supportato dal docente.	Comprende in modo essenziale, ma complessivamente adeguato le informazioni del testo con parziale autonomia	Comprende in modo corretto e adeguato le info del testo le informazioni del testo con autonomia e consapevolezza.	Comprende ed estrapola dal testo le informazioni in modo autonomo e completo, iniziando a effettuare collegamenti in modo continuo e adeguato al contesto.	Comprende in modo immediato e completo le informazioni esplicite ed implicite del testo e opera collegamenti con continuità, originalità.

SCRITTURA E LESSICO/RIFLESSIONE LINGUISTICA: PRODUZIONE DI TESTI, CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E GRAMMATICALE, CONOSCENZA DELLE PRINCIPALI CATEGORIE GRAMMATICALI, CONOSCENZA DELLE FUNZIONI SINTATTICHE

OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
<p>Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse, rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.</p> <p>1^a e 2^a q.</p>	<p>Fatica a produrre semplici testi, usa un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato</p> <p>L'ortografia è sempre scorretta anche se guidato dal docente.</p>	<p>Produce semplici testi usando un linguaggio essenziale solo se guidato e supportato dal docente.</p> <p>L'ortografia non sempre è corretta anche se guidato e supportato dal docente.</p>	<p>Produce testi generalmente corretti ma non sempre coerenti con parziale autonomia.</p> <p>L'ortografia è quasi sempre corretta.</p>	<p>Produce testi corretti e coerenti con autonomia e consapevolezza.</p> <p>L'ortografia è quasi sempre corretta.</p>	<p>Produce testi corretti e coerenti usando un linguaggio appropriato in modo continuo e adeguato al contesto.</p> <p>L'ortografia è sempre corretta.</p>	<p>Produce testi corretti, usando un linguaggio ricco e personale con continuità e originalità.</p> <p>L'ortografia è sempre corretta</p>
<p>Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche 1^a e 2^a q.</p>	<p>Fatica a riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche anche se guidato dal docente.</p>	<p>Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche con sufficiente autonomia guidato e supportato dal docente.</p>	<p>Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche con discreta e parziale autonomia.</p>	<p>Riconosce le categorie morfologiche e sintattiche in modo generalmente corretto con autonomia e consapevolezza.</p>	<p>Riconosce le categorie morfologiche e sintattiche in modo sicuro e corretto in modo continuo e adeguato al contesto.</p>	<p>Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche in modo corretto, completo e approfondito anche in frasi e</p>

						testi complessi con continuità, originalità.
--	--	--	--	--	--	---

INGLESE

ASCOLTO, PARLATO, LETTURA e SCRITTURA						
OBIETTIVI TUTTI NEL I e II QUAD	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Ascolta e comprende il significato globale di frasi e brevi testi di vario genere	Comprende solo parzialmente il messaggio anche se guidato dal docente.	Comprende sufficientemente il messaggio guidato e supportato dal docente.	Comprende adeguatamente il messaggio nella sua globalità con parziale autonomia.	Comprende la maggior parte del messaggio con autonomia e consapevolezza.	Comprende il messaggio nella sua interezza in modo continuo e adeguato al contesto.	Comprende totalmente il messaggio in ogni sua parte con continuità, originalità.
Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale e interagire in semplici dialoghi.	Non esprime alcun messaggio anche se guidato dal docente.	Esprime il messaggio in modo parzialmente comprensibile guidato e supportato dal docente.	Esprime il messaggio in modo comprensibile con parziale autonomia.	Esprime il messaggio adeguatamente con autonomia e consapevolezza.	Esprime correttamente e il messaggio in autonomia in modo continuo e adeguato al contesto.	Esprime chiaramente il messaggio in autonomia con continuità, originalità.
Legge e comprende espressioni legate al proprio vissuto e testi affrontati durante l'anno cogliendone lo scopo comunicativo	Non legge alcun messaggio anche se guidato dal docente.	Legge parzialmente il messaggio guidato e supportato dal docente.	Legge discretamente il messaggio con parziale autonomia.	Legge correttamente il messaggio con autonomia e consapevolezza.	Legge con padronanza il messaggio in modo continuo e adeguato al contesto.	Legge fluentemente il messaggio con continuità, originalità.

