

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

“Spiegando le vele in un mare d’amare e rispettare”

Art. 9 della Costituzione: La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione

Agenda 2030 obiettivo 14: Conservare e utilizzare in modo durevole gli oceani, i mari e le risorse marine per uno sviluppo sostenibile

Per la classe: 3[^] Primaria

Competenza da promuovere (v.PECUP)	Identità ed autonomia: operare scelte personali ed assumersi responsabilità, esercitando le proprie competenze in compiti significativi e socialmente riconosciuti a tutela dell’ambiente.
Raccordi con le competenze chiave di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare collegamenti e relazioni ● Agire in modo autonomo e responsabile ● Collaborare e partecipare ● Progettare ● Comunicare
Discipline coinvolte	<p>Geografia</p> <p>Scienze</p> <p>Italiano</p> <p>Arte e Immagine</p> <p>Storia</p> <p>Musica</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Geografia:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e collocare nello spazio fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita e al paesaggio naturale ed antropico. -Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale ed antropico. <p>Scienze:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Descrivere un ambiente esterno mettendolo in relazione con l'attività umana. -Comprendere l’importanza dell'acqua, del suolo e di ciò che riguarda l’ambiente e il paesaggio per poterlo rispettare -Raccogliere reperti e riferire con chiarezza su ciò che si è scoperto durante l’esplorazione di un ecosistema. -Osservare e descrivere comportamenti di difesa/offesa negli animali.

	<ul style="list-style-type: none"> -Reperire materiali e strumenti per organizzare l'esperienza, in riferimento a fenomeni/eventi del vissuto quotidiano (giochi con la terra, l'acqua, sassi, contatto con piccoli animali della vita quotidiana). -Osservare e riconoscere attraverso l'uso dei sensi. -Osservare e distinguere le diverse forme di vita. -Raccontare le caratteristiche principali di un evento da esperienze vissute e documentate con foto, disegni. <p>Storia:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere le procedure della ricostruzione del passato storico, analizzando e usando le tracce e le fonti. -Confrontare alcuni aspetti del passato generazionale con quelli del presente. <p>Arte ed immagine:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Osservare, riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico. -Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni anche utilizzando materiali vari. <p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. -Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. -Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale. -Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi), cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali. -Produrre semplici testi di vario tipo legato a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. <p>Musica:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare in modo guidato e attivo su onomatopea musicale: i suoni dell'acqua; musica descrittiva. -Comporre una storia sonora. -Riconoscere ed associare correttamente il frammento musicale con gli elementi testuali, narrativi, emozionali, morfo-sintattici.
Contenuti	L'ecosistema del territorio e del mare.
Attività che devono essere svolte dagli alunni	<ul style="list-style-type: none"> -Uscite didattiche nel territorio e attività educative in musei Naturalistici ed Ambientali; -esperienze di laboratorio; -realizzazione di Lap book; -prodotti di arte/immagine;

	<ul style="list-style-type: none"> -volantino pubblicitario; -realizzazione di una mostra/installazioni; -video pubblicitario (sway).
Metodo	<ul style="list-style-type: none"> -Brainstorming; -conversazione; -ricerca personale; -condivisione di materiale multimediale; -lavoro di gruppo; -didattica laboratoriale; -interviste; -esplorazione del territorio; -Philosophy of children.
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> -LIM/computer; -testi; -immagini e software multimediali; -cancelleria; -uscite didattiche; -artefatti culturali.
Durata (in ore)	<ul style="list-style-type: none"> -3 ore fase ricerca personale; -8/10 ore uscite sul territorio; -2 ore brainstorming; -10 ore philosophy of children; -12 ore lavoro di gruppo; -4 ore interviste; -10 didattica laboratoriale.
Valutazione degli obiettivi di apprendimento	<p>La valutazione sarà formativa, in itinere e interdisciplinare:</p> <ul style="list-style-type: none"> -prove verifiche strutturate; -semistruzzurate scritte e orali; -osservazioni.
Valutazione delle competenze (compiti autentici)	<p>La valutazione delle competenze sarà effettuata attraverso l'osservazione sistematica (l'interesse, la partecipazione, l'impegno, rispetto delle regole, l'aiuto reciproco, l'autovalutazione degli alunni).</p>
Strumenti per la valutazione delle competenze (da allegare)	<p>Rubrica (vedi allegato Z)</p> <p>Questionario di autovalutazione (vedi allegato Y)</p>
Raccordi con altre competenze previste al termine del percorso di studi	<ul style="list-style-type: none"> • competenza multilinguistica; • competenza matematiche scientifiche tecnologiche; • competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; • competenza in materia di cittadinanza; • competenza imprenditoriale; • competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Per la classe: 2^ Secondaria di Primo Grado

