



PROGETTI LETTURA 2018

Elementari

INDICE

PRESENTAZIONE.....	p. 5
MICHELA ALBERTINI.....	p. 9
PIERDOMENICO BACCALARIO.....	p. 10
STEFANO BORDIGLIONI.....	p. 16
LODOVICA CIMA.....	p. 24
LUCA COGNOLATO.....	p. 25
DAVID CONATI.....	p. 27
FRANCESCO D'ADAMO.....	p. 28
ANGELO DI LIBERTO.....	p. 29
MIRIAM DUBINI.....	p. 30
ELISA PURICELLI GUERRA.....	p. 32
CHRISTIAN HILL.....	p. 36
VIVIANA MAZZA.....	p. 38
DAVIDE MOROSINOTTO.....	p. 38
JACOPO OLIVIERO.....	p. 41
DANIELA PALUMBO.....	p. 43
SERGIO ROSSI.....	p. 45
ANNA SARFATTI.....	p. 46
FEBE SILLANI.....	p. 48
GUIDO SGARDOLI.....	p. 50

PRESENTAZIONE

Gentili Docenti,

nelle pagine seguenti la **Libreria Massaro** intende illustrarvi il parco autori che ha raccolto per organizzare i **Progetti Lettura** per l'**A.S. 2017-2018**. Abbiamo chiesto ad alcuni scrittori di fama indiscutibile la disponibilità a intervenire nelle classi e negli istituti del nostro territorio. La risposta da parte di autori e case editrici è stata entusiasta, dimostrando ancora una volta come le scuole della nostra provincia siano conosciute in tutta Italia per l'attenzione alla lettura, alle attività extracurricolari e ai progetti d'eccellenza.

Nella scelta degli scrittori interpellati abbiamo cercato di privilegiare un'ampia gamma di argomenti e di età di lettura, la disponibilità da parte degli autori di presentare i propri libri nel periodo di fine inverno e primavera (da Gennaio a Maggio) e la possibilità di offrire agli studenti dei libri da leggere a un prezzo economico.

I Progetti lettura saranno organizzati in questo modo:

- Dal punto di vista **economico**, la **Libreria Massaro** si farà carico di tutte le spese di trasporto, alloggio e cachet dell'autore. La **scuola** interessata al progetto di lettura, invece, dovrà garantire l'acquisto del libro/i prescelto/i da parte di **min. 70 alunni** coinvolti nel progetto (4 classi circa). **Il numero minimo di acquisti si intende a giornata e ad autore** (quindi, per esempio: 1 autore per 1 giornata (max 3 incontri: 2 mattutini e un rientro pomeridiano): 70 copie; 2 autori per una giornata: 140 copie; 1 autore per due giornate: 140 copie e così via). Sono previsti **sconti** sul prezzo di copertina solo **a partire dal doppio dell'acquisto minimo**. L'entità dello sconto è da stabilirsi caso per caso in accordo con la Libreria Massaro.
- Per aiutare i docenti a selezionare il titolo (o i titoli) da proporre agli studenti, la Libreria Massaro fornirà su richiesta 1 copia in visione dei testi che si intendono valutare per l'eventuale partecipazione ai progetti fino a un massimo di 5 titoli. La richiesta di copie in visione deve pervenire a varia@libreriamassaro.it, specificando i titoli che si intendono valutare, la scuola e il docente a cui far pervenire i testi. Per i docenti interessati, **Venerdì 15 Settembre alle ore 17:00 presso la Libreria Massaro** (Via Giorgio Saviane, 9 Castelfranco Veneto – TV) i librai che hanno selezionato i testi e gli autori si rendono disponibili a gestire un breve seminario per orientare i docenti interessati alla scelta. È gradita prenotazione telefonica (0423/497998) o tramite indirizzo di posta elettronica (varia@libreriamassaro.it).
- Le adesioni ai progetti lettura devono avvenire (telefonicamente o via email) **entro Dicembre 2018**. La Libreria Massaro fornirà ai docenti coinvolti nei progetti lettura delle **copie saggio** del libro scelto nella proporzione di 1 copia saggio per ogni classe che acquista il testo.
- Dal punto di vista **organizzativo**, il Progetto Lettura sarà diviso in due parti: la **prima parte** consisterà nella lettura del testo e nella preparazione dell'incontro. La **seconda**, invece, culminerà con la presentazione dell'autore da parte degli studenti o da parte di un moderatore che verrà scelto dalla scuola o garantito dalla Libreria Massaro. Come risulterà evidente scorrendo le pagine che seguono, in alcuni casi gli autori ci hanno fornito delle date precise in cui sono disponibili a incontrare gli studenti. Nel caso in cui la data sia,

invece, da stabilire, la Libreria Massaro avrà cura di mediare tra le esigenze delle scuole coinvolte nel Progetto lettura.

Le pagine di questa brochure sono divise in modo da fornire alcune indicazioni sull'autore e sui testi coinvolti nel progetto. Nel caso doveste avere dubbi o voleste ottenere ulteriori informazioni, non esitate a contattarci ai seguenti recapiti:

Libreria Massaro

Via G. Saviane, 9

31033 Castelfranco Veneto (TV)

Tel.: 0423/497998

Email.: varia@libreriamassaro.it

Davide Quattrocchi

Cell.: 3403185841

Email.: varia@libreriamassaro.it

Gianni Stocco

Cell.: 3802559839

Email.: gianni.stocco@libreriamassaro.it

Sperando che possiate gradire le nostre proposte, vi porgiamo i nostri più cordiali saluti.

Castelfranco Veneto

Davide Quattrocchi

Gianni Stocco.

Staff della Libreria Massaro

età	Autore	Titolo	Prezzo
dai 6	Miriam Dubini	Non mi piace leggere	6,5
dai 6	Stefano Bordiglioni	Le rose di Nonna Zita	6,9
dai 6	Stefano Bordiglioni	Piccole storie di Roma Antica	11
dai 6	Stefano Bordiglioni	La principessa Carlotta e il regalo di Compleanno	6,9
dai 6	Stefano Bordiglioni	Piccole storie dell'Antica Grecia	11
dai 6	Stefano Bordiglioni	Bianca e Nerina amiche per la pelle	7,5
dai 6	Stefano Bordiglioni	Il principe e la principessa	7,5
dai 6	Stefano Bordiglioni	Storie d'Italia prima dell'Italia	11
dai 6	Stefano Bordiglioni	All'ombra delle piramidi	11
dai 6	Stefano Bordiglioni	La penna magica	6,9
dai 6	Lodovica Cima	La scatola dei maestri	4,9
dai 6	Luca Cognolato	Lezioni di volo	8
dai 6	David Conati	Strega comanda colori	6
dai 6	Daniela Palumbo	Pietro Pomodoro	6,5
dai 6	Daniela Palumbo	La scuola dell'orto felice	9
dai 6	Sergio Rossi	Storie sotto il letto	6,9
dai 6	Sergio Rossi	Signorina sì però	6,9
dai 6	Anna Sarfatti	L'albero della memoria	9
dai 6	Anna Sarfatti	L'isola delle regole	9
dai 6	Anna Sarfatti	Il regno degli errori	9
dai 6	Anna Sarfatti	A braccia aperte	9
dai 6	Febe Sillani	Collana 'Piccoli libri mostruosi'	8,5 cad.
dai 6	Febe Sillani	Mostri Leggendaria	6,9
dai 6	Febe Sillani	La scuola dei mostri	6,9
dai 6	Febe Sillani	L'alfabeto dei mostri	6,9
dai 6	Febe Sillani	Lucillo, cane tranquillo	6
dai 7	Michela Albertini	È gelosia, piccolo Tobia	7
dai 7	Pierdomenico Baccalario	Re artù e i cavalieri della tavola rotonda	8
dai 7	Pierdomenico Baccalario	Ciclo di Riccardo Cuor di Cardo	dai 7,9 agli 8,9
dai 7	Pierdomenico Baccalario	Ciccio Frittata	7,9
dai 7	Pierdomenico Baccalario	Ciccio Frittata e l'emergenza Fetonte	7,9
dai 7	Pierdomenico Baccalario	Ciccio Frittata e il diluvio condominiale	8,9
dai 7	Pierdomenico Baccalario	Le catastrofiche invenzioni di Ciccio Frittata	11,9
dai 7	Pierdomenico Baccalario	Ciccio frittata e l'operazione acchiappagatto	8,9
dai 7	Pierdomenico Baccalario	Ciclo i Grandissimi	da 8
dai 7	Stefano Bordiglioni	Quando i barbari scesero a Roma	11
dai 7	Stefano Bordiglioni	Storie tra i due fiumi	11
dai 7	Stefano Bordiglioni	Piccole storie dal mondo etrusco	11
dai 7	Stefano Bordiglioni	Piccole storie da un lontano oriente	11
dai 7	Stefano Bordiglioni	Fra le mura di antiche città	11
dai 7	Stefano Bordiglioni	Storie prima della storia	14,9
dai 7	Stefano Bordiglioni	La scoperta dell'America	8
dai 7	Stefano Bordiglioni	Piccole storie di grandi civiltà scomparse	11
dai 7	Lodovica Cima	Il mago delle sottrazioni	9
dai 7	Luca Cognolato	Ciclo i Grandissimi	da 8
dai 7	Luca Cognolato	Il mio nemico immaginario	10
dai 7	Francesco D'adamo	Ciclo i classicini	da 8
dai 7	Francesco D'adamo	Ciclo i Grandissimi	da 8
dai 7	Miriam Dubini	Superbau!	8
dai 7	Miriam Dubini	Un'orrenda gita con la maestra mannara	8
dai 7	Miriam Dubini	Le raccapriccianti avventura della maestra mannara	8
dai 7	Miriam Dubini	Non mi piace scrivere	7,5
dai 7	Elisa Puricelli Guerra	Ciclo i classicini	da 7,5
dai 7	Elisa Puricelli Guerra	Ciclo i grandissimi	da 7,5
dai 7	Elisa Puricelli Guerra	Il naufragio del Titanic	8
dai 7	Christian Hill	Che idea! Le invenzioni che hanno cambiato il mondo	14,9
dai 7	Christian Hill	1969: Il primo uomo sulla luna	8
dai 7	Christian Hill	L'aeroplano: alla conquista del cielo	8
dai 7	Davide Morosinotto	Ciclo i classicini	da 8
dai 7	Davide Morosinotto	Ciclo I grandissimi	da 8
dai 7	Davide Morosinotto	L'11 Settembre	8