	Non comprende sufficienti elementi del messaggio anche se guidato dal docente.	Comprende sufficienti gli elementi del messaggio guidato e supportato dal docente.	Comprende discretamente gli elementi del messaggio con parziale autonomia.	Comprende correttamente il messaggio con autonomia e consapevolezza.	Comprende e distingue correttamente gli elementi del messaggio in modo continuo e adeguato al contesto.	Comprende perfettamente tutti gli elementi del messaggio con continuità, originalità.
Completare strutture conosciute e scrivere semplici messaggi.	Scrive parole, messaggi in modo poco comprensibile anche se guidato dal docente.	Scrive parole, messaggi in modo semplice e non sempre correttamente, anche se guidato e supportato dal docente.	Scrive parole, messaggi in modo discretamente corretto con parziale autonomia.	Scrive parole, messaggi in modo generalmente corretto con autonomia e consapevolezza.	Scrive parole, messaggi in modo corretto in modo continuo e adeguato al contesto.	Scrive parole, messaggi in modo corretto e in totale autonomia con continuità, originalità.

STORIA

USO DELLE FONTI E DELLE INFORMAZIONI / CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE: DISCRIMINAZIONE						
DI DIVERSE FONTI PER LA RICOSTRUZIONE STORICA, CONOSCENZA DEI CONTENUTI ED ESPOSIZIONE						
OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Ricavare le informazioni da fonti di diversi tipo I e II QUAD	Riconosce le fonti storiche con difficoltà anche se guidato dal docente.	Riconosce sufficientemente le diverse fonti storiche guidato e supportato dal docente.	Riconosce discretamente le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni con parziale autonomia.	Riconosce generalmente le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni con autonomia e consapevolezza.	Riconosce correttamente le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni in modo continuo e adeguato al contesto. ricavare	Individua e utilizza con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche in modo personale con continuità e originalità.
Riconoscere le relazioni di successione, di contemporaneità e periodizzazioni I e II QUAD	Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà anche se guidato dal docente.	Mette in relazione cronologica fatti ed eventi se guidato e supportato dal docente.	Mette discretamente in relazione cronologica fatti ed eventi con parziale autonomia.	Mette generalmente in relazione cronologica fatti ed eventi con autonomia e consapevolezza.	Mette correttamente in relazione cronologica fatti ed eventi in modo continuo e adeguato al contesto.	Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche con continuità, originalità.
Organizzare le informazioni e metterle in relazioni per riferire, usando il lessico specifico I e II QUAD	Organizza le informazioni con difficoltà; memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in maniera confusa anche se guidato dal docente.	Conosce e organizza i contenuti in modo sufficientemente corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio	Conosce e organizza discretamente i contenuti e li espone con linguaggio	Conosce e organizza generalmente i contenuti e li espone con linguaggio	Conosce e organizza correttamente i contenuti e li espone con linguaggio	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e ricchezza lessicale, con continuità e originalità.

		guidato e supportato dal docente.	semplice e con parziale autonomia.	semplice e chiaro con autonomia e consapevolezza.	semplice e chiaro in modo continuo e adeguato al contesto.	
--	--	-----------------------------------	------------------------------------	---	--	--