Competenza da promuovere (v.PECUP)	<p>Identità ed autonomia: operare scelte personali ed assumersi responsabilità</p> <p>Rafforzare l'identità e l'autonomia, esercitando le proprie competenze in compiti significativi e socialmente riconosciuti di servizio alla persona (verso altri compagni, adulti, anziani ecc.) o all'ambiente o alle istituzioni.</p>
Raccordi con le competenze chiave di cittadinanza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Imparare ad imparare 2. Progettare 3. Comunicare 4. Collaborare e partecipare 5. Agire in modo autonomo e responsabile 6. Risolvere problemi 7. Individuare collegamenti e relazioni 8. Acquisire e interpretare l'informazione.
Discipline coinvolte	<p>Geografia Scienze Storia Italiano Tecnologia Arte e immagine</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Geografia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. <p>Storia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle grafici e risorse digitali. - Usare fonti di tipo diverso per produrre conoscenze su temi definiti. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali, di convivenza civile. <p>Scienze:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare i rischi idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. - Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. - Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. <p>Arte e immagine:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.

-Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.

-Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.

-Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.

Tecnologia:

-Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.

-Accostarsi a nuove applicazioni informatiche, esplorandone le funzioni e le potenzialità.

-Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.

Italiano:

-Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.

-Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).

-Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.

-Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).

-Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide (*debate*).

-Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).

-Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.

	<p>-Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative e affidabili.</p> <p>-Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe.</p> <p>-Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>-Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.</p>
Contenuti	L'ecosistema del territorio e del mare.
Attività che devono essere svolte dagli alunni	<ul style="list-style-type: none"> - Esperienze di laboratorio; - dibattito; - prodotti a livello immagine; - giornalino on line nel sito; - volantino pubblicitario; - video (spot tipo pubblicità-progresso).
Metodo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lancio del progetto attraverso il brainstorming 2. Didattica laboratoriale 3. Metodo della ricerca: <ul style="list-style-type: none"> ● domanda significativa ● formulazione ipotesi ● ricerca di dati e di informazioni (lettura e interpretazione tabelle, esplorazione del territorio, per dimostrare o confutare l'ipotesi ● lavoro di gruppo ● confronto (conversazioni ed argomentazioni) ● rielaborazione ● sintesi personale e di gruppo 4. Debate (Dibattito argomentativo) secondo l'articolazione in quattro fasi: <ul style="list-style-type: none"> ● Introduzione: presentazione del tema e divisione della classe in gruppi di lavoro; ● Lavoro di ricerca individuale dell'alunno (a casa e in classe): selezione e raccolta delle fonti a supporto delle argomentazioni; ● Condivisione del materiale documentario e sua esposizione in forma sintetica; ● Il dibattito (argomentazione e sintesi): individuazione delle tesi pro e contro e delle prove a sostegno della validità delle argomentazioni; sintesi e bilanciamento delle stesse. 5. Costruzione e condivisione di materiale. <p>Il materiale vede la definizione nei gruppi del progetto da fare, alla luce della parte scelta (es: disegni, riferimenti storici, geografici, scrittura delle parti da esporre oralmente sotto forma di dibattito e di articolo)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● volantino di pubblicizzazione e presentazione del "prodotto". ● Video - spot- per sensibilizzare al rispetto dell'ambiente (nello specifico le acque e i mari) ● Giornalino scolastico (due numeri).
Strumenti	<p>-LIM/computer; -testi; -immagini e software multimediali; -uscite didattiche in ambienti d'acqua come la laguna e il mare.</p>
Durata (in ore)	40 ore dal mese di ottobre ad aprile.
Valutazione degli obiettivi di apprendimento	<p>La valutazione sarà formativa, in itinere e interdisciplinare:</p> <ul style="list-style-type: none"> -prove verifiche strutturate; -semistrutturate scritte e orali; -osservazioni.
Valutazione delle competenze (compiti autentici)	<p>Valutazione del prodotto IN TERMINI COLLETTIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● efficacia nel contenuto e nella veste ● congruità, correttezza formale e pertinenza del linguaggio ● aderenza al target comunicativo (rispetto a chi è rivolto) ● efficacia del prodotto stesso <p>Valutazione di processo DEGLI ALUNNI:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● capacità di individuare e risolvere problemi ● comportamenti responsabili ● acquisizione consapevolezza ● capacità di argomentare l'esperienza ● partecipazione ● sintesi individuale: <ul style="list-style-type: none"> ● sui tempi ● sugli argomenti ● sul percorso fatto
Strumenti per la valutazione delle competenze (da allegare)	<p>Rubriche (vedi allegato A, B)</p> <p>Autovalutazione degli alunni: costruzione di una tabella partendo da domande chiave proposte dagli alunni stessi (vedi allegato C, D).</p>
Raccordi con altre competenze previste al termine del percorso di studi	<ul style="list-style-type: none"> ● competenza multilinguistica; ● competenza matematiche scientifiche tecnologiche; ● competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; ● competenza in materia di cittadinanza; ● competenza imprenditoriale; ● competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Per la classe: 1^ Secondaria Secondo Grado