dai 7	Davide Morosinotto	L'eruzione di Pompei	8
dai 7	Jacopo Olivieri	Ciclo i Grandissimi	da 8
dai 7	Jacopo Olivieri	Le piramidi d'Egitto	8
dai 7	Jacopo Olivieri	L'estinzione dei dinosauri	8
dai 7	Guido Sgardoli	Ciclo i classici	da 7,5
dai 7	Guido Sgardoli	Ciclo i grandissimi	da 8
dai 7	Guido Sgardoli	Mistero allo zoo	6,9
dai 7	Guido Sgardoli	Indiani e Cowboy	8
dai 7	Guido Sgardoli	Che genio! Storie di personaggi straordinari	14,9
dai 8	Lodovica Cima	Il club antiletture	9
dai 8	Stefano Bordiglioni	Conquistatori del mondo	11
dai 8	Stefano Bordiglioni	Un problema è un problema	7,5
dai 8	Stefano Bordiglioni	Il capitano e la sua nave	11
dai 8	Stefano Bordiglioni	La congiura dei cappuccetti	11
dai 8	Stefano Bordiglioni	Dal diario di una bambina troppo occupata	11,5
dai 8	Luca Cognolato	Il magico museo delle scarpe	10
dai 8	Miriam Dubini	Ciclo di Leila Blu	9,9
dai 8	Christian Hill	Ciclo I grandi popoli del passato	da 12,9
dai 8	Viviana Mazza	La storia di Mandela raccontata ai bambini	9,5
dai 8	Viviana Mazza	La storia di Malala raccontata ai bambini	9,5
dai 8	Daniela Palumbo	E poi una notte sulle scale	14,5
dai 8	Sergio Rossi	Il Big Bang	8
dai 8	Anna Sarfatti	La costituzione raccontata ai bambini	9
dai 8	Guido Sgardoli	Che Campione!	14,9
dai 8	Guido Sgardoli	Vite di animali	6,9
dai 8	Elisa Puricelli Guerra	Ciclo di Minerva Mint	8,5
dai 9	Michela Albertini	Nina e la capanna del cuore	7
dai 9	Michela Albertini	Via Roma 73	7,5
dai 9	Pierdomenico Baccalario	La vera storia di Capitan Uncino	11
dai 9	Pierdomenico Baccalario	Un drago in salotto	10
dai 9	Pierdomenico Baccalario	Ciclo di Will Moogley agenzia fantasma	dai 9 ai 11
dai 9	Pierdomenico Baccalario	Ciclo Bottega Battibaleo	16
dai 9	Pierdomenico Baccalario	Il codice dei Re	10,5
dai 9	Pierdomenico Baccalario	Ciclo I gialli di Vicolo Voltaire	9,9
dai 9	Pierdomenico Baccalario	Ciclo 'The Lock'	15
dai 9	Pierdomenico Baccalario	Come fondai l'Explorer Club	9,5
dai 9	Pierdomenico Baccalario	Il popolo di Tarkaan	10,9
dai 9	Stefano Bordiglioni	Biscotti quiz	10
dai 9	Stefano Bordiglioni	Viaggio tra le storie d'Italia	10
dai 9	Stefano Bordiglioni	Diario di Giulio. Top Secret	10,5
dai 9	Stefano Bordiglioni	Scuolaforesta	10
dai 9	Stefano Bordiglioni	Il giro del mondo in 28 email	11,5
dai 9	David Conati	Peter Pan	7,5
dai 9	Angelo Di Liberto	Il bambino Giovanni Falcone	10
dai 9	Miriam Dubini	Il viaggio di Sama e Timo	9,5
dai 9	Miriam Dubini	Lo zio riciclatutto	9,5
dai 9	Davide Morosinotto	Maydala express	17,5
dai 9	Elisa Puricelli Guerra	Principesse a Manhattan	10,5
dai 9	Elisa Puricelli Guerra	Baci stregati a New York	10,5
dai 9	Elisa Puricelli Guerra	Un principe azzurro a Central Park	10
dai 9	Elisa Puricelli Guerra	Fuga dal paese delle meraviglie	16
dai 9	Daniela Palumbo	Le valigie di Auschwitz	9
dai 9	Daniela Palumbo	Poi sono arrivata io	8
dai 9	Anna Sarfatti	Il pianeta nel piatto	9
dai 9	Guido Sgardoli	Ciclo i gemelli Robinson	12,9
dai 10	David Conati	Quando lo straniero sono io	11
dai 10	Francesco D'adamo	Oh, Freedom	12
dai 10	Guido Sgardoli	I 7 mari in sette avventure	12

MICHELA ALBERTINI



Michela Albertini è un'insegnante e vive in provincia di Milano. Le piace parlare e ascoltare. Ama moltissimo leggere e immaginare. Con Raffaello ha pubblicato "Via Roma 73", "Nina e la capanna del cuore" e "È gelosia, piccolo Tobia!".

Date per le presentazioni: Febbraio-Maggio 2018

TESTI INSERITI NEL PROGETTO LETTURA



È gelosia, piccolo Tobia

Un simpatico racconto sulla gelosia tra fratelli. Da quando è nato suo fratello Tommaso, Tobia non è più lo stesso: fa i capricci, non perde occasione per fare dispetti, è sempre di cattivo umore. Finalmente, durante una breve vacanza nella vivace fattoria dei nonni e grazie alla preziosa amicizia stretta con Lincy, la figlia dei vicini di casa, sempre allegra e ricca di idee, Tobia riesce a ritrovare la serenità.

Edizioni: Raffaello

Prezzo: 7,00 euro

Età di lettura: dai 7 anni



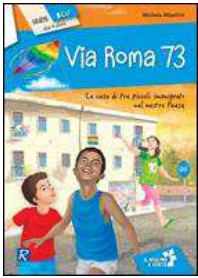
Nina e la capanna del cuore

Una storia per scoprire il coraggio che c'è in ognuno di noi. Costretta a seguire la famiglia, Nina, una bambina di origine albanese, si trasferisce in una nuova città, abbandonando gli affetti e le amicizie faticosamente conquistati dopo il suo arrivo in Italia. Con l'aiuto della famiglia, troverà aiuti inaspettati, che la porteranno ad acquisire una nuova e più consapevole serenità interiore.

Edizioni: Raffaello

Prezzo: 7,50 euro

Età di lettura: dai 9 anni



Via Roma 73

L'amicizia che va al di là delle differenze culturali. Speranza, Faris e Rafik sono tre bambini di nazionalità diverse con storie avventurose alle spalle. Non si conoscevano prima di andare ad abitare nel condominio di Via Roma 73, un edificio poco curato e sporco. Tra panni stesi ad asciugare e rifiuti abbandonati, tra partite di calcio e compiti da finire, i tre bambini diventano amici e scoprono che la vita può riservare delle sorprese davvero inaspettate.

Edizioni: Raffaello

Prezzo: 7,50 euro

Età di lettura: dai 9 anni

PIERDOMENICO BACCALARIO



Pierdomenico Baccalario, 1974, è nato ad Acqui Terme, un piccolo paese del Monferrato, dove è cresciuto in mezzo ai libri. La biblioteca della sua casa di famiglia, infatti, conta quasi 10.000 volumi. Come giornalista e scrittore ha pubblicato romanzi tradotti in più di diciotto lingue, libri-gioco, numerosi racconti, giochi di ruolo, progetti didattici e umanitari e articoli specialistici. Oltre alla serie *Will Moogley Agenzia Fantasma* (Piemme), le sue ultime pubblicazioni comprendono la saga di *Ulysses Moore e Century* (Piemme), la serie di gialli umoristici *Candy Circle*

(Mondadori, con Alessandro Gatti) e numerosi libri di divulgazione storica e scientifica, in collaborazione con la rivista Focus. In passato ha pubblicato anche: "La strada del Guerriero" (Piemme), Premio il Battello a Vapore 1998; "Passaggio a Nord-Est" (Regione Piemonte, con Andrea Canobbio), una biografia romanzata sulla vita avventurosa dell'esploratore piemontese Giacomo Bove, ispiratore dei romanzi d'avventura di Emilio Salgari. È consulente museale per il laboratorio di tutela del patrimonio della Scuola Normale Superiore di Pisa. Da anni collabora con il quotidiano "La Repubblica", occupandosi delle pagine di cultura, e con il "Corriere della Sera", scrivendo sul periodico "La Lettura". Fa parte de Gli Immergenti, un gruppo di autori e scrittori italiani che lavorano spesso in team, copywriter nel mondo dei ragazzi (e degli adulti). Nel 2015 ha dato vita al progetto del Grand Tour, una collana di libri per ragazzi a partire dai 9 anni di età, distribuita solamente nelle librerie indipendenti. Nel 2014 ha fondato l'agenzia letteraria Book On a Tree, con sede a Londra, e si è stabilito con la famiglia nel Regno Unito. Dal 2016 fa parte dei responsabili del programma della nuova Fiera dell'editoria di Milano, "Tempo di Libri", occupandosi della fascia 0-18 anni.

Date per la presentazione: 27-28/02/2018

TESTI INSERITI NEL PROGETTO LETTURA

All'interno della serie *I classicini*

Una collana di classici pensata espressamente per il target dei più piccoli. Economica, maneggevole, tascabile, di prezzo accessibile e molto accattivante dal punto di vista grafico. I Classicini sono libri leggeri, coloratissimi, scanzonati, che vogliono rendere giustizia a storie emozionanti e bellissime, storie che si possono e si devono poter raccontare come delle fiabe, che si possono voler leggere e rileggere tante volte.

Età di lettura: da 7 anni.



Testi disponibili:

- 1) L'isola del tesoro
- 2) Il libro della giungla
- 3) Odissea
- 4) Il richiamo della foresta
- 5) Frankenstein
- 6) Don Chisciotte

Edizioni: EL

Prezzo: Il prezzo dei libri che compongono il ciclo varia dai **7,50 agli 8 euro**



Il ciclo di Riccardo Cuor di Cardo

Per colpa di un imperdonabile errore del povero consigliere Pepo Pepone, Riccardo, l'indolente figliastro del conte Rotofredo, viene nominato cavaliere della contea. Nello stupore generale della corte, Riccardo accetta e nomina suo scudiero personale il pingue sguattero Nespola. In sella all'enorme e indomabile cavallo Titano, e tallonati dal mulo Agostino, i due affrontano la loro prima missione: trovare una rara erba per curare la gotta del conte. È così che i due compagni d'avventura lasciano per la prima volta le mura del castello, e vanno incontro al loro primo, fulminante... disastro. Il ciclo

comprende i seguenti libri:

- 1) L'eroe di Rocca fangosa
- 2) Il brigante Mascalzucco
- 3) Al torneo di Montebavoso
- 4) Il crociato raffreddato
- 5) L'assedio di Rocca Fangosa
- 6) Alla ricerca della Spada Zamberlana

Il prezzo dei libri che compongono il ciclo varia dai **7,90 agli 8,9 euro**

Edizioni: Edizioni EL

Età di lettura: da 7 anni.



Il ciclo di Ciccio Frittata

Ciccio Frittata è un inventore. Ha una fantasia irrefrenabile, è testardo e volenteroso e non si è mai perso nemmeno una puntata di "Inventa tu che invento io" la trasmissione televisiva del suo idolo Mic Bullone. È perduto innamorado di Sara Meglio, la bambina carina del palazzo, e ha come amici Lele Mosina, il bambino triste che conosce tutte le storielle raccapriccianti, e Ivo Manetta, il più inconcludente collezionista di pezzi d'ingranaggio del mondo. Aiutato da loro, Ciccio è sicuro di riuscire a portare a termine l'invenzione del secolo, ma purtroppo i suoi sogni si infrangeranno nel modo più inaspettato e catastrofico possibile. Una frittata per ogni nuova invenzione. E avanti con quella nuova! Il ciclo comprende i seguenti libri:

- 1) **Ciccio Frittata**
- 2) **Ciccio Frittata e l'emergenza Fetonte**
- 3) **Ciccio Frittata e il diluvio condominiale**
- 4) **Le catastrofiche invenzioni di Ciccio Frittata**
- 5) **Ciccio Frittata e l'operazione acchiappa gatto**

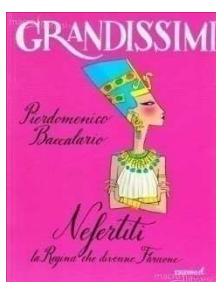
Il prezzo dei libri che compongono il ciclo varia dai **7,90 agli 11,9 euro**

Edizioni: Edizioni EL

Età di lettura: da 7 anni.

