



Lingua inglese e seconda lingua
comunitaria

TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE : LINGUA INGLESE		
INFANZIA 3 ANNI				
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE	LIVELLO DI PADRONANZA	DESCRITTORE DI LIVELLO ATTRIBUITO
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana.	Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.	A	Ascolta canzoncine e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante.

TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE : LINGUA INGLESE		
INFANZIA 4 ANNI				
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE	LIVELLO DI PADRONANZA	DESCRITTORE DI LIVELLO ATTRIBUITO
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana.	Ricezione orale (ascolto): comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari , pronunciate chiaramente e lentamente.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.	B	Riproduce parole e brevissime frasi pronunciate dall'insegnante.
	Produzione orale: riprodurre filastrocche e semplici canzoncine.	Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.		Riproduce brevissime filastrocche imparate a memoria.
	Interagire con un compagno per giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.			Abbina le parole che ha imparato all'illustrazione corrispondente.

TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: LINGUA INGLESE		
INFANZIA 5 ANNI				
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE	LIVELLO DI PADRONANZA	DESCRITTORE DI LIVELLO ATTRIBUITO
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente legate alla quotidianità. Interagire con gli altri accettando una lingua diversa dalla propria.	Comprendere la presenza di lingue diverse dalla propria, intuirne il senso, condividere piccole frasi di uso quotidiano. Condividere filastrocche e semplici canzoni. Interagire con un compagno per giocare e soddisfare un bisogno di tipo concreto.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.	D	Utilizza semplici frasi standard che ha imparato, in modo pertinente per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori. Traduce in italiano semplicissime frasi proposte dall'insegnante. Recita poesie e canzoncine imparate a memoria. Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, quando può utilizzare i termini che conosce.

TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: LINGUA INGLESE		
CLASSE 1 SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE	LIVELLO DI PADRONANZA	DESCRIPTORIO DI LIVELLO ATTRIBUITO
Utilizza parole o brevi frasi standard, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni. Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce.	<i>Comprensione orale</i> Riconosce parole e frasi in contesti diversi quali filastrocche, dialoghi, canzoni, ecc. Comprende espressioni e frasi di uso quotidiano. Riconosce il tema generale di un semplice dialogo o di una storia accompagnati dalle illustrazioni. <i>Produzione orale</i> Recita poesie e canzoncine imparate a memoria. Associa parole ad immagini o gesti. Comprende ed esegue semplici istruzioni. Comprende e risponde ad	Nomi di personaggi delle storie raccontate. Saluti. Numeri dall'1 al 10. Principali colori. Alcuni verbi di movimento e istruzioni semplici (jump, close, run, walk; close the door, open your book, sit down, stand up, ecc.) Stagioni. Animali domestici. Giocattoli. Parti del corpo. Membri della famiglia. Oggetti scolastici.	1	Traduce semplici frasi proposte in italiano dall'insegnante utilizzando termini noti ("the sun is yellow", "I have a dog", ecc.) Date delle illustrazioni e degli oggetti anche nuovi, sa nominarli utilizzando termini che conosce.

	un saluto informale. Si presenta con il nome proprio e comune e risponde a domande inerenti. Comprende ed esegue semplici comandi relativi alla classe	Principali festività.		
Copia parole e semplici frasi relative a contesti di esperienza. Conosce culture differenti dalle proprie.	<i>Comprensione e produzione scritta</i> Produce parole e brevi frasi da un modello dato.		1	Copia parola e frasi relative a contesti di esperienza. Scrive parole note.

TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: LINGUA INGLESE		
CLASSE 2 SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE	LIVELLO DI PADRONANZA	DESCRITTORE DI LIVELLO ATTRIBUITO
Comprende parole ed enunciati minimi di uso quotidiano. Utilizza parole o brevi frasi standard, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni. Identifica parole e semplici frasi scritte, purché in contesto, accompagnate da illustrazioni, e le trasferisce in lingua madre.	Comprensione orale Comprende espressioni e frasi di uso quotidiano. Riconosce il tema generale di un semplice dialogo o di una storia accompagnati dalle illustrazioni. Produzione orale Utilizza semplici frasi standard che ha imparato, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare informazioni. Recita poesie e canzoncine imparate a memoria. Comprende il senso di brevi testi accompagnati dalle illustrazioni. Comprensione e produzione scritta Comprende chiari e brevi testi accompagnati da	Saluti e parti del giorno Formule per presentarsi. Nomi delle stagioni e il tempo meteorologico. I numeri dall'1 al 20. Colori Principali forme geometriche Parti del corpo. Principali cibi. Animali. Gli aggettivi qualificativi (opposites). Stanze e gli arredi presenti in casa. Membri della famiglia.	1	Traduce semplici frasi proposte in italiano dall'insegnante utilizzando i termini noti ("the sun is yellow", "I have a dog", ecc.) Date delle illustrazioni e degli oggetti anche nuovi, sa nominarli utilizzando termini che conosce.

	illustrazioni cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Principali festività.		
Conosce culture differenti dalle proprie	Produce parole e brevi frasi da un modello dato.		2	Scrive parole e frasi note.

TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: LINGUA INGLESE		
CLASSE 3 SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE	LIVELLO DI PADRONANZA	DESCRITTORE DI LIVELLO ATTRIBUITO
Comprende ed esprime brevi messaggi orali e scritti relativi ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Produce semplici frasi utilizzando termini noti.	<i>Comprensione orale</i> Riconosce il tema generale di un semplice dialogo o di una storia. <i>Produzione orale</i> Sa esprimersi producendo parole-frasi, su argomenti familiari o del contesto di vita, utilizzando termini noti. Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, cibi, oggetti scolastici, abbigliamento, ecc. utilizzando termini noti. <i>Comprensione scritta</i> Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce.	Saluti. Formule per presentarsi (età, nome, provenienza, ecc). Colori Forme Giocattoli. Numeri dall'1 al 100. Componenti della famiglia. Principali indumenti. Pasti principali. Alcune caratteristiche fisiche. Verbi ausiliari (to be, to have got, can) persone singolari. Preferenze (I like/ I don't like, my favourite...) Alfabeto e spelling. Principali feste inglesi/anglosassoni.	2	Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce.
Conosce e confronta tradizioni culturali diverse dalla propria.	<i>Produzione scritta</i> Scrive parole e frasi note, attinenti ad attività svolte in classe e ad interessi personali.		2	Scrive parole e frasi note

	Scrive semplici testi personalizzando modelli proposti dall'insegnante.			
--	---	--	--	--

TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: LINGUA INGLESE		
CLASSE 4 SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE	LIVELLO DI PADRONANZA	DESCRIPTOR DI LIVELLO ATTRIBUITO
Comprende ed esprime brevi messaggi orali e scritti relativi ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Sa esprimersi con frasi facili e corrette, interagendo in modo pertinente con compagni ed insegnanti. Riconosce e utilizza espressioni legate al proprio vissuto.	<i>Comprensione orale</i> Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. Riconosce il tema generale di un semplice dialogo o di una storia. <i>Produzione orale:</i> Sa esprimersi producendo frasi significative e chiare riferiti argomenti familiari o del contesto di vita, utilizzando termini noti. Interagisce con un compagno utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Descrive persone, animali,	Paesi, città d'Europa e provenienza (indirizzo, nazionalità, lingua parlata, mappa dei paesi del Regno Unito). Storie reali/fantastiche e leggende della Gran Bretagna. I membri della famiglia. Timetable (discipline scolastiche, orario e giorni della settimana). Semplici descrizioni fisiche di sé e degli altri. Pasti della giornata e alimenti. L'orologio e l'ora. Animali(caratteristiche fisiche e azioni). La città (alcuni negozi e luoghi pubblici, semplici indicazioni e veicoli tipici). Formule di cortesia. Pronomi soggetto. Aggettivi possessivi, dimostrativi e qualificativi. Preposizioni di luogo e di	3	Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

	luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. <i>Comprensione scritta:</i> Identifica brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi e sonori.	tempo. Nomi comuni al singolare e plurale (regolari ed irregolari) question words (what, where, when, who, which). Verbi ausiliari (to be, to have got, can, do/does) Principali tradizioni e festività anglosassoni.		
Conosce e confronta tradizioni culturali diverse dalla propria.	<i>Produzione scritta:</i> Scrive parole e frasi note. Scrive semplici testi seguendo modelli proposti dall'insegnante.		2-3	Scrive parole e semplici frasi note. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra le forme linguistiche e usi della lingua straniera

TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: LINGUA INGLESE		
CLASSE 5 SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE	LIVELLO DI PADRONANZA	DESCRITTORE DI LIVELLO ATTRIBUITO
Comprende espressioni semplici riferite a se stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente. Sa esprimersi con frasi facili e corrette, interagendo in modo pertinente con compagni ed insegnanti. Riconosce e utilizza espressioni legate al proprio vissuto.	<i>Comprensione orale</i> Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. <i>Produzione orale</i> Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Scambia informazioni e semplici istruzioni di routine e nel gioco. <i>Comprensione scritta</i> Comprende messaggi e semplici testi scritti relativi ad ambiti familiari.	Paesaggi naturali e urbani. Professioni e luoghi di lavoro. Azioni legate alle professioni. Azioni quotidiane. Sport e tempo libero. Avverbi di frequenza. Feelings. Formule di cortesia. La moneta inglese. Il tempo cronologico: il calendario con i numeri ordinali e le date di compleanno. Indicativo presente. Imperativo presente. Presente Continuo. Genitivo sassone. The questions words. Spelling dei vocaboli.	3	Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall' insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
Elabora e scrive frasi e messaggi non complessi relativi ad una situazione data.	<i>Produzione scritta</i> Descrive per iscritto e in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed alle proprie necessità. Scrive semplici e brevi messaggi per presentarsi,		3	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Conosce e confronta tradizioni culturali diverse dalla propria	per fare gli auguri, per invitare, per chiedere e dare notizie ecc. <i>Aspetti di civiltà</i> Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Cultura e civiltà dei paesi anglofoni (Thanksgiving Day, St. Patrick).	3	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra le forme linguistiche e usi della lingua straniera
--	--	--	---	--