<p>Competenza da promuovere (v.PECUP)</p>	<p>Identità ed autonomia: operare scelte personali ed assumersi responsabilità.</p> <p>Rafforzare l'identità e l'autonomia, esercitando le proprie competenze in compiti significativi e socialmente riconosciuti di servizio alla persona (verso altri compagni, adulti, anziani ecc.) o all'ambiente o alle istituzioni.</p> <p>Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p>
<p>Raccordi con le competenze chiave di cittadinanza</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Imparare ad imparare 2. Progettare 3. Comunicare 4. Collaborare e partecipare 5. Agire in modo autonomo e responsabile 6. Risolvere problemi 7. Individuare collegamenti e relazioni 8. Acquisire e interpretare l'informazione.
<p>Discipline coinvolte</p>	<p>Geografia Scienze Storia Italiano Matematica Tecnologia Grafica e comunicazione Chimica</p>
<p>Obiettivi di Apprendimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare responsabilmente alla vita della comunità scolastica come esercizio di cittadinanza attiva che permette di: <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere ed esercitare diritti e doveri; - acquisire capacità di lavorare e progettare insieme; - rafforzare il senso di solidarietà. ● Sperimentare operativamente a scuola il senso di appartenenza ad un territorio e ad una comunità. ● Gestire rapporti interpersonali basati sulla cooperazione, lo scambio, l'accettazione dell'altro, le regole di convivenza civile e sociale. ● Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona – famiglia – società – Stato. ● Riconoscere nella realtà i casi di attuazione o di non attuazione dei principi fondamentali della Costituzione italiana, della Dichiarazione dei diritti dell'infanzia e della Dichiarazione dei diritti dell'uomo. ● Conoscere le funzioni delle varie istituzioni e organizzazioni esistenti, in particolare a difesa e tutela dell'ambiente.

	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare itinerari educativi e formativi con ampio spazio alla promozione di abilità creative e allo sviluppo di pensieri divergenti e innovativi. • Sviluppare una nuova coscienza ecosostenibile, attenta alle questioni che riguardano la gestione e lo spreco delle risorse ambientali. • Supportare la nuova cultura ecosostenibile rendendoci portavoce di una nuova mentalità orientata al rispetto dell'ambiente. • Favorire la conoscenza dei vari tipi di interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura. • Favorire il corretto uso delle risorse idriche ed energetiche. • Favorire l'analisi scientifica dei problemi ambientali individuati nel proprio territorio.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • La Dichiarazione universale dei diritti dell'infanzia; • l'organizzazione politica ed economica della Ue; • la Costituzione italiana; • la Dichiarazione dei diritti dell'uomo; • l'ecosistema del territorio e del mare; • la Carta della Terra.
Attività che devono essere svolte dagli alunni	<p>FASE 1 Presentazione dell'UDA da parte dell'insegnante. Brainstorming sull'argomento.</p> <p>FASE 2 Formazione dei gruppi di lavoro e suddivisione dei compiti. Ricerca di gruppo di informazioni sull'argomento e comprensione dei testi informativi.</p> <p>FASE 3 Produzione di elaborati, grafici, presentazione multimediale sull'uso consapevole delle risorse naturali.</p> <p>FASE 4 Riflessione sull'argomento e presentazione del lavoro di gruppo. Pubblicazione sul sito della scuola di una sintesi dei lavori elaborati.</p>
Metodo	<ul style="list-style-type: none"> -Brainstorming; -circle time; -ricerca- azione; -giochi di ruolo; -learning by doing; -peer to peer; -peer tutoring; -lezione frontale interattiva; -lavoro a coppia e /o piccolo gruppo(Cooperative Learning); -problem solving.
Strumenti	Lim, PC, siti istituzionali, fotocopie, giornali, strumenti didattici tradizionali
Durata (in ore)	40 ore distribuite nell'arco dell'anno scolastico
Valutazione degli obiettivi di apprendimento	- Rubriche