All'interno della serie 'I grandissimi'

Il volume racconta un "grandissimo", con la voce di un autore e la mano di un illustratore. Le ultime pagine del volume offrono una brevissima appendice con i luoghi o le opere legati al personaggio e sopravvissuti fino a noi: in questo modo, se e quando vorrà, il lettore potrà ripercorrere le tracce del suo beniamino, scoprendolo ancora più vicino. Perché a essere grandissimi si comincia da piccoli.



Testi disponibili:

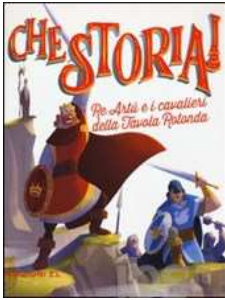
- 1) **Nefertiti, la regina che divenne faraone:** In questo volume, Nefertiti, bella come una dea, potette come nessun'altra donna al mondo. Con la grazia di una sposa innamorata e il cuore indomito di una condottiera, cambiò la storia del grande Egitto.
- 2) **Einstein, genio senza confini:** In questo volume Albert Einstein: il più imprevedibile, sovversivo, geniale scienziato di tutti i tempi.
- 3) **Steve Jobs l'uomo che ha dato l'anima al computer:** Che cosa staranno facendo quei due ragazzi, Steve e Steve, nel garage di casa loro? Stanno giocando, o stanno costruendo il computer che cambierà per sempre il mondo?

- 4) **I Beatles. I favolosi quattro.** Il 5 ottobre 1962, in Inghilterra, quattro ragazzi pubblicano un 45 giri. John, Paul, George e Ringo ancora non lo sanno, ma un'onda immensa sta per travolgere il mondo. È musica, è cultura, è moda, è rivoluzione. Sono i Beatles.

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 8 euro

Età di lettura: da 7 anni.



Re artù e i cavalieri della Tavola Rotonda

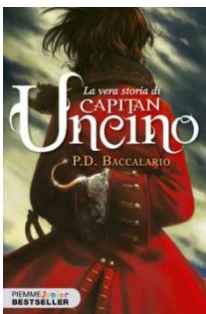
La leggenda di re Artù e degli uomini più valorosi della sua corte, i cavalieri della Tavola Rotonda, ha dato vita a un grande affresco composto da molte voci diverse: poemi, ballate, romanzi e racconti narrati da un gran numero di trovatori e di poeti cortesi incaricati di cantare le gesta del leggendario sovrano. Nacquero così molte delle storie che da secoli si tramandano, come quella della ricerca del Santo Graal o quella della spada nella roccia, e presero vita figure di personaggi indimenticabili come il mitico mago Merlino, la fata Morgana, e gli indomabili cavalieri Lancillotto, Parsifal e

Tristano.

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 8 euro

Età di lettura: da 7 anni.



La vera storia di Capitan Uncino

Il 28 aprile del 1829 una delle amanti segrete di Giorgio IV, re d'Inghilterra, dà alla luce un bambino, che viene immediatamente mandato a vivere in Oriente con la madre. Cresciuto sulla costa occidentale dell'India, davanti al mar di Malabar, infestato dai pirati, James Fry prende il mare a soli tredici anni: lo aspettano avventure, naufragi, lotte con i cocodrilli, ammutinamenti e una carriera da pirata che ne faranno l'uomo più ricercato di tutte le Indie Orientali, riconoscibile da un inconfondibile uncino al posto della mano sinistra. La sua ossessione resterà sempre l'Inghilterra, l'isola che non può esistere senza di lui, e il suo più acerrimo nemico, il giovane principe che gli ha

usurato il trono, Peter Pan.

Edizioni: Piemme

Prezzo: 11 euro

Età di lettura: da 9 anni.



Un drago in salotto

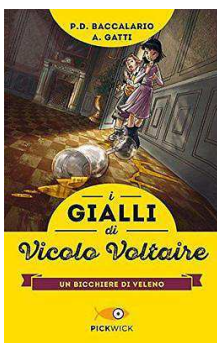
Cosa accade se un Drago si innamora di una Principessa e decide di non rapirla e di non incendiare il castello? E se poi la Principessa si innamora del Drago, ma è anche la mamma di una Bambina? E se nel frattempo, per colmo di sfortuna, il Principe è andato a vivere in un altro castello, e torna solo il giovedì? Niente paura. I tempi cambiano, ma da quando una favola è una favola, magari con

qualche impiccio di troppo, un po' più d'attenzione e una fiammata di meno, alla fine tutti devono vivere felici e contenti. E così sarà.

Edizioni: Salani

Prezzo: 10

Età di lettura: da 9 anni.



Il ciclo de 'I gialli di Vicolo Voltaire'

1) Non si uccide un grande mago: Annette e Fabrice sono alle prese con un autentico mistero: il leggendario mago Offenbach, re indiscusso dei prestigiatori, è in fin di vita. È stato aggredito durante il raduno dei più grandi maghi del mondo! I due fratelli sono pronti a cominciare le indagini: l'unico indizio è un misterioso "uomo in frac" che è stato visto sulla scena del crimine. Che sia lui il colpevole?

2) Un bicchiere di veleno: Il primo caso di Annette e Fabrice sembra davvero senza soluzione. La ricca contessa Blumier infatti è morta e, per una strana coincidenza, il signor Deloffre, che ha partecipato a una vacanza insieme a lei, è accusato di duplice omicidio. Che i due misteri siano collegati? C'è materia sufficiente perché i detective di vicolo Voltaire si mettano in azione!

Edizioni: Piemme

Il prezzo dei libri che compongono il ciclo è di 9,90

Età di lettura: da 9 anni



Il ciclo della Bottega Battibaleno

Avete presente la scarpetta di cristallo di Cenerentola? La lampada di Aladino? Nel mondo esistono molti oggetti magici e ad Applecross, un piccolo villaggio nel cuore della Scozia, esiste un negozio che li custodisce: la Bottega Battibaleno. Ogni novantanove anni, sette famiglie se la contendono. Tra queste i terribili Askell, disposti a tutto pur di metterci le mani sopra. Ora tocca alla famiglia Lily gestire la bottega e, a causa dell'imminente riapertura, nel villaggio di Applecross cominciano a succedere cose strane. La giovane Aiby Lily e il suo amico Finley dovranno impedire agli avversari di impossessarsi della bottega e trovare il modo di fabbricare nuovi oggetti magici... cosa che non accadeva dal 1789!

Edizioni: Piemme

Il prezzo di tutti i libri che compongono il ciclo è di 16 euro

Età di lettura: da 9 anni.



Il ciclo 'The Lock'

Sembra un'estate come tutte le altre, finché Pit non riceve uno strano invito a raggiungere i cugini nello sperduto villaggio di Henley Creek. Fin dal suo arrivo il ragazzo capisce che quel luogo nasconde qualcosa di magico e, forse, di pericoloso. C'è un fiume che scorre al contrario: le acque della valle custodiscono una forza segreta. Per proteggerne il potere Pit, Amy e gli altri ragazzi dovranno affrontarsi in un'antica battaglia, sotto lo sguardo del leggendario popolo del fiume. In quell'estate straordinaria, Pit scoprirà che con la forza dell'amicizia si può arrivare ovunque. Anche alle sorgenti dell'immaginazione...

- 1) I guardiani del fiume
- 2) Il patto della luna piena
- 3) Il rifugio segreto
- 4) La corsa dei sogni
- 5) La sfida dei ribelli

Edizioni: Piemme

Il prezzo di tutti i libri che compongono il ciclo è di **15 euro**

Età di lettura: da 9 anni.



Come fondai L'Explorer Club

Pierdò è affascinato dai documentari sugli esploratori che viaggiano per mesi alla ricerca di tesori nascosti o che si inoltrano nella giungla. E sogna di fare la stessa cosa: vivere avventurosamente all'aria aperta, sfidando la natura selvaggia. In fondo basta poco: un pugno di amici, una passione comune, una sede segreta e un bel nome: Explorer Club.

Edizioni: Mondadori Junior

Prezzo: 9,50 euro

Età di lettura: da 9 anni.



Il popolo di Tarkaan

Il 2 febbraio è considerato un giorno magico. È il giorno in cui si apre una porta tra il mondo reale e il mondo fantastico, e tutto può accadere. È il giorno in cui a Oulx, un paese tra le montagne della Val di Susa, compaiono due colossi alti tre metri e armati fino ai denti, che assomigliano in modo impressionante ai protagonisti della famosissima saga fantasy di Tarkaan. È il giorno in cui, a Tarkaan, i ferocissimi guerrieri delle montagne danno la caccia a venticinque alunni della scuola elementare di Oulx. All'alba del 3 febbraio, il passaggio tra i due mondi si chiuderà definitivamente, fino all'anno successivo. Ci sono solo 24 ore di tempo perché ogni "creatura vivente torni nel proprio mondo...

Edizioni: Piemme

Prezzo: 10,90 euro

Età di lettura: da 9 anni.

STEFANO BORDIGLIONI



Ha 49 anni e lavora come insegnante in una scuola elementare di Forlì. Si è laureato in pedagogia a Bologna, con una tesi sperimentale sulla creatività infantile. Ha lavorato in gioventù in un albergo di proprietà della sua famiglia. Per studio o per turismo, ha visitato diversi paesi in tutto il mondo, fra i quali molti paesi europei, il Messico, la Cina, la Polinesia, l'India, il Botswana, il Nepal, l'Egitto, il Marocco ed altri ancora. La stessa curiosità che lo ha spinto a viaggiare, lo ha portato anche sott'acqua: possiede infatti un brevetto da istruttore subacqueo (FIPS-CMAS) ed ha effettuato immersioni un

po' in tutti i mari del mondo. Da qualche anno ha iniziato a scrivere favole, racconti e storie per ragazzi. Nell'arco di pochi anni (1996-2004), molte di queste sono state pubblicate da Einaudi Ragazzi, Einaudi Scuola, E.Elle, Emme ed altri editori di narrativa per l'infanzia. Con le sue pubblicazioni o con racconti ha vinto in questi anni diversi premi letterari e concorsi, fra i quali il premio intitolato a Gianni Rodari, il premio "Hans Christian Andersen - Baia delle Favole" ed il premio "Colette Rosselle" della fondazione Bassi Montanelli di Fucecchio. Ha anche prodotto, in collaborazione con alcune colleghe, due libri di lettura per la scuola elementare (3a-4a-5a) ed un libro per le vacanze dalla prima alla quinta. Ha scritto anche per il teatro: per la compagnia del teatro dell'arca di Forlì, Bordiglioni ha sceneggiato la "Guerra alla grande melanzana", (per la regia di Franco Palmieri), nel 1998 per il teatro per ragazzi. Ha inoltre scritto i testi della trasmissione "Zona Franka", un gioco interattivo per ragazzi in onda al pomeriggio su Rai 3 dall'ottobre 2000 al giugno 2002.

Date per le presentazioni: 21-22 Febbraio 2018

TESTI INSERITI NEL PROGETTO LETTURA



Piccole storie di grandi civiltà scomparse

Che cos'hanno in comune un ponte di corde peruviano, tavolette dell'Isola di Pasqua con una scrittura sconosciuta, una catena sull'acqua del Bosforo e antiche navi fenicie lungo le coste dell'Africa? Fanno tutti parte di storie che ci raccontano il mondo e la vita di antichi popoli e delle loro civiltà, che si sono profondamente trasformate nel tempo o che si sono addirittura perdute nel buio dei millenni trascorsi.

