



Istituto Comprensivo di Lariano

| UDA | |
|--|--|
| UNITA' DI APPRENDIMENTO | |
| Denominazione | FUORICLASSE <i>Costruire didattiche collaborative, sostegno tra pari, collaborazioni intergenerazionali, educazione alla gestione dei conflitti e alla mediazione, educazione al rispetto per gli animali e per tutti i viventi, per il paesaggio e i beni artistici e culturali, al fine di promuovere società pacifiche e inclusive per uno sviluppo sostenibile.</i> <i>Incentivare interventi per l'educazione alla Cittadinanza europea e globale.</i> |
| Compiti di realtà/significativi | <i>"Lo zaino delle regole" "Cari amici, vi scrivo" "Cittadino d' Europa...come?" "Ambientiamoci, il mondo è nostro!" "Tutti insieme in piazza" "Organizziamo e valorizziamo" "Giocando in cortile" "Emozioni in valigia"</i> |
| Prodotti | <i>Spettacoli, eventi, manifestazioni, gare sportive e non, feste, realizzazione di Power Point, elaborati grafici e manipolativi, lettere, decaloghi, libri,...</i> |

| Competenze chiave e relative competenze specifiche | Evidenze osservabili (Traguardi) |
|---|---|
| COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA | <i>Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</i> |
| COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE | <i>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</i> |
| COMPETENZA DIGITALE | <i>Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</i> |
| COMPETENZA IMPRENDITORIALE | <i>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti; assumere e portare a termine compiti e iniziative.</i> |
| COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI | <i>Utilizzare gli aspetti comunicativo relazionali del messaggio corporeo.</i> |
| COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE | <i>Saper definire tempi, strategie, modalità di lavoro, strumenti.</i> |
| COMPETENZA MATEMATICA E IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA | <i>Affrontare situazioni problematiche di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</i> |
| COMPETENZA MULTILINGUISTICA | <i>Esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</i> |

| Abilità | Conoscenze |
|--|--|
| <p>Comunicazione nella madre lingua Ascolto e parlato <i>Ascoltare testi individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</i> <i>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (presa di appunti, parole chiave...) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti).</i> <i>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato.</i></p> <p>Lettura <i>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi teatrali, per prendere spunto o per realizzare scopi pratici.</i> <i>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale.</i></p> <p>Scrittura <i>Scrivere o apportare modifiche a semplici testi teatrali (copione), con la guida dell'insegnante e lo spunto dei compagni.</i></p> | <p>Comunicazione nella madrelingua <i>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</i> <i>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.</i></p> |
| <p>Comunicazione multilinguistica Lettura <i>Comprendere brevi messaggi testi accompagnati da supporti visivi o sonori e non, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</i></p> | <p>Comunicazione multilinguistica <i>Lessico e strutture per esprimere i propri gusti, le proprie preferenze, i propri stati d'animo, le proprie capacità.</i> <i>Lessico e strutture per porre domande e risposte.</i></p> |

| | |
|--|---|
| <p>Scrittura <i>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc</i></p> | |
| <p>Sviluppo del pensiero logico-matematico e scientifico Relazioni, dati e previsioni <i>Ricavare informazioni e rappresentare relazioni e dati. Individuare, in una situazione problematica, le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo. Osservare una porzione d'ambiente vicino per classificare vegetali e animali.</i></p> | <p>Sviluppo del pensiero logico-matematico e scientifico <i>Lessico ed espressioni matematiche relative a numeri, figure, dati, relazioni, simboli ecc. Relazioni tra oggetti e le loro rappresentazioni. Gli ecosistemi.</i></p> |
| <p>Competenze digitali <i>Utilizzare strumenti informatici (TABLET, LIM, PC) e di comunicazione per elaborare testi, immagini e produrre documenti in diverse situazioni. Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi. Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione e ricerca.</i></p> | <p>Competenze digitali <i>Procedure per la produzione di testi e ipertesti. Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare.</i></p> |
| <p>Competenze sociali e civiche <i>Partecipare alle attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto ai compagni in difficoltà. Confrontarsi con gli altri rispettando il punto di vista altrui.</i></p> | <p>Competenze sociali e civiche <i>Significato di "gruppo" e di "comunità".</i></p> |
| <p>Spirito d'iniziativa e imprenditorialità <i>Pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.</i></p> | <p>Spirito d'iniziativa e imprenditorialità <i>Le fasi di una procedura. Modalità di decisione riflessiva.</i></p> |
| <p>Consapevolezza ed espressione culturale (arte e musica) <i>Conoscere, descrivere e interpretare le emozioni proprie e altrui.</i></p> | <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> |

| | |
|---|--|
| <i>Progettare/ realizzare altre forme artistiche quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</i> | <i>Principali forme di espressione artistica.</i> |
| Competenza matematica e in scienze, tecnologia e ingegneria <i>Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo per cercare soluzioni.</i> | Competenza matematica e in scienze, tecnologia e ingegneria <i>Le trasformazioni ambientali.</i> <i>Il valore dell'ambiente sociale e culturale.</i> |
| Competenza multilinguistica <i>Saper utilizzare pluralità di fonti.</i> | Competenza multilinguistica <i>Lessico e strutture per esprimere i propri gusti, le proprie preferenze, i propri stati d'animo, le proprie capacità.</i> |

PIANO DI LAVORO UDA

| | |
|--|--|
| Alunni destinatari | Alunni della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di 1° grado |
| Discipline coinvolte | Italiano, musica, arte ed immagine, tecnologia, educazione fisica, matematica, scienze, lingua straniera. |
| Fasi di applicazione (elencare i titoli delle fasi di cui al piano di lavoro) | FASE 1. Ricerca del materiale e delle fonti con l'utilizzo di testi digitali e/o cartacei. |
| | FASE 2. Selezione del materiale a disposizione, attraverso attività di gruppo. |
| | FASE 3. Produzione degli elaborati. |
| | FASE 4. Confronto finale e verifica. |
| Tempi (Tempi di attuazione in ore in quali periodi dell'anno) | L' U.D.A. si estenderà nell'arco dell'intero anno scolastico, attraverso l'attuazione di diversi compiti autentici/di realtà. |
| Esperienze attivate | Laboratori linguistico-espressivi, tecnologico-digitale, matematico-scientifico; Attività di ascolto, lettura critica, ricerca di fonti, anche attraverso l'utilizzo guidato della rete internet; visione e rielaborazione/invenzione di drammatizzazioni. |
| Metodologia | Brainstorming, cooperative learning, circle time, role playing, learning by doing, tutoring, drammatizzazione, attività laboratoriale, ricerca-azione, flipped classroom, problem solving, debriefing. |
| Risorse umane interne esterne | Saranno coinvolti tutti gli alunni e tutti i docenti dell'Istituto. Coinvolgimento di esperti esterni (ad esempio esperti in psico-motricità). Coinvolgimento delle famiglie e/o della comunità sociale (associazioni, cariche pubbliche, cittadini,...) Personale A.T.A. |
| Strumenti | Strumenti informatici e/o elettronici, rete internet, libri di testo e non, documenti bibliografici, audiovisivi,... |
| Valutazione | La valutazione sarà di tre tipologie: - di processo - di prodotto - autentica tramite prova esperta - autovalutazione metacognitiva |