	<p>- Questionario di autovalutazione</p> <p>- Osservazione non sistematica in itinere attraverso un atteggiamento di ascolto ed empatia.</p>
Valutazione delle competenze (compiti autentici)	La valutazione sarà effettuata mediante la proposizione di compiti di realtà che permetteranno agli alunni di mobilitare le competenze civili acquisite.
Strumenti per la valutazione delle competenze (da allegare)	<p>-Rubriche (vedi allegato E)</p> <p>-Questionario di autovalutazione (vedi allegato F)</p>
Raccordi con altre competenze previste al termine del percorso di studi	<ul style="list-style-type: none"> ● competenza multilinguistica ● competenza personale e capacità di imparare ad imparare ● competenze sociali e civiche ● competenza digitale ● competenza imprenditoriale

Nomi dei docenti:

Octavian Micleusanu

Michele Marazzato

Pastrello Moira

Monica Furlan

Monica Volpato

Nora Speretta

Sartori Chiara

Michela Storto

Natascha Eggert

Marzia Zorzetto

Urban Natali

Marilena Vianello

Michela Orso

Nicoletta Torlone

Allegato A

TITOLO DEL COMPITO		COMPETENZE VALUTATE		
PROGETTARE E REALIZZARE UN VOLANTINO		1. SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ 2. COMUNICARE NELLA MADRELINGUA		
L'allievo comprende, interpreta testi vari, riferiti a differenti situazioni di realtà, e lui stesso si cimenta nella produzione allo scopo di padroneggiare aspetti linguistico/testuali e comunicativi che gli permettano di elaborare un volantino, lavorando sia individualmente che in gruppo.				
INDICATORI	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<i>Conoscenza delle funzioni e dei testi e comprensione.</i>	Riconosce, comprende e riproduce testi aiutandosi con strumenti di guida .	Riconosce, comprende e applica in modo essenziale le proprie conoscenze sui testi.	Riconosce, contestualizza e analizza correttamente testi, stabilendo confronti tra testi diversi.	Conosce, analizza e interpreta in modo personale e originale testi di cui comprende il senso rispetto allo scopo; propone delle soluzioni alternative.
<i>Progettazione e realizzazione di un testi narrativi o argomentativi o espositivi per uno scopo.</i>	Aiutandosi con strumenti di guida applica un modello per produrre in modo essenziale un testo.	Progetta e realizza in modo schematico , anche se libero, un testo.	Progetta e realizza un testo, raggiungendo in modo funzionale lo scopo prefisso con pertinenza e completezza.	Progetta e realizza in modo innovativo e personale un testo a-p, ne mette alla prova la validità prefigurando le possibili confutazioni altrui e le ulteriori confutazioni proprie.
<i>Per il testo argomentativo: interrogarsi sulla propria posizione e su quella degli altri riguardo al tema.</i>	È responsabile della propria posizione sull'argomento e considera quella degli altri.	È responsabile dei risultati del proprio lavoro. Mette in relazione la propria posizione con quella degli altri riconoscendo e accettando i punti di convergenza e di divergenza più evidenti.	È responsabile delle proprie scelte e decisioni. Mette a confronto la propria posizione con quella degli altri rispettando e accogliendo i punti di convergenza e di divergenza.	È responsabile delle congetture e degli scenari che costruisce. È consapevole della coesistenza di molteplici punti di vista di cui comprende la motivazione e la validità, coopera coi i compagni ed è capace di decentrarsi.