Edizioni: Einaudi Ragazzi

Prezzo: 11 euro

Età di lettura: dai 7 anni



Il giro del mondo in 28 email

Che bello fare un viaggio di qualche settimana e visitare in un colpo solo Marocco, Messico, Guatemala e Polinesia! È l'opportunità che capita a Fabrizio: il papà giornalista lo porta con sé in un lungo viaggio e lui vede e sperimenta cose strane e straordinarie. Però non tiene tutto per sé: ogni volta che può spedisce e-mail ai suoi amici Sara e

Giulio, da città sempre più lontane, e intreccia con loro una fitta e coinvolgente corrispondenza digitale...

Edizioni: Einaudi Ragazzi

Prezzo: 11,5 euro

Età di lettura: da 9 anni



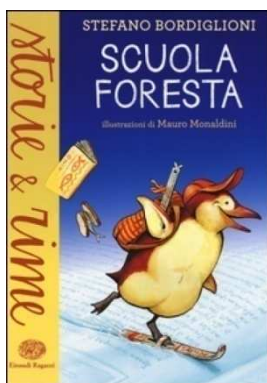
La scoperta dell'America

Tre piccole navi, tre gusci di noce nell'immensità di un oceano sconosciuto. Guidate dalla tenacia e dal genio di uno straordinario uomo di mare, realizzarono una grande impresa e cambiarono il mondo.

Edizioni: EL

Prezzo: 8 euro

Età di lettura: da 7 anni



Scuolaforesta

Che posto è una scuola foresta? sarà pericoloso viverci? e saranno pericolosi il bimbo ghepardo, il bimbo drago o la bimba salamandra? in realtà la scuola foresta non è un ambiente così pericoloso: se uno lo sa guardare con l'occhio giusto, è soprattutto divertente.

Edizioni: Einaudi Ragazzi

Prezzo: 10 euro

Età di lettura: da 9 anni



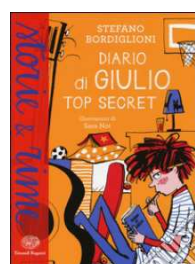
Storie prima della storia

In un mondo ancora selvaggio l'uomo affrontava pericoli e belve feroci armato solo del proprio coraggio. Le storie incluse nella raccolta: Caccia al mammut, Attorno al fuoco, Un lupo per amico, Il villaggio sull'acqua, Guerra sulla spiaggia.

Edizioni: Emme

Prezzo: 14,9

Età di lettura: da 7 anni



Diario di Giulio. Top Secret

"Egregio signor diario segreto, ti dico subito che come regalo fai abbastanza schifo e che il mio primo istinto è stato quello di buttarti via. Perciò mettiamo in chiaro una cosa: ti scrivo solo per un mese e solo perché l'ho promesso a mia madre, e quello che scrivo qua dentro è riservatissimo, top secret! Ti conviene stare attento, perché se mi tradisci ti

svito la molla a spirale che rilega i fogli, poi con le tue pagine faccio tanti aeroplanini di carta, li tiro per aria e li abbatto a sassate."

Edizioni: Einaudi Ragazzi

Prezzo: 10,5

Età di lettura: da 9 anni



Dal diario di una bambina troppo occupata

Se hai dieci anni, vai a scuola e i tuoi genitori ti vogliono bene, sei una bambina fortunata. Ma se ti vogliono bene al punto da riempirti i pomeriggi di corsi di piano, di danza, di nuoto e di inglese, allora probabilmente hai qualche problema.

Edizioni: Einaudi Ragazzi

Prezzo: 11,5

Età di lettura: da 8 anni



Fra le mura di antiche città

Le più antiche città del mondo sono state fondate oltre diecimila anni fa. Rispondevano al bisogno degli uomini di riunirsi per meglio difendersi, ma tra loro avevano caratteristiche così diverse da renderle a volte uniche. C'erano città scavate nella roccia delle montagne, città che si popolavano solo in occasione di speciali cerimonie, città su palafitte e altre difese da mura colossali. Tutte però testimoniavano la natura sociale dell'uomo e la sua capacità di usare al meglio i materiali che il territorio gli forniva.

Edizioni: Einaudi Ragazzi

Prezzo: 11,00

Età di lettura: da 7 anni



Viaggio tra le storie d'Italia

L'Italia è un paese pieno di città antiche e di storia. Per questo un viaggio attraverso l'Italia non è mai solo un viaggio nello spazio, ma anche e soprattutto un viaggio nel tempo. Non si possono infatti osservare un castello che sorge solitario su una collina o un palazzo cittadino che ha attraversato i secoli, senza chiedersi quali popoli li abbiano costruiti e di quali straordinari avvenimenti siano stati testimoni. Visita davvero l'Italia soltanto chi è disposto ad ascoltare le mille storie che raccontano le mura delle sue città.

Edizioni: Einaudi Ragazzi

Prezzo: 10,00

Età di lettura: da 9 anni



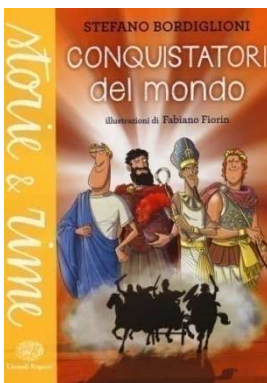
Piccole storie di un lontano Oriente

Quando circa diecimila anni fa le tribù nomadi cominciarono a coltivare la terra, ebbero naturalmente bisogno di acqua abbondante. Per questo motivo nelle pianure bagnate dai grandi fiumi nacquero grandi città e si svilupparono raffinate civiltà. Il Nilo fu la culla della civiltà egizia, il Tigri e l'Eufrate dei sumeri. Allo stesso modo l'Indo, il Fiume Giallo e il Fiume Azzurro videro nascere la civiltà egiziana e quella cinese.

Edizioni: Einaudi Ragazzi

Prezzo: 11 euro

Età di lettura: da 7 anni



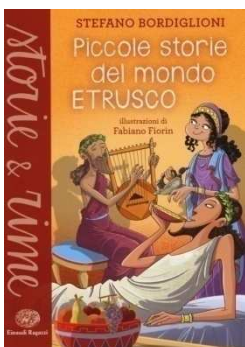
Conquistatori del mondo

Compaiono talvolta, sul palcoscenico nella storia, personaggi straordinari, uomini fuori del comune che cambiano il destino del loro paese e la storia del mondo intero. Ramses II, faraone d'Egitto, Alessandro Magno il macedone, Annibale Barca il cartaginese e Giulio Cesare, per Roma, sono quattro di questi giganti della storia. Condussero eserciti in guerra, vinsero battaglie, costruirono e governarono interi imperi. A millenni di distanza il loro ricordo non è andato affatto perduto. Queste piccole storie raccontano chi erano questi quattro grandi condottieri, mostrano il loro carattere, la loro determinazione e il genio che li ha portati a diventare padroni di immense regioni del mondo allora conosciuto.

Edizioni: Einaudi Ragazzi

Prezzo: 11 euro

Età di lettura: da 8 anni



Piccole storie del mondo etrusco

Sapevano scrivere, scavavano canali e governavano le acque; conoscevano l'arco di volta, edificavano grandi templi e solidi palazzi; costruivano città per i vivi e anche città per i morti. Le loro navi competevano sul Tirreno con quelle greche e fenicie; i loro maghi dai capelli a punta erano consultati anche dai re romani... Erano gli etruschi, il popolo più colto dell'Italia di quasi tremila anni fa.

Edizioni: Einaudi Ragazzi

Prezzo: 11 euro

Età di lettura: da 7 anni



La penna magica

Che cosa si può ricavare da una penna di pavone se si conosce l'arte del baratto? Chissà... Forse anche una mucca. Ma se non si è per niente bravi commercianti come nel caso di Gostino, con che cosa si finisce per tornare a casa?

Edizioni: EMME

Prezzo: 6,90 euro

Età di lettura: da 6 anni



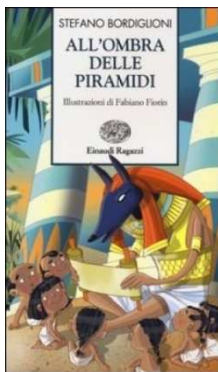
Storie tra i due fiumi

Migliaia di anni fa, in Mesopotamia, la terra tra i fiumi Tigri ed Eufrate, tre popoli salirono sul palcoscenico del mondo: i sumeri, grandi innovatori, inventori della ruota, dell'aratro e della scrittura; i babilonesi, i primi a scrivere le leggi in un codice; gli assiri, guerrieri feroci e distruttori di città. Le lotte e gli scambi commerciali e culturali fra questi tre popoli gettarono il seme della nostra civiltà.

Edizioni: Einaudi Ragazzi

Prezzo: 11 euro

Età di lettura: da 7 anni



All'ombra delle Piramidi

All'ombra delle piramidi, assieme agli scribi, ai faraoni, agli schiavi e alla gente comune, c'erano anche i bambini. Erano bambini che andavano a scuola, che si scambiavano le figurine (solo che le loro erano fatte d'argilla), che giocavano a giochi stranamente simili a quelli di oggi, che sognavano di avere un cucciolo tutto per loro, e che avevano una grande voglia e insieme una grande paura di farsi tagliare la treccia per diventare grandi...

Edizioni: Einaudi Ragazzi

Prezzo: 11 euro

Età di lettura: da 6 anni



Quando i barbari scesero a Roma

Invasioni, conquiste, razzie, uccisioni: ecco i temutissimi barbari, popolazioni provenienti da nord e da est che nei primi secoli dopo Cristo misero a ferro e fuoco l'Europa e sconvolsero le sorti dell'Impero romano d'Occidente. Tante piccole storie per capire come, con le loro azioni, segnarono il corso della storia.

Edizioni: Einaudi Ragazzi

Prezzo: 11 euro

Età di lettura: da 7 anni

Storie d'Italia prima dell'Italia



Umbri, enotri, etruschi, liguri, latini... Questi erano i nomi di alcuni dei primi popoli che vennero a stabilirsi in Italia, alcuni duemila anni prima che Roma desse vita al suo impero. Come vivevano? Che cosa pensavano quelle antiche genti? Queste piccole storie raccontano la vita, le paure, i desideri e i sogni di quegli uomini venuti da lontano, dai quali noi probabilmente discendiamo.

Edizioni: Einaudi Ragazzi

Prezzo: 11 euro

Età di lettura: da 6 anni

Il principe e la principessa



C'era una volta il regno di Magnolia, dove un pavone dalle penne d'oro decideva chi fosse la principessa destinata a diventare regina ascoltando il canto delle pretendenti. Solo il canto che veniva dal cuore, che il pavone sapeva riconoscere, garantiva che la regina sarebbe stata buona e giusta. E c'era una volta, da tutt'altra parte, il principe Rodolfo il Prepotente, che emanava leggi e decreti con cui tartassava senza sosta i suoi sudditi. Finché un giorno...

Edizioni: Einaudi Ragazzi

Prezzo: 7,5 euro

Età di lettura: da 6 anni

Un problema è un bel problema



Gliel'avrebbe fatta vedere lui a quella saputella della maestra! Avrebbe riscritto un libro di problemi da leccarsi le dita, con dentro tanta di quella logica da poterla raccogliere a secchiate. E già che c'era, ci avrebbe messo dentro anche un po' di fantasia, che quella non guastava mai. Detto fatto, si procurò un quadernone a quadretti, rosso e nuovo di zecca. Poi scrisse il suo nome sull'etichetta e un titolo sulla copertina: "Problemi di fantalogica".