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO E STRUMENTI/ CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE <small>LETTURA ED UTILIZZO DI DATI, MAPPE E CARTE</small>						
<small>. CONOSCENZA DEI CONTENUTI ED ESPOSIZIONE</small>						
OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
<p>Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche 1 e 2 quad</p>	<p>Fatica ad orientarsi, a leggere ed interpretare dati e carte con difficoltà anche se guidato dal docente.</p>	<p>Si orienta nello spazio, utilizzando i punti di riferimento se guidato. Legge ed interpreta i dati e le carte in modo sufficientemente</p> <p>corretto guidato e supportato dal docente.</p>	<p>Si orienta discretamente nello spazio, utilizzando i punti di riferimento con parziale autonomia Legge ed interpreta dati e carte con parziale autonomia.</p>	<p>Si orienta nello spazio, utilizzando i punti di riferimento con autonomia e consapevolezza.</p> <p>Legge ed interpreta dati e carte in modo generalmente</p> <p>corretto con autonomia e consapevolezza.</p>	<p>Si orienta nello spazio, utilizzando i punti di riferimento in modo continuo e adeguato al contesto.</p> <p>Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto, in modo continuo e adeguato al contesto.</p>	<p>Si orienta nello spazio, utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e</p> <p>consapevole; legge ed interpreta dati e</p> <p>carte con rapidità e</p> <p>sicurezza con continuità, originalità.</p>
<p>Conoscere ed analizzare i caratteri fisici, fatti e fenomeni dei principali paesaggi italiani</p>	<p>Riconosce con difficoltà semplici caratteri fisici, i fatti e i fenomeni dei</p>	<p>Riconosce se guidato i principali caratteri fisici, i fatti e i fenomeni dei</p>	<p>Conosce ed analizza discretamente i caratteri fisici, i fatti e i fenomeni dei</p>	<p>Generalmente conosce ed analizza i caratteri fisici, i fatti e i fenomeni dei</p>	<p>Conosce ed analizza in modo corretto caratteri fisici, i fatti e i fenomeni dei</p>	<p>Conosce ed analizza con sicurezza e precisione i caratteri fisici, i fatti e i</p>

1 e 2 quad	paesaggi italiani anche se guidato dal docente.	paesaggi italiani e li analizza in modo frammentario anche guidato e supportato dal docente.	principali paesaggi italiani con parziale autonomia	principali paesaggi italiani con autonomia e consapevolezza.	principali paesaggi italiani in modo continuo e adeguato al contesto.	fenomeni dei principali paesaggi italiani con continuità, originalità.
Organizzare le informazioni e metterle in relazione utilizzando il lessico specifico 1 e 2 quad	Organizza le informazioni con difficoltà, esponendo i contenuti in modo lacunoso anche se guidato dal docente.	Se guidato e supportato dal docente, riconosce e organizza i contenuti ma li espone con qualche incertezza.	Conosce e organizza discretamente i contenuti, li espone con un linguaggio semplice, con parziale autonomia.	Conosce e organizza i contenuti, li espone generalmente con un linguaggio semplice e chiaro e con autonomia e consapevolezza.	Conosce e organizza i contenuti in modo corretto, li espone con un linguaggio adeguato in modo continuo e adeguato al contesto.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con linguaggio specifico, con continuità e originalità.

MATEMATICA

COMPETENZA PROCEDURALE LOGICO-OPERATIVA (CONCETTI E PROCEDURE/ COMPETENZA LINGUISTICA E DI RAPPRESENTAZIONE: UTILIZZARE MODALITÀ DIVERSE PER RAPPRESENTARE IL NUMERO, UTILIZZARE TECNICHE DIVERSE PER IL CALCOLO, IMPIEGARE PROCEDIMENTI PER RAPPRESENTARE E PER E RISOLVERE PROBLEMI						
OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali (1-2 quadr)	Fatica a leggere, a scrivere, a rappresentare e a ordinare i numeri interi e decimali anche se guidato dal docente.	Legge, scrive, rappresenta ed ordina i numeri interi e decimali con qualche incertezza guidato e supportato dal docente.	Legge, scrive, rappresenta ed ordina i numeri interi e decimali in modo parzialmente corretto con parziale autonomia	Legge, scrive, rappresenta ed ordina i numeri interi e decimali in modo generalmente corretto con autonomia e consapevolezza.	Legge, scrive, rappresenta ed ordina i numeri interi e decimali correttamente in modo continuo e adeguato al contesto.	Legge, scrive, rappresenta ed ordina i numeri interi e decimali in modo corretto e sicuro con continuità, originalità.
Eseguire le quattro operazioni (1-2 quadr)	Fatica ad applicare gli algoritmi di calcolo scritto e strategie di calcolo orale anche se guidato dal docente.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con qualche incertezza guidato e supportato dal docente.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo parzialmente corretto con parziale autonomia	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo generalmente corretto con autonomia e consapevolezza.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale correttamente in modo continuo e adeguato al contesto.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e sicuro con continuità, originalità.