SEZIONE A : TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA :	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE Classi prime scuola secondaria di I grado			
		Prima lingua: inglese (livello A1 del QCER*)	Seconda lingua comunitaria: spagnolo (livello A1 del QCER*)	Seconda lingua comunitaria: francese (livello A1 del QCER*)
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	CONOSCENZE	CONOSCENZE
- L'alunno è in grado di comprendere parole ed espressioni semplici di uso comune, relative ad argomenti quotidiani e personali. - L'alunno è in grado di comprendere	Comprensione Orale Ascoltare e comprendere il significato globale di un dialogo e/o testo relativo ad ambiti di routine quotidiana.	Funzioni comunicative: - chiedere e dire il nome; - chiedere di sillabare un nome; - chiedere e dire l'età; - chiedere e dire il prezzo; - parlare del proprio colore preferito; - descrivere gli oggetti della classe; - dare istruzioni in classe; - parlare di animali domestici; - chiedere e dire l'ora e la data;	Funzioni comunicative - indicazioni e istruzioni da chiedere in classe; - chiedere per favore e ringraziare; - chiedere e dire il nome; - forme di saluto formale e informale; - presentarsi agli altri e presentare altre persone; - descrivere fisico e carattere	Funzioni comunicative - salutare; - chiedere e dire il proprio nome; - presentarsi; - presentare qualcuno; - fare conoscenza; - identificare una persona; - informarsi sullo stato di salute; - situare un oggetto nello spazio; - chiedere e dire la propria età;

punti chiave di argomenti relativi alla sfera familiare e ad ambiti vicini ai propri interessi. • L'alunno è in grado di capire l'essenziale di messaggi semplici purché le persone parlino lentamente e chiaramente.	• Ricavare informazioni specifiche da un dialogo e/o testo ascoltato su temi familiari.	- parlare dell'orario scolastico; - presentarsi e parlare di se stessi e di altri; - scrivere un' e-mail ad un amico; - chiedere e rispondere a domande personali; - scrivere una semplice presentazione personale; - esprimere possesso di qualcosa o qualcuno; - parlare di relazioni personali; - parlare e scrivere della propria famiglia; - descrivere la propria stanza e la propria abitazione; - parlare della routine quotidiana; - parlare del giorno della settimana preferito; - parlare di ciò che piace e/o non piace; - parlare di attività del tempo libero e delle proprie abilità; - descrivere ciò che sta facendo una persona; - descrivere cosa indossa una persona; - acquistare capi d'abbigliamento; - parlare di ciò che si sta facendo in vacanza.	personale, di un amico o un familiare; - parlare di se stessi e della propria famiglia e/o amici; - descrivere la propria casa e la propria stanza; - collocare gli oggetti nello spazio; - chiedere e dire dove si trova un oggetto; - descrivere la propria scuola e la classe; - chiedere e dare informazioni su materie e orari scolastici; - chiedere e dire l'ora.	- chiedere e dire la propria nazionalità; - presentare e descrivere persone; - parlare della propria famiglia; - ringraziare; - identificare e descrivere qualcosa; - chiedere informazioni sulla professione - descrivere la casa; - parlare dei passatempi; - parlare dei gusti e delle preferenze; - parlare delle proprie capacità; - chiedere e dire la provenienza; - chiedere ed indicare una direzione; - dare punti di riferimento; - compitare; - chiedere di ripetere.
• L'alunno è in grado di capire nomi, parole familiari e frasi molto semplici. • L'alunno è in grado di comprendere una terminologia base legata a bisogni immediati e concreti.	Comprensione Scritta Leggere e comprendere brevi dialoghi e/o testi ricavandone informazioni specifiche.	Lessico: - alfabeto; - i numeri cardinali ed il denaro; - i colori; - gli oggetti della classe; - gli animali; - l'ora; - i giorni, i mesi e le stagioni;	Lessico: - parole note nell'uso comune in Italia (nazioni e bandiere, personaggi famosi, lessico vario); - fonetica (alfabeto, deletreo, pronuncia di lettere, sillabe e gruppi consonantici); - numeri cardinali 0-100; - nazionalità e paesi del mondo; - le parti del viso; - aggettivi per la descrizione fisica e caratteriale di una persona;	Lessico: - i colori; - le materie scolastiche; - il materiale scolastico; - gli oggetti della classe; - i numeri fino a 100; - le nazionalità; - la famiglia; - i mesi e le stagioni;