“SPIEGANDO LE VELE IN UN MARE D’AMARE E RISPETTARE”- ALLEGATO B

Gruppo	VOCI	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
	Compito e qualità	Termina il compito con alcune difficoltà, il livello è sufficiente	Ha portato a termine il compito non sempre rispettando i tempi delle richieste, i testi e/o prodotti sono coerenti con lo scopo, ma non sempre originali	Ha portato a termine il compito, i testi e/o prodotti sono efficaci e le consegne rispettate
	Presentazione	La presentazione è sufficiente, non totalmente coeso il gruppo	La presentazione è stata chiara, non sempre coeso il gruppo	Il gruppo è stato chiaro nell’esposizione, coeso e coerente, ha mantenuto alta l’attenzione degli ascoltatori
Ogni studente	Compito e qualità	Porta a termine il compito in modo esecutivo e convenzionale	Termina i compiti assegnati, utilizza i documenti, non molto personale il lavoro	Termina i compiti assegnati, utilizza i documenti, personalizza il lavoro
	Presentazione	Si esprime usando a volte i codici linguistici in modo generico, si aiuta quando ha bisogno di uno schema preparato	Usa il linguaggio nel modo richiesto, non sempre riesce a stare dentro i tempi, sa chiarire abbastanza bene a richiesta	Usa il linguaggio nel modo richiesto, sa esporre con chiarezza sfruttando al meglio i tempi, sa chiarire a richiesta.
	Lavoro di gruppo	Partecipa al lavoro di gruppo, ma spesso in modalità passiva.	Svolge il ruolo assegnato correttamente, fornendo però pochi contributi	Sa svolgere il ruolo che gli viene assegnato rispettando gli altri, contribuisce in modo positivo

			personali.	alla progettazione e revisione dei materiali.
	Codici espressivi usati	Usa sufficientemente i linguaggi verbali ed iconici, ha conoscenze informatiche di base.	Usa correttamente il linguaggio verbale e gli altri coinvolti, le conoscenze informatiche sono buone	Usa in modo appropriato e consapevole il linguaggio, è competente a livello informatico.

Allegato C*“Spiegando le vele in un mare d’amare e rispettare”*

Strumento:	RUBRICA PER CO- AUTO-VALUTAZIONE		
Processo da osservare:	co-valutazione, allievo - insegnante, dello scrivere per informare		
Allievo:			
Parametri di confronto relativi ai processi dello scrivere per informare	Punti 100	Auto - valutazione dell'alunno	Valutazione insegnante
Ho/ha inquadrato la tipologia testuale, il suo scopo e il destinatario. [max 20 punti]			
Ho/ha procurato i dati necessari. [max 20 punti]			
Ho/ha “organizzato le idee” (scaletta o schema o elenco). [max 20 punti]			
Ho/ha scritto un testo ordinato, coerente sul piano tematico e logico. [max 20 punti]			
Ho/ha giustificato le scelte e le strategie adottate alla luce delle regole e dei criteri predefiniti. [max 20 punti]			
Punti totali			
Autovalutazione dell'alunno			
<ul style="list-style-type: none"> - ho fatto un lavoro scrupoloso e accurato, rivedendo più volte; interrogandomi usando le strategie di scrittura - il mio lavoro è buono, ho messo in pratica quanto ho imparato ed ho cercato anche soluzioni personali abbastanza corrette - ho seguito tutte le fasi del lavoro mettendo in pratica quello che ho appreso; sto imparando. - mi sono fermato un po' in superficie, devo stare più attento a.... devo chiarire....., non padroneggio bene... - ho trascurato di curare alcuni aspetti perché....., non ho svolto parte del compito perché 			
Processo da osservare:	co-valutazione, allievo - insegnante, delle competenze sociali e civiche		
	Punti 100	Auto - valutazione dell'alunno	Valutazione insegnante
Collaborazione e impegno. [max 20 punti]			
Aiutare chi è in difficoltà con rispetto e pazienza. [max 20 punti]			
Capacità di dialogare e mediare in maniera propositiva. [max 20 punti]			
Ognuno porta il suo contributo. [max 20 punti]			
Concentrarsi sul compito, senza distrarsi. [max 20 punti]			
Punti totali			

ALLEGATO D

Questionario autovalutativo del gruppo

Spiegando le vele in un mare d' amare e rispettare"

				
Come hai trovato il compito ?				
Come ti sentivi durante il lavoro?				
Ritieni di aver saputo argomentare le tue conoscenze sull'argomento in modo per te soddisfacente ?				
Sei contento/a del lavoro realizzato con il gruppo?				