<p>Riconoscere e risolvere situazioni problematiche (1-2 quadr)</p>	<p>Fatica ad analizzare un problema e a organizzare la procedura risolutiva anche se guidato dal docente.</p>	<p>Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive con qualche incertezza guidato e supportato dal docente.</p>	<p>Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in parte correttamente con parziale autonomia</p>	<p>Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo generalmente corretto con autonomia e consapevolezza.</p>	<p>Analizza adeguatamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive correttamente in modo continuo e adeguato al contesto.</p>	<p>Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti complessi con continuità, originalità.</p>
---	---	---	--	--	---	---

PROCEDURA LOGICO-OPERATIVA : CLASSIFICARE LE FIGURE GEOMETRICHE SECONDO LE LORO CARATTERISTICHE , DISEGNARE LE FIGURE GEOMETRICHE EVIDENZIANDO GLI ELEMENTI FONDAMENTALI

OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
<p>Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche e calcolarne il perimetro (2 quadr)</p>	<p>Fatica a descrivere, a denominare, a classificare e a riprodurre figure geometriche anche se guidato dal docente.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con qualche incertezza anche se guidato e supportato dal docente.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo parzialmente autonomo e corretto.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo generalmente corretto con autonomia e consapevolezza.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza in modo continuo e adeguato al contesto.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza, con continuità e originalità.</p>

PROCEDURALE LOGICO-CREATIVA (CONCETTI E PROCEDURE) / COMPETENZA

LINGUISTICA E RAPPRESENTAZIONE: CONOSCENZA ED USO DELLE MISURE, LEGGERE ED INTERPRETARE I GRAFICI, INDAGINI STATISTICHE E PROBABILITÀ

OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Misurare e confrontare grandezze (2 quadr)	Fatica a effettuare misurazioni e a stabilire relazioni tra unità di misura corrispondenti anche se guidato dal docente.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti con qualche incertezza anche guidato e supportato dal docente.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti con parziale autonomia.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo generalmente corretto con autonomia e consapevolezza.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo corretto in modo continuo e adeguato al contesto.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo corretto e sicuro con continuità, originalità.

SCIENZE

OSSERVARE SPERIMENTARE SUL CAMPO / CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE <small>IMPIEGO</small>						
CONSAPEVOLE IN SITUAZIONE CONCRETA DEL PROCEDIMENTO SCIENTIFICO , CONOSCENZA DEI CONTENUTI ED ESPOSIZIONE						
OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Osservare, analizzare e sperimentare e descrivere la realtà (1-2 quad)	Osserva e descrive in modo confuso e frammentario anche se guidato dal docente.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale guidato e supportato dal docente.	Osserva, individua e descrive semplici dati con parziale autonomia.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo generalmente completo con autonomia e consapevolezza.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo in modo continuo e adeguato al contesto.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti con continuità e originalità.
Organizzare le informazioni e metterle in relazione per esporle. Utilizzare il lessico specifico (1-2 quad)	Organizza con difficoltà le informazioni e memorizza i contenuti in modo lacunoso anche se guidato dal docente.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio guidato e supportato dal docente.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con discreta proprietà di linguaggio con parziale autonomia	Conosce e organizza i contenuti in modo generalmente completo; utilizzando un buon linguaggio con autonomia e consapevolezza.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con un linguaggio chiaro in modo continuo e adeguato al contesto.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone linguaggio specifico con continuità e originalità.