Edizioni: Einaudi Ragazzi

Prezzo: 7,5 euro

Età di lettura: da 8 anni

Bianca e Nerina amiche per la pelle



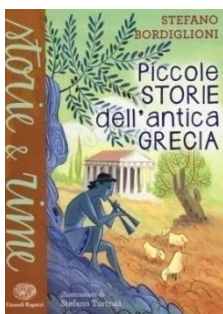
Chi pensa che la vita delle pecore sia placida e monotona non ha mai visto il gregge di Bianchina! Appena il cane pastore si addormenta, tutte le pecore si mettono a giocare a calcio... tutte tranne Bianchina, l'unica pecora di colore nero del gregge, che viene lasciata in disparte perché diversa dalle compagne. Un giorno Bianchina decide di andare a cercare

un altro gregge con cui giocare, e incontra Nerina, unica pecora bianca in un gregge di pecore nere. Nascerà subito una grande amicizia...

Edizioni: Einaudi Ragazzi

Prezzo: 7,5 euro

Età di lettura: da 6 anni



Piccole storie dell'Antica Grecia

Queste piccole storie ambientate nell'antica Grecia hanno tutte un fondo di verità storica: sono fatti, invenzioni, idee e curiosità della Grecia di tremila anni fa. Si racconta ad esempio la battaglia di Salamina, oppure il principio di Archimede, per il quale un corpo solido può galleggiare in un liquido, o ancora la coppa di Pitagora che si svuota per effetto della pressione. Piccole storie di fantasia, ma con un solido aggancio alla realtà storica dei Greci di allora.

Edizioni: Einaudi Ragazzi

Prezzo: 11 euro

Età di lettura: da 6 anni



La principessa Carlotta e il regalo di Compleanno

Il postino, la fornaio, il fabbro, la sarta... Gli abitanti del paese della principessa Carlotta sono scomparsi: al loro posto ci sono lupi cattivi, pifferai magici, matrigine e sorellastre. Che cosa sta succedendo?

Edizioni: EMME

Prezzo: 6,9 euro

Età di lettura: da 6 anni



Piccole storie di Roma Antica

Chi ha inventato la tombola? Gli antichi Romani. Chi per primo faceva andare su e giù uno yo-yo? I bambini romani. Chi giocava infuocate partite di rugby? Sempre loro, i Romani. Una quantità di giochi e di abitudini è nata in quei tempi lontani ed è ancora viva ai nostri giorni e nelle nostre città moderne.

Edizioni: Einaudi Ragazzi

Prezzo: 11 euro

Età di lettura: da 6 anni



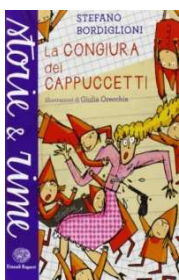
Le rose di nonna Zita

Nonna Zita non ha un cane da guardia né un allarme. Ma i ladri in casa sua non riescono a entrare. Chi la protegge? Le sue rose speciali, capaci di pungere chi vuol farle del male e perfino di nascondere la sua casa...

Edizioni: EMME

Prezzo: 6,9 euro

Età di lettura: da 6 anni



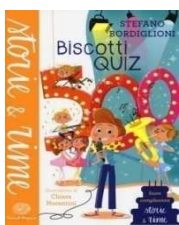
La congiura dei Cappuccetti

I ragazzini di una quinta elementare incappano in una supplente esageratamente materna che li tratta da bambini piccoli ("cricetini miei, topolini miei"...). La cosa li imbarazza e li fa anche un po' arrabbiare, ed Enrico, Fabio e tutti gli altri mettono in atto una vera e propria ribellione: la congiura dei Cappuccetti. Saranno Cappuccetto Zozzo e Cappuccetto Rozzo a dover convincere la supplente che loro, ormai, sono grandi.

Edizioni: Einaudi Ragazzi

Prezzo: 11 euro

Età di lettura: da 8 anni



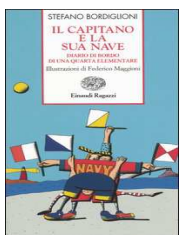
Biscotti quiz

La quinta B mal sopporta la grammatica, e il maestro cerca strade nuove per far amare la scrittura ai suoi ragazzi. Inventa buffe minifilastrocche, fa riscrivere le parole delle canzoni già note e insegna a descrivere curiosi "bambini a rovescio". Ma quello che catturerà l'attenzione dei ragazzi per mesi è il "biscotti quiz", un film del quale i ragazzi e il maestro sono registi, attori, sceneggiatori, scenografi e costumisti. È un lavoro impegnativo, a tal punto che nessuno si accorge della fine della scuola.

Edizioni: Einaudi Ragazzi

Prezzo: 10 euro

Età di lettura: da 9 anni



Il capitano e la sua nave. Diario di bordo di una quarta elementare

Scherzi micidiali e passeggiate in campagna; singhiozzi, curiose lezioni di storia e pallate di neve; partite in palestra e partite a scacchi; punture d'insetti, risate e litigate; ingiustizie, rospi, plancton e api. Federico racconta nel suo diario tutto ciò che vale la pena di ricordare alla fine di una memorabile quarta elementare

Edizioni: Einaudi Ragazzi

Prezzo: 11 euro Età di lettura: da 8 anni

LODOVICA CIMA



Vive e lavora a Milano; è laureata in Letteratura italiana comparata alla Letteratura inglese. Da più di quindici anni lavora nell'editoria per ragazzi, dapprima come redattrice e poi come autrice/progettista e consulente editoriale.

Date per la presentazione: Febbraio-Aprile 2018

TESTI INSERITI NEL PROGETTO LETTURA

Il club antilettura



Leo ha deciso di fondare, insieme ai suoi amici, un club antilettura, perché leggere è da primi della classe. Lui però è da sempre innamorato di Carlotta, che purtroppo legge sempre. Cosa ci sarà mai di così interessante tra le pagine di un libro?

Il capo del club antilettura ora ha voglia di leggere e nessuno lo deve scoprire ma siamo davvero sicuri che gli altri membri stiano girando alla larga dai libri?

Edizioni: Mondadori

Prezzo: 9,00 euro

Età di lettura: da 8 anni



La scatola dei maestri

Questa volta avremo a che fare con il piccolo Giacomo, che frequenta la prima elementare ed è convinto che i maestri non abbiano una vita vera e propria ma, una volta terminato l'orario scolastico, vengano depositati in scatole fino alla lezione successiva! Il giorno della gita primaverile, quindi, Giacomo rimane sconvolto vedendo il maestro Marcello raccontare barzellette e cantare a squarciagola in autobus, mangiare hot dog e macchiarsi di salsa... Insomma, comportarsi proprio come una persona vera! Com'è possibile?

Edizioni: Giunti kids

Prezzo: 4,90 euro

Età di lettura: da 6 anni

In uscita a settembre 2017: Il mago delle sottrazioni

Il maestro spiega nella classe di Matteo una cosa difficilissima, le sottrazioni, e a casa i compiti sembrano arabo. Per fortuna c'è zio Ale che si diverte un sacco a fare il mago prestigiatore e alla festa di compleanno del nipote improvvisa una lezione.

Edizioni: Mondadori

Prezzo: 9 euro

Età di lettura: dai 7 anni

LUCA COGNOLATO



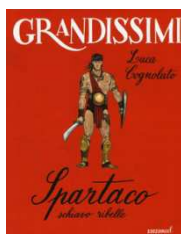
Vive in giro per il Veneto e insegna a ragazzi normalmente più grandi dei suoi lettori. Ha un approccio nomade alla scrittura e non c'è un posto preciso dove riesca a scrivere meglio, ma crede sia possibile scrivere quasi dappertutto. A volte ha bisogno di essere lasciato un po' in pace e le parole vengono meglio se può parlare ad alta voce o balzare dalla sedia ridendo da solo. Ama leggere, camminare, andare in bici, la millefoglie, gli aggeggi elettronici e il cioccolato. La sua specialità è arrivare secondo ai concorsi letterari. Per vent'anni ha inventato storie per sé, ma adesso sono pubblicate, lette e amate da moltissimi bambini e ragazzi; una di queste, *Il Verme Mela*, è diventato un breve cartone animato.

Date per la presentazione: Febbraio-Maggio 2018

TESTI INSERITI NEL PROGETTO LETTURA

All'interno della serie 'I grandissimi'

Il volume racconta un "grandissimo", con la voce di un autore e la mano di un illustratore. Le ultime pagine del volume offrono una brevissima appendice con i luoghi o le opere legati al personaggio e sopravvissuti fino a noi: in questo modo, se e quando vorrà, il lettore potrà ripercorrere le tracce del suo beniamino, scoprendolo ancora più vicino. Perché a essere grandissimi si comincia da piccoli.



Testi disponibili:

- 1) **Spartaco, schiavo ribelle:** Spartaco è nato per essere libero, non per combattere in un'arena e divertire i romani. Partendo dal Vesuvio, guiderà la più grande rivolta di schiavi dell'antichità, per la sua libertà e per gli occhi di una bellissima donna. E Roma tremerà.

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 8 euro

Età di lettura: da 7 anni.



Lezioni di volo

Per Rondinotto è il momento di lasciare la sua isola, perché sta arrivando l'inverno. Il problema è che lui non ha nessuna idea di come fare. Lepre, Tartaruga, Talpa, Carpa e Orsa sono pronte a dargli buoni consigli: andarsene a nuoto, o scavando un tunnel, oppure rifugiarsi in una tana con una coperta di foglie... Peccato siano tutti suggerimenti buoni per gli altri, non per lui. Sarà il suo papà, con amore e pazienza, che lo aiuterà a riflettere per trovare da solo la soluzione adatta a lui.

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 8 euro

Età di lettura: da 6 anni.



Il magico museo delle scarpe

Fratello e sorella non possono andare d'accordo. Lo sa bene Carlo, costretto ad accompagnare Anna a visitare un museo di vecchie scarpe. Se però indossandole si rivive per magia la vita di tanti personaggi famosi, allora è tutto diverso. Trovarsi di colpo sulla Luna o in cima all'Everest, gareggiare alle Olimpiadi o dipingere quadri esposti in ogni continente, farà scoprire il coraggio di osare e la fiducia in se stessi. Mettersi nelle scarpe degli altri, aiuterà Anna e Carlo a scoprire l'empatia, per capirsi meglio e per capire il mondo. Soprattutto nell'ultima, inaspettata avventura al museo, quando il tempo a disposizione sta ormai per scadere.

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 10 euro

Età di lettura: da 8 anni.



Il mio nemico immaginario

Per Milla, nuovo trasloco significa nuova scuola e nuovi compagni da conoscere. Farsi nuovi amici non è per niente facile, se sei un tipo goffo, che inciampa in continuazione e ne combina una dietro l'altra e se una compagna ti ha preso di mira perché la maestra ti ha fatto sedere vicino al più carino della classe. Come se non bastasse, Milla deve fare i conti con uno spiritello dispettoso, arrivato dal passato, che parla una strana lingua e che ce l'ha proprio con lei, rendendole la vita impossibile. Chi l'ha evocato? Ma, soprattutto, ci sarà un modo per rimandarlo da dove è venuto?

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 10 euro

Età di lettura: da 7 anni.