• L'alunno è in grado di interagire usando espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abita e le persone che conosce, sa produrre brevi descrizioni su argomenti familiari vicini al proprio ambito di esperienza. • L'alunno è in grado di porre e rispondere a domande semplici su argomenti familiari.	Produzione ed interazione orale • Interagire con l'interlocutore nello scambio di informazioni specifiche. • Leggere e pronunciare con intonazione e ritmo corretti.	- i numeri ordinali e le date; - le materie scolastiche; - nazioni e nazionalità; - gli aggettivi; - la famiglia; - la casa e l'arredamento; - azioni abituali (routine); - gli sport; - le attività del tempo libero; - i vestiti. Strutture linguistiche: - il plurale dei sostantivi; - le parole interrogative <i>what/when/who/where/which/how/how old?</i>; - <i>Why/Because</i>; - i pronomi personali soggetto; - gli aggettivi possessivi; - gli articoli determinativi ed indeterminativi; - gli aggettivi ed i pronomi dimostrativi; - il presente del verbo <i>BE</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e <i>short answers</i>); - il presente del verbo <i>HAVE GOT</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e <i>short answers</i>); - il genitivo sassone; - le preposizioni di luogo; - i partitivi <i>some/any</i>; - <i>there is/are</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e <i>short answers</i>); - il <i>present simple</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e <i>short answers</i>); - gli avverbi di frequenza; - “<i>how often ...?</i>” e le espressioni di frequenza; - le preposizioni di tempo; - i pronomi complemento; - il verbo <i>CAN</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e <i>short answers</i>); - gli avverbi di modo <i>well, very well, quite well, (not) at</i>	- la famiglia (parentela); - i colori; - parti della casa e arredamento (stanze, mobili e oggetti); - la scuola (stanze, mobili e oggetti); - materie e orari scolastici; - giorni della settimana; - attività giornaliere varie. Strutture linguistiche: - pronomi personali soggetto; - pronomi di cortesia (terza persona singolare e plurale); - indicativo presente verbi ausiliari <i>ser</i> e <i>estar</i> con relativo uso; - genere dei sostantivi (maschile e femminile); - indicativo presente verbi regolari in -AR; - pronomi riflessivi; - indicativo presente verbi riflessivi (attività e azioni quotidiane: <i>llamarse, lavarse, peinarse, ...</i>); - verbi di azioni quotidiane; - articoli determinativi e indeterminativi; - formazione dei plurali (sostantivi e aggettivi); - aggettivi dimostrativi con avverbi; - indicativo presente verbo ausiliare <i>tener</i>; - aggettivi possessivi; - principali preposizioni di luogo; - articolo <i>él</i> con contrazione; - uso e contrasto verbi <i>hay/está-n</i>; - indicativo presente verbi regolari in -ER e -IR; - indicativo presente verbi irregolari	- le professioni; - la casa; - i passatempo; - gli sport; - gli strumenti musicali; - geografia (continenti, stati e città); - il tempo. Strutture linguistiche: - gli articoli definiti e indefiniti al singolare e al plurale; - il femminile e il plurale degli aggettivi e dei sostantivi; - gli aggettivi qualificativi, possessivi, dimostrativi, interrogativi; - verbi ausiliari essere e avere al presente indicativo; - verbi regolari del primo gruppo; - verbi irregolari più usati; - la frase negativa; - differenza fra “<i>perché</i>” nella domanda e nella risposta; - preposizioni di luogo. Cultura e civiltà: il docente selezionerà alcuni testi di approfondimento sulla cultura e civiltà francese pertinenti con gli argomenti trattati.
• L'alunno è in grado di scrivere un breve e semplice testo guidato. • L'alunno è in grado di compilare moduli o schede con dati personali.	Produzione scritta • Produrre brevi testi partendo dalle informazioni individuate su modelli dati ed argomenti familiari o di interesse personale. • Usare un lessico adeguato ed ortograficamente corretto.			

	Riflessione sulla lingua • Riconoscere ed usare le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche, adeguandole allo scopo comunicativo in contesti diversi.	<i>all</i>; - l'imperativo; - il present continuous (forma affermativa, negativa, interrogativa e <i>short answers</i>). Cultura e civiltà: il docente selezionerà alcuni testi di approfondimento sulla cultura e civiltà anglosassone pertinenti con gli argomenti trattati.	- in –GO e altri verbi irregolari; - pronomi complemento oggetto; - l'orologio e l'orario; - principali marcatori temporali del tempo presente. Cultura e civiltà: il docente selezionerà alcuni testi di approfondimento sulla cultura e civiltà spagnola pertinenti con gli argomenti trattati.	
--	--	---	---	--

SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, di routine, di studio. Scriva comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze). Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio. Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media. Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e la lingue studiate.	In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni... Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi. Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana. Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera. Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera. Recitare, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa...). Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi, in lingua straniera alla TV o mediante il PC e riferirne l'argomento generale. Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera.
Nota: I compiti significativi di cui sopra verranno declinati a discrezione del docente in base alla classe e alle competenze richieste agli alunni in uscita al I anno.	

SEZIONE C : LIVELLI DI PADRONANZA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA : COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE				
1	2	3	4 Livello A1 del QCER	5 Livello A2 del QCER
Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori. Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti (es. The sun is yellow; I have a dog, ecc.). Recita poesie e canzoncine imparate a memoria. Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce. Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza. Scrivo le parole note.	Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti. Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce. Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti. Scrivo parole e frasi note.	Comprende espressioni semplici riferite e se stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente. Sa esprimersi con frasi facili e corrette, interagendo in modo pertinente con compagni ed insegnanti. Riconosce e utilizza espressioni legate al proprio vissuto. Ricava informazioni con l'ausilio di illustrazioni e immagini video. Scrivo frasi e messaggi non complessi.	Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare. Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, ...).	Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia ,acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Scrivo semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti utilizzando semplici frasi con termini noti, narrazioni di vissuto).