TECNOLOGIA

VEDERE E OSSERVARE , INTERVENIRE E TRASFORMARE : OSSERVAZIONE E DESCRIZIONE , ESECUZIONE						
OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Osservare, rappresentare e descrivere gli elementi del mondo artificiale (1° quadrimestre e 2° quadrimestre)	Fatica a riconoscere, rappresentare e descrivere gli elementi del mondo artificiale anche se guidato dal docente.	Riconosce, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale negli aspetti essenziali guidato e supportato dal docente.	Riconosce, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo generalmente corretto con parziale autonomia	Riconosce, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto con autonomia e consapevolezza.	Riconosce, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso in modo continuo e adeguato al contesto.	Riconosce, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo sicuro con continuità, originalità.
Seguire le istruzioni d'uso ed utilizzare strumenti anche digitali per l'apprendimento (1° quadrimestre e 2° quadrimestre)	Fatica a seguire istruzioni e a utilizzare semplici strumenti, anche digitali, anche se guidato dal docente.	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti, anche digitali, negli aspetti essenziali guidato e supportato dal docente.	Segue istruzioni e utilizza in modo generalmente corretto semplici strumenti, anche digitali con parziale autonomia	Segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti, anche digitali con autonomia e consapevolezza.	Segue istruzioni e utilizza correttamente e con precisione semplici strumenti, anche digitali in modo continuo e adeguato al contesto.	Segue istruzioni e utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti, anche digitali con continuità, originalità.

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERE COMUNICARE / OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI UTILIZZO DI TECNICHE E COLORI , LETTURA E DESCRIZIONI DI IMMAGINI						
OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
<p>Utilizzare lo spazio grafico, sperimentando e utilizzando diverse tecniche e materiali.</p> <p>1 e 2 quad</p>	<p>Fatica a gestire lo spazio grafico e a utilizzare alcuni materiali e tecniche proposte anche se guidato dal docente.</p>	<p>Gestisce lo spazio grafico e utilizza in modo essenziale alcuni materiali e tecniche proposte guidato e supportato dal docente.</p>	<p>Gestisce lo spazio grafico in modo abbastanza consapevole e applicando generalmente un'adeguata campitura e utilizza in modo abbastanza sicuro alcuni materiali e tecniche con parziale autonomia.</p>	<p>Gestisce lo spazio grafico in modo consapevole e applicando un'adeguata campitura e utilizza in modo sicuro alcuni materiali e tecniche con autonomia e consapevolezza.</p>	<p>Gestisce lo spazio grafico in forma consapevole applicando in modo autonomo una corretta campitura, utilizzando con sicurezza alcuni materiali e tecniche in modo continuo e adeguato al contesto.</p>	<p>Gestisce lo spazio grafico in forma consapevole e personale applicando in modo autonomo una corretta campitura, utilizzando in modo sicuro e originale alcuni materiali e tecniche con continuità, originalità.</p>

<p>Individuare e descrivere gli elementi compositivi di un'immagine</p> <p>2 quad</p>	<p>Fatica a individuare e descrivere gli elementi che caratterizzano un'immagine anche se guidato dal docente.</p>	<p>Individua e descrive in modo abbastanza appropriato gli elementi che caratterizzano un'immagine nota, talvolta con il supporto del docente guidato e supportato dal docente.</p>	<p>Individua e descrive in modo generalmente appropriato gli elementi che caratterizzano un'immagine nota e non nota con parziale autonomia.</p>	<p>Individua e descrive in modo appropriato gli elementi che caratterizzano un'immagine nota e non nota con autonomia e consapevolezza</p>	<p>Individua e descrive gli elementi che caratterizzano un'immagine nota e non nota in modo continuo e adeguato al contesto.</p>	<p>Individua e descrive sempre con sicurezza, in autonomia e in modo appropriato, gli elementi che caratterizzano un'immagine nota e non nota con continuità e originalità.</p>
---	--	---	--	--	--	---