DAVID CONATI



Autore e compositore, katalizzAutore e incantAutore, ha lavorato con Tito Schipa jr, Gino e Michele, Mogol. Collabora come traduttore per diverse agenzie. Ha scritto oltre un centinaio di testi teatrali, molti per ragazzi, alcuni premiati a importanti festival nazionali. Collabora con il Gruppo Editoriale Raffaello, Melamusic, Edizioni Paoline, Edizioni Sonda, Edizioni Corsare, La Medusa Editrice, Einaudi Ragazzi per i quali ha scritto molti testi di parascolastica, manuali educativi, guide didattiche, libri di testo e narrativa per ragazzi. Dal 2000 si occupa, inoltre, di laboratori di scrittura creativa e teatro con gli alunni della scuola Primaria e Secondaria. Da alcuni anni, nel periodo che va da settembre a maggio porta nelle scuole secondarie di primo e secondo grado di tutta Italia le sue traduzioni/riduzioni per ragazzi di O.D.I.S.S.E.A., I.N.F.E.R.N.O. (patrocinata della Società Dante Alighieri) e I.P.R.O.M.E.S.S.I.S.P.O.S.I. insieme a Gianluca Passarelli e Giordano Bruno Tedeschi in collaborazione con l'Associazione Culturale Cikale Operose.

Date per la presentazione: 30 Aprile e 07 Maggio 2018

TESTI INSERITI NEL PROGETTO LETTURA



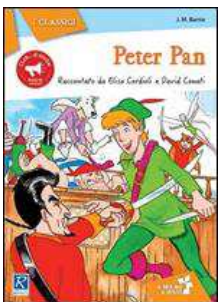
Strega comanda colori

Un delizioso racconto per capire quali sono i colori primari e come si formano i colori secondari. Iride è una strega comanda colori, con il delicatissimo incarico di stendere in cielo l'arcobaleno dopo i temporali. Ma se un folletto dispettoso si mette di mezzo? *Il volume contiene una pagina speciale con lucidi trasparenti per giocare a comporre i colori!*

Edizioni: Raffaello

Prezzo: 6,00 euro

Età di lettura: Dai 6 anni



Peter Pan

Le avventure dell'eterno bambino accompagnate da un copione per la drammatizzazione in classe La fuga da casa verso i giardini Kensington, la banda dei Bimbi Sperduti, lo scontro con Capitan Uncino: per continuare a rivivere il sogno di Peter Pan.

Edizioni: Raffaello

Prezzo: 7,50 euro

Età di lettura: dai 9 anni

In libreria da settembre: *Quando lo straniero sono io*, collana "Storie e rime" (Einaudi Ragazzi), da 10 anni (ca. 11 euro)

Un romanzo che parla di immigrazione, bullismo, amicizia. La vita di un bambino italiano in un paese straniero: il difficile inserimento nella scuola, e nella comunità di un paese dove lingua, usi e costumi sono diversi da quelli d'origine. Un racconto autobiografico nel quale l'autore, con un taglio ironico e divertente racconta la sua esperienza da emigrante e quella del suo rientro in patria.

FRANCESCO D'ADAMO



Francesco D'Adamo è nato nel 1949 a Cremona, dove è nato e cresciuto. Oggi vive e lavora a Milano. Dopo aver frequentato il liceo classico si è laureato in Lettere Moderne. Sin da ragazzino è stato un forte lettore. È sposato e non ha figli. Ha iniziato a scrivere romanzi di genere noir, il primo che ha pubblicato si chiamava *Overdose*, edito da Mondadori, poi ha iniziato a pubblicare romanzi "per ragazzi" (ma la definizione è tra virgolette perché lui non li definisce così!), il primo è stato *Lupo Omega*. Nella vita ha fatto l'operaio, il postino e mille lavori in nero per mantenersi all'università, poi il giornalista, il conduttore radiofonico, il pubblicitario e il professore e ora da alcuni anni, con sua enorme soddisfazione, fa solo lo scrittore. Con i suoi romanzi ha vinto diversi

premi, sia in Italia che all'estero. *Storia di Iqbal* ha vinto il primo premio nel concorso *Un libro per la testa* del 2003. I suoi romanzi sono tradotti in 25 paesi: in Europa negli Stati Uniti, in Giappone, In Corea del Sud e in Thailandia.

Date per la presentazione: Febbraio-Aprile 2018

TESTI INSERITI NEL PROGETTO LETTURA



Falcone e Borsellino, paladini della giustizia

Anni '80: la mafia stringe nei suoi tentacoli, in una morsa di violenza e di paura, la Sicilia e l'Italia. Pochi hanno il coraggio di ribellarsi. Due eroici magistrati, Giovanni Falcone e Paolo Borsellino, dedicano la vita a combatterla.

Edizioni: Edizioni EL

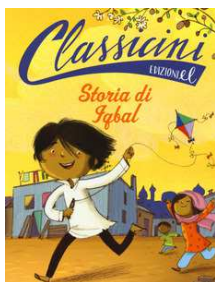
Prezzo: 8,00 euro

Età di lettura: Dai 7 anni

All'interno della serie *I classicini*

Una collana di classici pensata espressamente per il target dei più piccoli. Economica, maneggevole, tascabile, di prezzo accessibile e molto accattivante dal punto di vista grafico. I Classicini sono libri leggeri, coloratissimi, scanzonati, che vogliono rendere giustizia a storie emozionanti e bellissime, storie che si possono e si devono poter raccontare come delle fiabe, che si possono voler leggere e rileggere tante volte.

Età di lettura: da 7 anni.

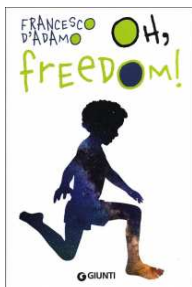


Testi disponibili:

1) Storia di Iqbal

Edizioni: EL

Prezzo: 8 euro



Oh, Freedom!

Tommy, 11 anni, è uno schiavo, insieme alla sua famiglia, in una piantagione di cotone, ma sogna di poter essere un giorno libero. Dopo aver conosciuto Peg Leg Joe, uno strano soggetto che lo introduce alla musica degli spirituals e agli ideali di libertà, fugge seguendo Peg Leg Joe e il suo banjo, lungo quella che viene chiamata la Underground Railroad. Lungo la strada che porta alla libertà, tra pericoli e avventure, il piccolo Tommy imparerà a suonare il banjo e a cantare gli spirituals. Diventerà a sua volta una guida e dedicherà la vita a portare in salvo gli schiavi del Sud, lungo il percorso segreto della Underground Railroad.

Edizioni: Giunti

Prezzo: 12

Età di lettura: da 10 anni

ANGELO DI LIBERTO



Palermitano, ha studiato all'Istituto Nazionale del Dramma Antico di Siracusa e recitato in diversi spettacoli. Ha seguito i corsi di "Actor's Training" e "Script Analysis" di Michael Margotta. In rete ha fondato il gruppo di lettori consapevoli "Billy, il Vizio di Leggere" animando percorsi critici di condivisione e promozione alla lettura. Ha pubblicato "La Stanza del Presepe - Una storia di Giovanni Falcone" (Progetto Ministeriale "Educare alla Legalità" 2014/15). Attualmente ha dato vita all'iniziativa "Modus Legendi", i lettori scelgono la qualità".

Date per la presentazione: Febbraio-Aprile 2018

TESTI INSERITI NEL PROGETTO LETTURA



Il bambino Giovanni Falcone. Un ricordo d'infanzia

«Un invito rivolto a tutti noi a compiere fino in fondo le nostre scelte, ad agire senza temere di essere troppo piccoli o deboli per stare dalla parte del bene» - Maria Falcone Giovanni ha sette anni e una passione per i tre moschettieri, che cerca di imitare ogni pomeriggio giocando con un amico speciale: un albero di ficus contro cui si cimenta in infiniti duelli immaginari con una spada di legno. Mancano pochi giorni a Natale quando nella sua stanza trova una sorpresa: un meraviglioso presepe. Un pastore vestito di rosso, però, sembra inquietare il piccolo Giovanni, così come un delitto di mafia avvenuto in città. È proprio nei suoi duelli immaginari che Giovanni scopre il significato della parola coraggio, l'unica arma di cui si ha davvero bisogno per dire: "Non ho paura".

Edizioni: Mondadori

Prezzo: 10 euro

Età di lettura: da 9 anni

MIRIAM DUBINI



Miriam Dubini è nata a Milano, dove si è laureata con una tesi sulla narrazione delle fiabe. Ha scritto e recitato nella compagnia teatrale Ditta Gioco Fiaba, dando il suo contributo alla realizzazione di uno spazio scenico interamente dedicato all'infanzia: il Teatro Nel Trotter, dove Miriam ha lavorato come attrice e drammaturga. Ha scritto fumetti per Disney e Edizioni BD e inventato giochi con materiali di riciclo per Art Attack Magazine. Oggi vive a Roma, dove si è trasferita per scrivere film, serie TV e romanzi, tutto per i ragazzi; conduce laboratori di riciclo e scrittura creativa nelle scuole e si dedica alla sua più grande passione: sfrecciare in bicicletta. www.miriamdubini.com

Date per la presentazione: Maggio 2017

TESTI INSERITI NEL PROGETTO LETTURA



Non mi piace leggere

Per me leggere è una vera noia! Ma la maestra Anna dice che se si trova il libro ideale non ci si annoierà mai e che senza libri si è perduti. Esagerata! Senza libri si possono fare un sacco di cose, invece! La accontento e vado in biblioteca. In un microlibro c'è scritto: ogni libro porta verso un'indimenticabile avventura. Che sia vero?

Edizioni: Mondadori

Prezzo: 9 euro

Età di lettura: da 6 anni.



Superbau!

È dura essere cani, soprattutto se si è randagi ed è inverno, Fango l'ha sempre saputo. Per fortuna nei cassonetti di Milano c'è tanto cibo abbandonato. Addirittura un bel piatto di polpette ancora calde, che Fango divide con il mastino Grumo e la bassotta Ortica. Mmm... niente male queste polpette, peccato che abbiano un effetto collaterale: trasformano in Supercani!

Edizioni: Piemme

Prezzo: 8 euro

Età di lettura: da 7 anni.



Le raccapriccianti avventure di una maestra mannara

Alla scuola elementare Victor Frankenstein studiano i mostri di tutto l'universo. Questa notte, però, il vampiro Canino, i gemelli Ciclope, il fantasma Ecto, l'orchetta Violetta e Baby, l'abominevole bambinone delle nevi, stanno per avere una sorpresa: la loro insegnante è malata e la supplente è Miss Lupoi, una temutissima maestra mannara che quando si arrabbia diventa... umana!

Edizioni: Piemme

Prezzo: 8

Età di lettura: da 7 anni.



Un'orrenda gita con la maestra mannara

Sul pianeta dei mostri oggi è un giorno davvero mostruoso: è infatti l'ultimo che la maestra mannara passerà a scuola e Canino, Ecto, Baby e gli altri le hanno preparato una puzzolentissima Torta Tetra. Ma il direttor Frankenstein ha una sorpresa: ha deciso di nominare Miss Lupoi responsabile del laboratorio e per festeggiare sono tutti invitati ad andare in gita in un posto stranissimo... il pianeta Terra!

Edizioni: Piemme

Prezzo: 9

Età di lettura: da 7 anni.



Non mi piace scrivere!

Samuele non capisce a cosa serve scrivere i temi: è molto più interessante giocare sulla spiaggia che scrivere di aver giocato sulla spiaggia, no? Ma un giorno la sua biro si ribella e da sola scrive un tema bellissimo. Samuele scopre così come la scrittura possa dare voce alla fantasia e popolare quella stessa spiaggia di mostri, creature e sensazioni buffe e divertenti.

Edizioni: Mondadori

Prezzo: 7,5 euro

Età di lettura: da 7 anni.