“SPIEGANDO LE VELE IN UN MARE D’AMARE E RISPETTARE”
RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE (SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO) - allegato E

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI		
	L'ALUNNO	PIENAMENTE RAGGIUNTO	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	NON RAGGIUNTO
I valori di base della vita collettiva secondo prassi di buona educazione	Riconosce e rispetta in autonomia chi è fonte di autorità e responsabilità	Comprende chi è fonte di autorità e responsabilità.	Riconosce e rispetta chi è fonte di autorità solo se sollecitato da un adulto	Non riconosce e non rispetta chi è fonte di autorità e responsabilità
	Scopre e manifesta il senso della propria identità e appartenenza	Manifesta piena consapevolezza della propria identità e appartenenza	Manifesta discreta consapevolezza della propria identità e appartenenza	Non manifesta consapevolezza della propria identità e appartenenza
	Attiva comportamenti positivi essenziali alla relazione con coetanei, adulti e ambiente in cui vive	Attiva in maniera autonoma comportamenti positivi essenziali alla relazione con coetanei, adulti e ambiente in cui vive	Attiva comportamenti positivi essenziali alla relazione con coetanei, adulti e ambiente in cui vive solo su sollecitazione di un adulto	Non attiva comportamenti positivi essenziali alla relazione con coetanei, adulti e ambiente in cui vive
Educazione al rispetto dell'ambiente	Esplora gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto	Esplora con consapevolezza gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto	Esplora gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto se motivato dall'esterno	Esplora gli ambienti circostanti ma non attiva forme di rispetto
Educazione alla Legalità: diritti e doveri del cittadino	Comprendere il significato delle regole per la convivenza civile	Comprende il significato delle regole e le applica autonomamente	Comprende il significato delle regole e le applica se sollecitato	Non comprende il significato delle regole
	Rispettare le diversità, il dialogo e il confronto responsabile	Rispetta le diversità, il dialogo e sa confrontarsi responsabilmente	Rispetta le diversità ma non sempre è in grado di dialogare e accettare il confronto responsabile	Non rispetta le diversità, il dialogo e non sa confrontarsi responsabilmente
	Riconoscere le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale e nazionale, e i principi	Riconosce le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale e nazionale, e i principi etici (equità, libertà, coesione)	Riconosce solo alcune organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi etici (equità, libertà, coesione)	Non riconosce le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi etici (equità, libertà, coesione sociale)

	etici (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali	sociale), sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali	sociale) sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali	sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali
Cittadinanza digitale	Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	Conosce i mezzi di comunicazione più diffusi (televisione, radio, cellulare, smartphone, tablet) e li sa utilizzare nel rispetto dell'altro e a seconda dei contesti/situazioni in cui si trova.	Conosce i mezzi di comunicazione più diffusi ma non sempre li utilizza nel rispetto dell'altro e dei contesti/situazioni in cui si trova.	Conosce poco i mezzi di comunicazione e non sa utilizzarli nel rispetto dell'altro e dei contesti/situazioni.
	<p>Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del lavoro fatto utilizzando strumenti multimediali.</p> <p>Riconoscere potenzialità e rischi del contesto virtuale</p>	<p>Produce testi multimediali utilizzando software di videoscrittura e di inserimento immagini.</p> <p>Sa affrontare situazioni tecnologiche nuove ed analizza, seleziona e valuta criticamente dati e informazioni</p>	<p>Sotto la guida dell'insegnante produce semplici testi multimediali</p> <p>Conosce solo parzialmente le potenzialità degli ambienti tecnico-virtuali ed inizia ad utilizzare lo strumento da un punto di vista</p>	<p>Mostra disinteresse e non riesce a produrre testi.</p> <p>Non conosce le potenzialità degli ambienti virtuali e non sa utilizzare lo strumento in modo corretto.</p>

"Spiegando le vele in un mare d' amare e rispettare" - ALLEGATO F

Questionario di autovalutazione del compito autentico	
Nome:.....	Cognome:.....
1) Ti è piaciuta l'attività?	<input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto <input type="checkbox"/> per niente
2) Ti è piaciuto costruire il prodotto richiesto?	<input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto <input type="checkbox"/> per niente
3) Hai lavorato bene nel tuo gruppo?	<input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto <input type="checkbox"/> per niente
4) Racconta brevemente quello che hai fatto:	
5) Quali difficoltà hai incontrato?	
6) Come consideri il risultato del lavoro del tuo gruppo?	
7) Esprimi un giudizio di come ha lavorato il tuo gruppo:	<input type="checkbox"/> disorganizzato <input type="checkbox"/> abbastanza organizzato <input type="checkbox"/> molto organizzato <input type="checkbox"/> io avrei migliorato
.....	