Livello 1 = vedi Scuola primaria

Livello 2 = vedi Scuola primaria

Livello 3 = vedi Scuola primaria

Livello 4 = Scuola secondaria di 1° grado – classe prima e/o seconda (inglese) e classe terza (spagnolo o francese) – livello A1 del QCER

Livello 5 = Scuola secondaria di 1° grado – classe terza (solo lingua inglese) – livello A2 del QCER

SEZIONE A : TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA :	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE Classi seconde scuola secondaria di I grado			
		Prima lingua: inglese (livello A1/A2 del QCER*)	Seconda lingua comunitaria: spagnolo (livello A1 del QCER*)	Seconda lingua comunitaria: francese (livello A1 del QCER*)
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	CONOSCENZE	CONOSCENZE
• L'alunno è in grado di comprendere parole ed espressioni di uso comune, relative ad argomenti quotidiani. • L'alunno è in grado di comprendere punti chiave di argomenti relativi alla sfera familiare e ad ambiti vicini ai propri interessi. • L'alunno è in grado di capire l'essenziale di messaggi semplici, chiari e ben articolati.	Comprensione Orale • Ascoltare e comprendere il significato globale di un dialogo e/o testo relativo ad ambiti di routine quotidiana. • Ricavare informazioni specifiche da un dialogo e/o testo ascoltato su temi familiari.	Funzioni comunicative: - fare richieste; - esprimere accordo e disaccordo; - scusarsi e giustificarsi; - comprare i biglietti del cinema; - descrivere fisicamente una persona; - prendere accordi per incontrarsi; - ordinare cibo e bevande; - chiedere e fornire indicazioni stradali; - chiedere permesso; - descrivere luoghi geografici; - chiedere informazioni turistiche; - fare una chiamata telefonica	Funzioni comunicative: - descrivere i momenti di una giornata tipo; - esprimere gusti personali su attività sportive e tempo libero; - esprimere accordo e disaccordo; - chiedere e dire la data; - parlare di ricorrenze e date particolari; - parlare di piani ed intenzioni per il futuro; - descrivere il vestiario e l'abbigliamento di una persona; - chiedere e dare informazioni in un negozio di vestiti; - riconoscere edifici e luoghi di una	Funzioni comunicative: - domandare e chiedere l'ora; - parlare della frequenza di un'azione; - esprimere la durata di un'azione; - fare acquisti; - informarsi del prezzo e rispondere; - esprimere un apprezzamento; - fare un complimento; - fare la spesa; - chiedere un favore e rispondere; - offrire da bere e da mangiare; - accettare o rifiutare qualcosa da bere o da mangiare; - informarsi sui progetti altrui; - parlare dei propri progetti; - fare gli auguri;

		Lessico: - le descrizioni fisiche; - i generi e gli strumenti musicali; - i lavori; - i generi cinematografici; - i mezzi di trasporto; - cibi e bevande; - i luoghi della città; - i lavori domestici; - elementi geografici; - stati d'animo ed emozioni. Strutture linguistiche: - uso e forma del <i>Present Simple</i> e <i>Present Continuous</i>; - i Pronomi possessivi; - gli avverbi di modo regolari e irregolari; - uso e forma del <i>Past Simple</i> verbi regolari e irregolari; - uso del <i>Present Continuous</i> con significato di futuro; - uso di <i>How long...? + take</i>; - i sostantivi numerabili e non numerabili; - uso e forma di <i>must</i>; - i composti di <i>some/any/no/every</i>; - uso di <i>have to</i> e <i>had to</i>; - uso di <i>mustn't</i> e <i>don't/didn't have to</i>; - alcuni verbi che richiedono il <i>to + ing form</i>; - uso e forma del comparativo degli aggettivi; - uso e forma del superlativo degli aggettivi; Cultura e civiltà: il docente selezionerà alcuni testi di approfondimento sulla cultura e civiltà anglosassone pertinenti con gli argomenti	- città; - chiedere e dare informazioni in città; - concordare un appuntamento in un dato luogo. Lessico: - gli sport; - attività del tempo libero; - attività quotidiane; - i mesi dell'anno e le stagioni; - numeri cardinali 100-2000 e ordinali; - abbigliamento (stampe, tessuti) e accessori; - edifici e luoghi di una città; - negozi; - mezzi di trasporto. Strutture linguistiche: - verbi <i>gustar</i> e <i>encantar</i>; - uso di <i>también</i> e <i>tampoco</i>; - pronomi complemento indiretto; - uso di <i>muy/mucho</i>; - uso delle preposizioni <i>a/de/en</i>; - perifrasi del futuro <i>ir+a+infinito</i> con principali marcatori; - complemento oggetto (con e senza preposizione <i>a</i>); - indicativo presente verbi con dittongazione (<i>e>ie, o>ue, u>ue</i>); - indicativo presente verbi con cambio vocalico (<i>e>i</i>); - uso <i>llevar</i> e <i>quedar</i>; - aggettivi, pronomi e avverbi interrogativi; - uso <i>pedir/preguntar</i>; - perifrasi <i>estar+gerundio</i>; - formazione del gerundio; - indicativo presente di altri verbi irregolari; - uso verbo <i>quedar/quedarse</i>;	- funzioni linguistiche al ristorante; - prenotare al ristorante ed in albergo; - paragonare qualità e prezzo; - parlare del tempo; - raccontare il proprio vissuto; Lessico: - le azioni e gli oggetti quotidiani; - i negozi: alimentari ed abbigliamento; - gli imballaggi e la quantità; - le faccende domestiche; - il mobilio; - lessico di viaggio (attività, ristoranti, alberghi, documenti, bagagli). Strutture linguistiche: - i verbi pronominali; - i verbi regolari del secondo gruppo; - i verbi del terzo gruppo; - i gallicismi; - l'imperativo; - il passato prossimo; - l'accordo del participio passato con l'ausiliare essere; - la frase negativa con: più, mai, niente, nessuno; - l'esclamazione; - gli aggettivi dimostrativi; - i pronomi personali "en" e "y"; - i pronomi personali complemento oggetto; - differenza tra "très" e "beaucoup". Cultura e civiltà: il docente selezionerà alcuni testi di approfondimento sulla cultura e civiltà francese pertinenti con gli argomenti
--	--	---	---	--