MUSICA

ASCOLTO E PRODUZIONE: COMPrensIONE , ESECUZIONE						
OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Ascoltare, riconoscere diversi generi e individuare gli elementi basilari del linguaggio musicale (1° quadrimestre e 2° quadrimestre)	Fatica ad ascoltare e riconoscere i diversi generi musicali anche se guidato dal docente.	Ascolta, riconosce i diversi generi musicali con qualche difficoltà anche se guidato e supportato dal docente.	Ascolta, riconosce i diversi generi musicali in modo abbastanza adeguato con parziale autonomia.	Ascolta, riconosce i diversi generi musicali con una buona padronanza con autonomia e consapevolezza.	Ascolta, riconosce i diversi generi musicali con una padronanza più che buona in modo continuo e adeguato al contesto.	Ascolta, riconosce i diversi generi musicali in modo sicuro con continuità, originalità.
	Fatica a Individuare gli elementi basilari del linguaggio musicale anche se guidato dal docente.	Individua gli elementi basilari del linguaggio musicale con qualche difficoltà anche se guidato e supportato dal docente.	Individua gli elementi basilari del linguaggio musicale in modo abbastanza adeguato con parziale autonomia.	Individua gli elementi basilari del linguaggio musicale con una buona padronanza con autonomia e consapevolezza.	Individua gli elementi basilari del linguaggio musicale con una padronanza più che buona in modo continuo e adeguato al contesto.	Individua gli elementi basilari del linguaggio musicale in modo sicuro con continuità, originalità.
Eseguire brani musicali e strumentali	Fatica ad eseguire brani vocali anche se	Esegue brani vocali con qualche difficoltà anche se	Esegue brani vocali in modo abbastanza adeguato con	Esegue brani vocali con buona padronanza con autonomia e	Esegue brani vocali con una padronanza	Esegue brani vocali con sicurezza con

	guidato dal docente.	guidato e supportato dal docente.	parziale autonomia.	consapevolezza.	più che buona in modo continuo e adeguato al contesto.	continuità, originalità.
(1° quadrimestre e 2° quadrimestre)	Fatica ad eseguire brani strumentali anche se guidato dal docente.	Esegue brani strumentali con qualche difficoltà anche se guidato e supportato dal docente.	Esegue brani strumentali in modo abbastanza adeguato con parziale autonomia.	Esegue brani strumentali con buona padronanza con autonomia e consapevolezza.	Esegue brani strumentali con una padronanza più che buona in modo continuo e adeguato al contesto.	Esegue brani strumentali con continuità, originalità e sicurezza.

EDUCAZIONE FISICA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO / IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY <small>PADRONANZA SCHEMI MOTORI, CONOSCENZE E RISPETTO DELLE REGOLE</small>						
OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
<p>Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro</p> <p>(1° quadrimestre e 2° quadrimestre)</p>	<p>Non utilizza in maniera corretta diversi schemi motori anche se guidato dal docente.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori solo con il supporto del docente.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori con qualche incertezza con parziale autonomia</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori in modo generalmente appropriato con autonomia e consapevolezza.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori in modo appropriato o in modo continuo e adeguato al contesto.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori in modo sicuro e appropriato con continuità e originalità.</p>
<p>Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport</p> <p>(1° quadrimestre e 2° quadrimestre)</p>	<p>Non partecipa e non rispetta le regole del gioco e dello sport anche se guidato dal docente.</p>	<p>Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità anche se guidato e supportato dal docente.</p> <p>Fatica a collaborare con i pari anche se guidato e</p>	<p>Generalmente partecipa, e rispetta le regole del gioco e dello sport e collabora con i pari con parziale autonomia.</p>	<p>Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport. Collabora con i pari con autonomia e consapevolezza.</p>	<p>Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport quasi sempre con consapevolezza in modo continuo e adeguato al contesto.</p>	<p>Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza e con continuità e originalità.</p>

		supportato dal docente.				
--	--	-------------------------	--	--	--	--