ALLEGATO Y - QUESTIONARIO DI AUTOVALUTAZIONE ALUNNI

				
	SI'	ABBASTANZA	POCO	PER NIENTE
Ho imparato cose nuove?				
Mi è piaciuta l'attività svolta?				
E' stato difficile portare a termine l'attività ?				
Mi sono impegnato in maniera adeguata?				
Ho collaborato con i miei compagni ?				

ALLEGATO Z - RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE UDA

“Spiegando le vele in un mare d’amare e rispettare”

INDICATORI	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
Organizza le informazioni acquisite	Rielabora in modo strutturato le informazioni, utilizzando un linguaggio adeguato, con padronanza e arricchendole di contributi personali.	Rielabora in modo ordinato le informazioni, utilizzando un linguaggio adeguato e arricchendole di alcuni contributi personali.	Rielabora le informazioni dimostrando di possedere le abilità fondamentali, utilizzando un linguaggio semplice.	Raccoglie le informazioni e le rielabora se guidato, utilizzando un linguaggio semplice.
Agire in modo autonomo e responsabile	Comprende e osserva le regole di convivenza e di tutela ambientale ed assume un comportamento rispettoso e consapevole, anche in ambienti nuovi e sconosciuti.	Comprende e osserva le regole di convivenza e di tutela ambientale ed assume un comportamento rispettoso e consapevole.	Riconosce e osserva le regole base di convivenza e di tutela ambientale ed assume un comportamento corretto.	Riconosce le regole base di convivenza e di tutela ambientale e le osserva se sollecitato, assumendo un comportamento corretto.
Collaborare e partecipare	Collabora attivamente nelle attività, esponendo anche il prodotto finale sostenendo un proprio contributo originale e personale.	Collabora nelle attività, esponendo il prodotto finale portando un proprio contributo personale.	Collabora nelle attività, esponendo il prodotto finale con semplici interventi.	Collabora se accompagnato alle attività proposte.

INDICATORI	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
<p>Progettare</p>	<p>Elabora autonomamente il lavoro, individuando le azioni più pertinenti a realizzare il compito. Pianifica i tempi e i modi.</p>	<p>Organizza autonomamente il lavoro, individuando azioni opportune nella realizzazione del compito. Utilizza tempi e modi adeguati.</p>	<p>Prepara il lavoro attraverso azioni personali nella realizzazione del compito. Segue tempi e modi dati.</p>	<p>Segue il lavoro proposto nella realizzazione del compito e si adegua ai tempi e ai modi dati, se guidato.</p>
<p>Usare la comunicazione per trasmettere, promuovere e collaborare</p>	<p>Individua il momento corretto per prendere la parola rispetto al dialogo di classe.</p> <p>Attribuisce ai punti di vista dei compagni il giusto valore, arricchendo il suo intervento.</p> <p>Argomenta in modo pertinente le proprie proposte emerse nel dialogo.</p> <p>Rielabora in modo personale i concetti per sostenere le proprie idee.</p>	<p>Individua il momento per prendere la parola.</p> <p>Attribuisce ai punti di vista dei compagni il giusto valore.</p> <p>Motiva le proprie proposte emerse nel dialogo.</p> <p>Espone in modo personale le proprie idee.</p>	<p>Riconosce i tempi e rispetta il momento per prendere la parola.</p> <p>Ascolta il punto di vista dei compagni.</p> <p>Espone le proprie proposte.</p> <p>Riferisce le proprie idee.</p>	<p>Rispetta se stimolato il momento per prendere la parola.</p> <p>Se guidato attribuisce ai punti di vista dei compagni il giusto valore.</p> <p>Espone su sollecitazione le proprie proposte.</p> <p>Riferisce se sostenuto le proprie idee.</p>