		trattati.	- perifrasi d'obbligo (<i>tener+que+infinito</i>; <i>hay+que+infinito</i>). Cultura e civiltà: il docente selezionerà alcuni testi di approfondimento sulla cultura e civiltà spagnola pertinenti con gli argomenti trattati.	trattati.
--	--	-----------	---	-----------

SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, di routine, di studio. Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze). Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio. Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media. Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e la lingue studiate.	In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni... Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi. Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana. Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera. Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera. Recitare, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa...). Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi, in lingua straniera alla TV o mediante il PC e riferirne l'argomento generale. Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera.
Nota: I compiti significativi di cui sopra verranno declinati a discrezione del docente in base alla classe e alle competenze richieste agli alunni in uscita al II anno.	

SEZIONE C : LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

1	2	3	4 Livello A1 del QCER	5 Livello A2 del QCER
Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori. Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti (es. The sun is yellow; I have a dog, ecc.). Recita poesie e canzoncine imparate a memoria. Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli,utilizzando i termini che conosce. Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza. Scrive le parole note.	Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti. Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note,accompagnate da illustrazioni, e le traduce. Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti. Scrive parole e frasi note.	Comprende espressioni semplici riferite e se stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente. Sa esprimersi con frasi facili e corrette, interagendo in modo pertinente con compagni ed insegnanti. Riconosce e utilizza espressioni legate al proprio vissuto. Ricava informazioni con l'ausilio di illustrazioni e immagini video. Scrive frasi e messaggi non complessi.	Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare. Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, ...).	Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia,acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti utilizzando semplici frasi con termini noti, narrazioni di vissuto).

Livello 1 = vedi Scuola primaria Livello 2 = vedi Scuola primaria Livello 3 = vedi Scuola primaria

Livello 4 = Scuola secondaria di 1° grado – classe prima e/o seconda (inglese) e classe terza (spagnolo o francese) – livello A1 del QCER Livello 5 = Scuola secondaria di 1° grado – classe terza (solo lingua inglese) – livello A2 del QCER

SEZIONE A : TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA :	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE Classi terze scuola secondaria di I grado			
		Prima lingua: inglese (livello A2 del QCER*)	Seconda lingua comunitaria: spagnolo (livello A1 del QCER*)	Seconda lingua comunitaria: francese (livello A1 del QCER*)
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	CONOSCENZE	CONOSCENZE
• L'alunno riesce a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente; • Riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi ed annunci brevi, semplici e chiari; • E' in grado di capire le informazioni principali di dialoghi di interesse	Comprensione Orale • Ascoltare e comprendere il significato globale di un dialogo e/o testo relativo ad ambiti di routine quotidiana. • Ricavare informazioni specifiche da un dialogo e/o testo ascoltato su temi familiari.	Funzioni comunicative: - fare il check-in all'aeroporto; - comprare un biglietto e chiedere informazioni sui treni; - fare il check-in in un ostello; - comprare regali o souvenir; - denunciare un reato alla stazione di polizia; - parlare di malattie ; - chiedere informazioni su attrazioni turistiche; - controllare delle informazioni. - esprimere i propri stati d'animo e le proprie emozioni;	Funzioni comunicative: - descrivere stato fisico, sintomi e dolori; - parlare e dare consigli sulla salute; - chiedere e dare informazioni sul tempo atmosferico; - descrivere le condizioni climatiche di un dato luogo; - descrivere azioni accadute in passato, facendo dei confronti;	Funzioni comunicative: - parlare del proprio stato di salute; - informarsi sullo stato di salute; - dare consigli; - esprimere sentimenti positivi e negativi; - consolare qualcuno; - esprimere stupore, delusione, indifferenza; - fare ipotesi; - protestare;