Lo zio riciclatutto

Il Fuffa Express ha portato Lorenzo e Iole nell'impero delle stranezze di zio Ciccillo, dove la vasca da bagno diventa un letto, la lavatrice scassata un innaffiatoio e due incredibili poltrone a pedali li aspettano per fare un giro a caccia di avventure! Perché il bosco, si sa, nasconde mille segreti, persino un albero magico che si muove...

Edizioni: Mondadori

Prezzo: 9,5 euro

Età di lettura: da 9 anni.



Il viaggio di Sama e Timo

In piena notte Sama deve lasciare il suo villaggio per un viaggio lungo e pericoloso. Destinazione: Europa. Ma nessuno sa, nemmeno la mamma, che la ragazza sotto il vestito nasconde una gabbietta. Dentro c'è Timo, il primo gatto clandestino. Insieme viaggeranno a dorso d'asino, nel deserto e per mare... sognando una vita senza guerra!

Edizioni: Piemme

Prezzo: 9,5 euro

Età di lettura: dai 9 anni

ELISA PURICELLI GUERRA

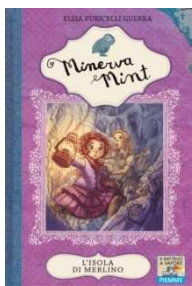


È nata a Milano, ma ha trascorso svariati anni a Londra, che considera un po' la sua patria letteraria. Ha studiato Storia Medioevale alla Statale di Milano, ma proprio quando era sicura di voler diventare un topo di biblioteca, nel 1998 ha scoperto la letteratura per ragazzi e non l'ha più abbandonata.

Adesso lavora per lo più dalla sua casa di Londra come editor e traduttrice di libri per ragazzi.

Date per le presentazioni: 12-13-14 Marzo 2018

TESTI INSERITI NEL PROGETTO LETTURA



Serie 'Minerva Mint'

Minerva Mint ha nove anni, una nuvola di capelli rossi e adora gli animali. Tutto quello che sa fare l'ha imparato da sola: tirare con la fionda, arrampicarsi sugli alberi, andare in canoa... Fin da quando è piccola, vive con la signora Flopps in una grande casa fatiscente su un promontorio della Cornovaglia. Villa Lucertola, il volume dell'enciclopedia M-P e una valigia piena di etichette sono le uniche cose che i suoi genitori le hanno lasciato prima di dimenticarla ancora in fasce alla stazione Victoria di Londra. Da allora Minerva non si dà per vinta e ogni anno, nel giorno del suo compleanno, mentre la signora Flopps

mette un annuncio sui giornali nella speranza che i suoi veri genitori si facciano vivi, lei cerca qualche indizio nelle cinquantacinque stanze della casa. Qualcosa che sveli le sue origini ci dovrà pur essere! Ma quel 22 di marzo riserverà a Minerva un sacco di sorprese: alla porta di Villa Lucertola busserà Ravi, il ragazzino indiano da poco trasferitosi a Pembrose, e insieme a lui e a Thomasina, una vera peste nascosta sotto le spoglie di una principessa, per Minerva si aprirà una stagione di incredibili scoperte e straordinarie avventure. A cominciare dalla scatoletta rinvenuta in una delle tre cucine, sul cui coperchio sono incise una strana torre panciuta e le oscure parole *Ordo Noctuae*... Ma questo è solo il primo dei misteri che la "Compagnia delle civette" si troverà a risolvere, tra le mille insidie della banda di Gilbert, le stravaganze degli abitanti di Pembrose e le meraviglie della Cornovaglia...

Edizione: Piemme, Il battello a vapore

Prezzo: 8,5 euro a libro

Età dagli 8/9 anni

All'interno della serie *I classicini*

Una collana di classici pensata espressamente per il target dei più piccoli. Economica, maneggevole, tascabile, di prezzo accessibile e molto accattivante dal punto di vista grafico. I Classicini sono libri leggeri, coloratissimi, scanzonati, che vogliono rendere giustizia a storie emozionanti e bellissime, storie che si possono e si devono poter raccontare come delle fiabe, che si possono voler leggere e rileggere tante volte.

Età di lettura: da 7 anni.



Testi disponibili:

- 1) **Il Piccolo Principe**
- 2) **Oliver Twist**
- 3) **Anna dai capelli rossi**

Edizioni: EL

Prezzo: Il prezzo dei libri che compongono il ciclo varia dai 7,50 agli 8 euro

All'interno della serie 'I grandissimi'

Il volume racconta un "grandissimo", con la voce di un autore e la mano di un illustratore. Le ultime pagine del volume offrono una brevissima appendice con i luoghi o le opere legati al personaggio e sopravvissuti fino a noi: in questo modo, se e quando vorrà, il lettore potrà ripercorrere le tracce del suo beniamino, scoprendolo ancora più vicino. Perché a essere grandissimi si comincia da piccoli.



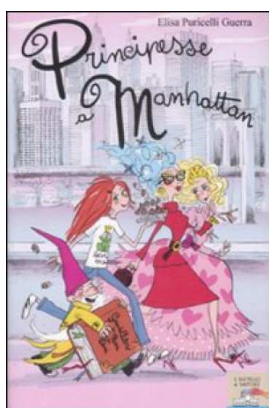
Testi disponibili:

- 1) **Anna Frank, la voce della memoria:** Anne aveva negli occhi la scintilla della vita. Nel cuore, il sogno di un futuro pieno. Nella penna, le parole per raccontare il suo mondo negato, l'unica traccia di lei che il Male non ha potuto distruggere.
- 2) **Freud. Esploratore di sogni:** Metà esploratore e metà scienziato, Sigmund Freud si avventurò per primo nel continente inesplorato dei sogni e cambiò per sempre lo sguardo dell'umanità su se stessa.

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 8 euro

Età di lettura: da 7 anni.



Principesse a Manhattan

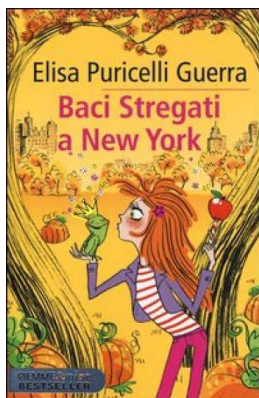
Manhattan è un posto speciale, dove le streghe fanno le estetiste e le agenzie di collocamento offrono ottimi impieghi a principesse, sorellastre e matrigne. Ne sa qualcosa l'undicenne Olivia, che un giorno entra nella camera della sua tata e scopre poster di ranocchi appesi alle pareti e una collezione di ritagli di giornale sui principi in età da marito... Ma la sorpresa più grande è che, come in ogni fiaba che si rispetti, Olivia ha una fata madrina. Anche se purtroppo è smemorata e non si ricorda più che dono le ha fatto alla nascita! Come se non bastasse, il Grande Libro dei Doni e dei Nomi, dove le fate madrine registrano i doni dei figliocci, è stato rubato e se non verrà ritrovato entro tre giorni sparirà per sempre! A Olivia tocca correre per tutta la città per ritrovare il fantomatico libro e rispondere alla

domanda che l'assilla di più: lei è una principessa oppure no?

Edizioni: Piemme

Prezzo: 10,5 euro

Età di lettura; da 9 anni.



Baci stregati a New York

È autunno e gli alberi di Manhattan si colorano di oro e rosso. Olivia è al settimo cielo: ha trovato il suo principe azzurro, il bellissimo Dominic Alistair Balthazar, mentre i suoi amici Kelly e Orlando hanno finalmente scoperto il modo per sapere se lei è una vera principessa. Basta andare dalla strega più potente della città e farsi consegnare una mela rossa; se, dopo averla assaggiata, Olivia avrà una reazione allergica, allora vorrà dire che è una vera principessa. Purtroppo durante l'esperimento Dominic cade in una vasca piena di un liquido verde e viene tramutato in ranocchietto! C'è solo un modo per farlo tornare come prima: la notte di Halloween, allo scoccare della mezzanotte, qualcuno dandogli un bacio potrà trasformarlo di nuovo in un principe. Ma chi? Una principessa ovviamente. Riuscirà Olivia a scoprire in tempo se è lei la predestinata?

Edizioni: Piemme

Prezzo: 10,5 euro

Età di lettura: da 9 anni.



Un principe azzurro a Central Park

È aprile a Manhattan, i ciliegi di Central Park sono tutti in fiore e in città si respira una deliziosa aria primaverile. L'umore di Olivia, però, è tutt'altro che roseo. Ormai è passato un bel po' di tempo da quando ha scoperto che a New York vivono maghi, streghe, orchi, giganti e matrigne, ma ancora non è riuscita a rispondere alla domanda che la assilla di più: lei è una principessa oppure no? Resta un solo modo per scoprirlo: partecipare al Gran Ballo di Primavera. Se il bellissimo principe Dominic Alistair Balthazar la inviterà a danzare e la bacerà prima dello scoccare della mezzanotte, sarà la prova definitiva che lei è una vera principessa... Sembra facile ma per Olivia, la ragazzina più timida di tutta Manhattan, non lo è affatto!

Edizioni: Piemme

Prezzo: 10 euro

Età di lettura: da 9 anni.



Il naufragio del Titanic

Nel 1912 il Titanic, la nave più grande del mondo, partì per il suo viaggio inaugurale verso New York. A bordo c'erano capitani d'industria, ereditieri, disperati in fuga dai loro paesi, truffatori, artisti, piccoli bottegai in cerca di fortuna. Tutti desideravano un biglietto per salire sul transatlantico giudicato dall'opinione pubblica inaffondabile. Invece il Titanic colò tragicamente a picco in poche ore, dopo l'urto con un iceberg. Come poté accadere un simile disastro? E quante delle oltre 2000 persone a bordo riuscirono a raggiungere il nuovo mondo con il loro bagaglio di sogni e speranze?

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 8 euro

Età di lettura: da 7 anni.



Fuga dal paese delle meraviglie. La vera storia della Regina di Cuori

La futura Regina ha tredici anni e il destino segnato: al compimento dei quattordici anni sposerà il suo cinquantunesimo pretendente e salirà sul trono del Paese delle Meraviglie. Così è da sempre, lo dice la Legge. Tra le mura soffocanti del palazzo, però, la ragazza prova una strana nostalgia per qualcosa che non sa neppure se esiste. "Sciocchezze" dicono i genitori. Eppure lei, appena può, si rifugia in biblioteca e legge di mondi lontani e avventure mirabolanti. E proprio tra le pagine di un libro la ragazza fa una scoperta che cambierà la sua vita: il Tempo è un uomo. E può disporre del destino di ogni persona. Pare sia meglio non disturbarlo, ma lei ormai ha deciso: scapperà dal palazzo e lo troverà per convincerlo a fermare le lancette, in modo che lei possa non diventare mai la Regina di Cuori.

Edizioni: Piemme

Prezzo: 16 euro

Età di lettura: da 9 anni.

CHRISTIAN HILL



Christian Hill è un ingegnere aeronautico che, subito dopo la laurea, ha deciso che non voleva fare l'ingegnere. Così si è dedicato al giornalismo, alla scrittura, alla fotografia e ai giochi. Gli aeroplani, però, sono sempre rimasti nel suo cuore. *Il volo dell'Asso di Picche* è il suo primo romanzo per ragazzi.

Date per la presentazione: 18-19 Aprile 2018

TESTI INSERITI NEL PROGETTO LETTURA



L'aeroplano: alla conquista del cielo

Due fratelli, un'idea fissa: volare. Prima di loro, una lunga serie di fallimenti e brutte figure. Ma Wilbur e Orville Wright vogliono riuscire. Ecco la loro storia, i loro successi e le loro difficoltà, fino al trionfo: pilotare il primo aeroplano. Età di lettura: da 7 anni.