quotidiano.				
• L'alunno riesce a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari; • Riesce a capire lettere personali semplici e brevi.	Comprensione Scritta Leggere e comprendere brevi dialoghi e/o testi ricavandone informazioni specifiche.	Lessico: - aggettivi che descrivono la personalità; - il tempo meteorologico ed i disastri climatici; - esperienze emozionanti; - i generi letterari; - i crimini ed i criminali; - le malattie; - il computer; - i media. Strutture linguistiche: - <i>going to future</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e <i>short answers</i>) - i verbi seguiti dall'infinito con il <i>to</i> o dalla forma in <i>-ing</i>; - il futuro con <i>will</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e <i>short answers</i>); - <i>will/may/might</i> per esprimere certezza o probabilità; - cfr. tra il futuro con <i>will</i> e <i>going to future</i>; - il periodo ipotetico di primo grado; - il <i>Present Perfect</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e <i>short answers</i>) con <i>ever/never/just/already/ yet/for/since</i>; - il participio passato dei verbi regolari ed irregolari; - cfr. tra <i>been</i> e <i>gone</i>; - cfr. tra il <i>simple past</i> ed il <i>present perfect</i>; - i pronomi relativi <i>who</i>, <i>which</i> e <i>that</i>; - il <i>Past Continuous</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e <i>short answers</i>) - il <i>Past Continuous</i> e il <i>Simple Past</i> con <i>when</i> e <i>while</i>; - verbo <i>Should</i> (forma affermativa, negativa,	- spiegare e descrivere una lista della spesa; - chiedere un prodotto e il suo prezzo in un supermercato; - saper comunicare al ristorante (chiedere/dare preferenze sul cibo); - elencare i vari piatti di un menù; - interazione tra cameriere e commensali; - raccontare una biografia; - narrare un evento del passato; - dare e ricevere una notizia e conseguente modo di reagire. Lessico: - termini relativi allo stato di salute; - tempo atmosferico e clima; - gli alimenti e il cibo (lista della spesa, piatti, menù); - lessico relativo alla biografia. Strutture linguistiche: - <i>pretérito perfecto</i> verbi regolari e irregolari (participi passati verbi irregolari) con marcatori temporali; - uso di <i>ya/todavía</i>; - <i>pretérito imperfecto</i> verbi regolari e irregolari con marcatori temporali;	- chiedere un consiglio; - esprimere un desiderio; - fare una proposta; - dare la propria opinione; - chiedere l'opinione altrui; - proporre un aiuto; - proibire qualcosa; - relazionare su un argomento quotidiano - relazionare su uno strumento o un apparecchio elettronico; - riassumere un testo. Lessico: - le parti del corpo; - le malattie; - le medicine; - i sentimenti; - i documenti ufficiali; - l'amministrazione statale francese; - l'inquinamento; - l'energia; - lo sviluppo sostenibile; - il computer; - i mass-media; Strutture linguistiche: - ripasso di tutti i gruppi verbali al presente indicativo; - il futuro semplice e il futuro anteriore; - il condizionale presente e passato;
• L'alunno riesce ad usare una serie di espressioni e frasi per dare e chiedere informazioni personali; • E' in grado di formulare domande e risposte adeguandosi alla situazione; • E' in grado di interagire in situazioni relative ad argomenti quotidiani riferiti ad ambiti già noti (in albergo, stazione, aeroporto, ecc.); • Sa comunicare affrontando compiti semplici e di routine	Produzione ed interazione orale • Interagire con l'interlocutore nello scambio di informazioni specifiche. • Leggere e pronunciare con intonazione e ritmo corretti.			

che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti ed attività consuete.		interrogativa e <i>short answers</i>); - il periodo ipotetico di secondo tipo; - il passivo presente e passato (forma affermativa, negativa, interrogativa e <i>short answers</i>); - il discorso diretto ed indiretto (cambiamenti nei tempi verbali, pronomi personali e possessivi, avverbi ed espressioni di tempo). Cultura e civiltà: il docente selezionerà alcuni testi di approfondimento sulla cultura e civiltà anglosassone pertinenti con gli argomenti trattati.	- comparativi e superlativi; - <i>pretérito indefinido</i> verbi regolari, ausiliari e irregolari con marcatori temporali; - uso preposizioni <i>por</i> e <i>para</i>. Cultura e civiltà: il docente selezionerà alcuni testi di approfondimento sulla cultura e civiltà spagnola pertinenti con gli argomenti trattati.	- l'imperfetto; - la frase passiva; - i pronomi relativi "qui" e "que"; - i pronomi possessivi e interrogativi; - l'accordo del participio passato retto da avere; - gli aggettivi indefiniti; - i comparativi di quantità e qualità; - i connettivi logici. Cultura e civiltà: il docente selezionerà alcuni testi di approfondimento sulla cultura e civiltà spagnola pertinenti con gli argomenti trattati.
• L'alunno riesce scrivere brevi testi su argomenti riguardanti bisogni immediati; • Riesce a scrivere una lettera personale semplice; • Sa scrivere relazioni brevi relative a fatti concreti e vicini al suo ambito di esperienza.	Produzione scritta • Produrre brevi testi partendo dalle informazioni individuate su modelli dati ed argomenti familiari o di interesse personale. • Usare un lessico adeguato ed ortograficamente corretto.			

	Riflessione sulla lingua • Riconoscere ed usare le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche, adeguandole allo scopo comunicativo in contesti diversi.			
--	--	--	--	--

SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, di routine, di studio. Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze). Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio. Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media. Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e la lingue studiate.	In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni... Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi. Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana. Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera. Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera. Recitare, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa...). Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi, in lingua straniera alla TV o mediante il PC e riferirne l'argomento generale. Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera.
Nota: I compiti significativi di cui sopra verranno declinati a discrezione del docente in base alla classe e alle competenze richieste agli alunni in uscita al III anno.	

SEZIONE C : LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

1	2	3	4 Livello A1 del QCER	5 Livello A2 del QCER
Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori. Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti (es. The sun is yellow; I have a dog, ecc.). Recita poesie e canzoncine imparate a memoria. Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli,utilizzando i termini che conosce. Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza. Scrivo le parole note.	Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti. Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note,accompagnate da illustrazioni, e le traduce. Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti. Scrivo parole e frasi note.	Comprende espressioni semplici riferite e se stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente. Sa esprimersi con frasi facili e corrette, interagendo in modo pertinente con compagni ed insegnanti. Riconosce e utilizza espressioni legate al proprio vissuto. Ricava informazioni con l'ausilio di illustrazioni e immagini video. Scrivo frasi e messaggi non complessi.	Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare. Scrivo semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, ...).	Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia,acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Scrivo semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti utilizzando semplici frasi con termini noti, narrazioni di vissuto).

Livello 1 = vedi Scuola primaria

Livello 2 = vedi Scuola primaria

Livello 3 = vedi Scuola primaria

Livello 4 = Scuola secondaria di 1° grado – classe prima e/o seconda (inglese) e classe terza (spagnolo o francese) – livello A1 del QCER

Livello 5 = Scuola secondaria di 1° grado – classe terza (solo lingua inglese) – livello A2 del QCER

Quadro europeo comune di riferimento per le lingue - Scheda per l'autovalutazione

		A1 Utente base	A2 Utente base	B1 Utente autonomo	B2 Utente autonomo	C1 Utente avanzato	C2 Utente avanzato
Comprensione	 Ascolto	Riesco a riconoscere parole che mi sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a me stesso, alla mia famiglia e al mio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.	Riesco a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.	Riesco a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronto frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Riesco a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di mio interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.	Riesco a capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e a seguire argomentazioni anche complesse purché il tema mi sia relativamente familiare. Riesco a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.	Riesco a capire un discorso lungo anche se non è chiaramente strutturato e le relazioni non vengono segnalate, ma rimangono implicite. Riesco a capire senza troppo sforzo le trasmissioni televisive e i film.	Non ho nessuna difficoltà a capire qualsiasi lingua parlata, sia dal vivo sia trasmessa, anche se il discorso è tenuto in modo veloce da un madrelingua, purché abbia il tempo di abituarmi all'accento.
	 Lettura	Riesco a capire i nomi e le persone che mi sono familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.	Riesco a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi.	Riesco a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesco a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.	Riesco a leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Riesco a comprendere un testo narrativo contemporaneo.	Riesco a capire testi letterari e informativi lunghi e complessi e so apprezzare le differenze di stile. Riesco a capire articoli specialistici e istruzioni tecniche piuttosto lunghe, anche quando non appartengono al mio settore.	Riesco a capire con facilità praticamente tutte le forme di lingua scritta inclusi i testi teorici, strutturalmente o linguisticamente complessi, quali manuali, articoli specialistici e opere letterarie.
Parlato	 Interazione	Riesco a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe cose e mi aiuta a formulare ciò che cerco di dire. Riesco a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.	Riesco a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione.	Riesco ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesco a partecipare, senza essermi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (per esempio la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi e i fatti di attualità).	Riesco a comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi. Riesco a partecipare attivamente a una discussione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le mie opinioni.	Riesco ad esprimermi in modo sciolto e spontaneo senza dover cercare troppo le parole. Riesco ad usare la lingua in modo flessibile ed efficace nelle relazioni sociali e professionali. Riesco a formulare idee e opinioni in modo preciso e a collegare abilmente i miei interventi con quelli di altri interlocutori.	Riesco a partecipare senza sforzi a qualsiasi conversazione e discussione ed ho familiarità con le espressioni idiomatiche e colloquiali. Riesco ad esprimermi con scioltezza e a rendere con precisione sottili sfumature di significato. In caso di difficoltà, riesco a ritornare sul discorso e a riformularlo in modo così scorrevole che difficilmente qualcuno se ne accorge.
	 Produzione orale	Riesco a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abito e la gente che conosco.	Riesco ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente.	Riesco a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze ed avvenimenti, i miei sogni, le mie speranze e le mie ambizioni. Riesco a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riesco a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le mie impressioni.	Riesco a esprimermi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.	Riesco a presentare descrizioni chiare e articolate su argomenti complessi, integrandovi temi secondari, sviluppando punti specifici e concludendo il tutto in modo appropriato.	Riesco a presentare descrizioni o argomentazioni chiare e scorrevoli, in uno stile adeguato al contesto e con una struttura logica efficace, che possa aiutare il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare.
Scritto	 Scritto	Riesco a scrivere una breve e semplice cartolina, ad esempio per mandare i saluti delle vacanze. Riesco a compilare moduli con dati personali scrivendo per esempio il mio nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.	Riesco a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno.	Riesco a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a me noti o di mio interesse. Riesco a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.	Riesco a scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a scrivere saggi e relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. Riesco a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisco personalmente agli avvenimenti e alle esperienze.	Riesco a scrivere testi chiari e ben strutturati sviluppando analiticamente il mio punto di vista. Riesco a scrivere lettere, saggi e relazioni esponendo argomenti complessi, evidenziando i punti che ritengo salienti. Riesco a scegliere lo stile adatto ai lettori ai quali intendo rivolgermi.	Riesco a scrivere testi chiari, scorrevoli e stilisticamente appropriati. Riesco a scrivere lettere, relazioni e articoli complessi, supportando il contenuto con una struttura logica efficace che aiuti il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare. Riesco a scrivere riassunti e recensioni di opere letterarie e di testi specialistici.

Quadro europeo comune di riferimento per le lingue: © Consiglio d'Europa