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 8 euro

Età di lettura: da 7 anni.



1969. Il primo uomo sulla Luna

20 luglio 1969: la più incredibile delle imprese viene coronata dal completo successo. Con un piccolo passo per un uomo ma un grande balzo per l'umanità, Neil Armstrong posa per la prima volta il piede sulla Luna, dopo un viaggio di tre giorni e quasi mezzo milione di chilometri, e otto intensi anni di preparativi, ostacoli, vittorie. Ecco quegli emozionanti momenti, dal febbrile sviluppo della missione, allo storico allunaggio, al pericoloso rientro sulla Terra, narrati dal punto di vista di un protagonista: uno dei tre astronauti dell'Apollo 11.

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 8 euro

Età di lettura: da 7 anni.



Che idea! Le invenzioni che hanno cambiato il mondo

E se il riscaldamento centralizzato fosse stato inventato per proteggere dal freddo un allevamento di pesci? E se la matita moderna fosse stata sviluppata in Francia solo per far dispetto all'Inghilterra? E se il forno a microonde dovesse i suoi natali alla golosità di un ingegnere specializzato nello sviluppo dei sistemi radar? Cosa porta la mente umana a trovare un'idea? Quella giusta, quella vincente, quella che cambierà la vita di milioni di persone? Scopriamo le circostanze che hanno portato 18 inventori della Storia ad avere proprio quell'idea. Cosa stavano facendo, cosa stavano pensando, cosa stavano dicendo in quel fatidico momento quando nel loro cervello scoccò la scintilla che avrebbe cambiato tutto? Spaziando lungo un percorso di più di duemila anni vediamo, tra le altre cose, come sono stati ideati il primo computer, il telefono, la radio, ma anche il treno, la bicicletta, l'automobile e molto altro.

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 14,9 euro

Età di lettura: da 7 anni.



Dalle serie 'Grandi popoli del passato'

- 1) I romani
- 2) I greci
- 3) Gli Egizi
- 4) I Vichinghi

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 12,9 euro

Età di lettura: da 8 anni.

VIVIANA MAZZA



Viviana Mazza, giornalista del "Corriere della Sera", scrive per la redazione Esteri, seguendo storie di donne e di uomini dall'Alaska al Pakistan. Nel 2010 ha vinto il Premio giornalistico Marco Luchetta, dedicato ai bambini vittime della guerra. Per Mondadori ha pubblicato *Storia di Malala*, che le è valso il Premio Letterario internazionale Nino Martoglio e il premio Giovanni Arpino.

Date per le presentazioni: Febbraio-Aprile 2017

TESTI INSERITI NEL PROGETTO LETTURA

La storia di Malala raccontata ai bambini



Il libro sulla storia del premio Nobel Malala Yousafzai adattato per i più piccoli, perché non si è mai troppo giovani per imparare il valore del diritto all'istruzione.

Edizioni: Mondadori

Prezzo: 9 euro

Età di lettura: da 8 anni.



La storia di Mandela raccontata ai bambini

Questa è la storia di Rolihlahla, che correva su e giù per le colline a piedi nudi; di Nelson, che aveva come libro una lavagnetta; di Dalibhunga, che lottò per la libertà. La storia di Rolihlahla Dalibhunga Nelson Mandela - Madiba, per il suo popolo - è quella di un bambino fuori dal comune che divenne un grande uomo di pace e vinse il premio Nobel.

Edizioni: Mondadori

Prezzo: 9 euro

Età di lettura: da 8 anni.

DAVIDE MOROSINOTTO



Davide Morosinotto è nato nel 1980 vicino a Padova. Ha sempre voluto diventare uno scrittore, e da piccolo passava le ore di scuola a immaginare incredibili avventure e mondi fantastici. Ormai da molti anni vive a Bologna, dove scrive libri per ragazzi (ne ha pubblicati già moltissimi) e lavora come giornalista e traduttore... di videogiochi. Ama i posti freddi e piovosi, camminare per città sconosciute e sogna di fare il giro del mondo con la sua moto.

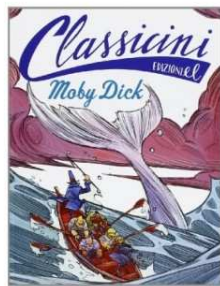
Date per la presentazione: 20-22/03/2018

TESTI INSERITI NEL PROGETTO LETTURA

All'interno della serie *I classicini*

Una collana di classici pensata espressamente per il target dei più piccoli. Economica, maneggevole, tascabile, di prezzo accessibile e molto accattivante dal punto di vista grafico. I Classicini sono libri leggeri, coloratissimi, scanzonati, che vogliono rendere giustizia a storie emozionanti e bellissime, storie che si possono e si devono poter raccontare come delle fiabe, che si possono voler leggere e rileggere tante volte.

Età di lettura: da 7 anni.



Testi disponibili:

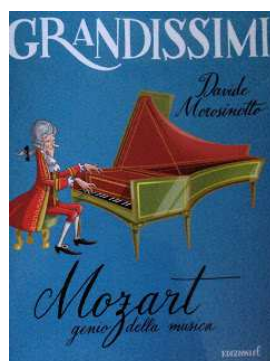
- 1) Il Corsaro nero
- 2) Moby Dick
- 3) Ventimila leghe sotto i mari
- 4) Canto di Natale
- 5) La guerra dei bottoni

Edizioni: EL

Prezzo: Il prezzo dei libri che compongono il ciclo varia dai **7,50 agli 8 euro**

All'interno della serie *'I grandissimi'*

Il volume racconta un "grandissimo", con la voce di un autore e la mano di un illustratore. Le ultime pagine del volume offrono una brevissima appendice con i luoghi o le opere legati al personaggio e sopravvissuti fino a noi: in questo modo, se e quando vorrà, il lettore potrà ripercorrere le tracce del suo beniamino, scoprendolo ancora più vicino. Perché a essere grandissimi si comincia da piccoli.



Testi disponibili:

- 1) **Leonardo da Vinci genio senza tempo:** In questo volume Leonardo da Vinci: pittore, musicista, inventore insuperabile. Un genio che non ha mai avuto paura di sbagliare, cercando di spingersi sempre un po' più in là.
- 2) **Mozart, genio della musica:** Wolfgang Amadeus Mozart fu uno dei più grandi compositori di ogni tempo. Ecco la storia di come la musica lo conquistò subito. Perché in realtà fu lui, Mozart, a conquistare la musica.
- 3) **Marie Curie. La signora dell'atomo:** Marie Curie, la donna che scoprì i segreti dell'atomo, è l'unica persona al mondo ad aver vinto due Nobel in campi scientifici diversi. Una storia di curiosità e passione: perché la scienza è una fantastica avventura.

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 8 euro

Età di lettura: da 7 anni.



L'eruzione di Pompei

Nell'anno 79 d.C. Pompei è una città in crisi. È rimasta senz'acqua per un problema al vicino acquedotto, ed è colpita da continui terremoti. Molti abitanti hanno già lasciato la città. Molti altri invece sono restati: non sanno che le colline dei dintorni nascondono un terribile nemico. Il Vulcano. Anche il giovane Plinio è rimasto al suo posto. Lui vive a poca distanza da Pompei, dall'altra parte del Golfo di Napoli, e lavora come assistente per il suo famoso zio, un ammiraglio della flotta romana. Quando una nuvola scura coprirà il cielo, Plinio dovrà lottare per sopravvivere. E sarà lui a testimoniare ai posteri come il suo mondo è stato distrutto per sempre...

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 8 euro

Età di lettura: da 7 anni.



L'11 Settembre

11 settembre 2001. New York City. Due aerei di linea vengono dirottati dai terroristi e si schiantano contro le torri gemelle del World Trade Center. E il mondo, quel giorno, cambierà per sempre.

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 8 euro

Età di lettura: da 7 anni.



Maydala Express

Finally, dieci anni e capelli rossi, vive nell'immensa stazione ferroviaria della Città Grigia e lavora per la società che controlla i treni di tutto il mondo, agli ordini del malvagio signor Mortimer. Ogni giorno sogna di scappare e così, quando trova per terra un pezzo di carta sgualcito con la scritta "Biglietto per il posto più lontano che c'è", non ha dubbi. In un attimo è già a bordo del Maydala Express, un antico treno di legno che la porterà all'altro capo del mondo. Con il suo nuovo amico Lem, il giovane ladro più famoso della Città Bianca, attraverserà la misteriosa Metropoli a Vapore, perennemente immersa nella nebbia, la Città delle Luci, i cui abitanti si spostano su antiche carrozze... e molti altri luoghi, in un viaggio avventuroso e spericolato che porterà i due ragazzini verso la loro ultima, ignota destinazione.

Edizioni: Piemme

Prezzo: 17,5 euro

Età di lettura: da 9 anni.

JACOPO OLIVIERI



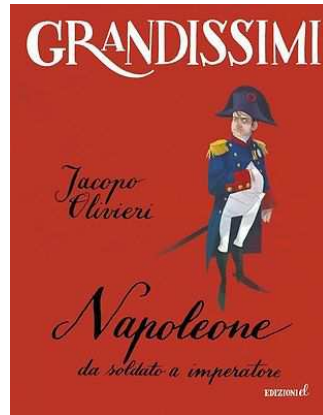
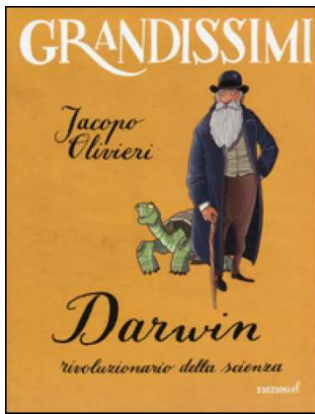
è nato e vive a Verona, ma ha trascorso parte della sua infanzia in Costa d'Avorio. Ama le leggende, i film di mostri e ispezionare luoghi abbandonati. Per il mondo dell'immaginario ha fatto un po' di tutto: costumi teatrali, fumetti, giocattoli. E libri per ragazzi. È uno dei fondatori del movimento letterario degli Immergenti.

Date per la presentazione: Febbraio-Maggio 2018

TESTI INSERITI NEL PROGETTO LETTURA

All'interno della serie 'I grandissimi'

Il volume racconta un "grandissimo", con la voce di un autore e la mano di un illustratore. Le ultime pagine del volume offrono una brevissima appendice con i luoghi o le opere legati al personaggio e sopravvissuti fino a noi: in questo modo, se e quando vorrà, il lettore potrà ripercorrere le tracce del suo beniamino, scoprendolo ancora più vicino. Perché a essere grandissimi si comincia da piccoli.



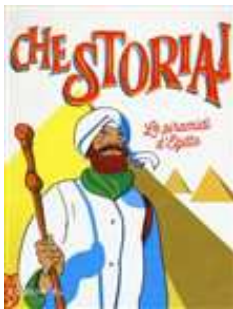
Testi disponibili:

- 1) **Darwin rivoluzionario della scienza:** In questo volume Darwin: il naturalista che da giovane fece il giro del mondo e che indagò sulle leggi della vita, per fare una scoperta che sconvolse il mondo scientifico... e non solo quello.
- 2) **Napoleone da soldato a imperatore:** Per metà innovatore, per metà conservatore; un vincitore che però subì dure sconfitte; un uomo che sapeva vedere lontano, eppure fu limitato dalle sue stesse ambizioni. In breve: Napoleone Bonaparte.
- 3) **Newton. Mago della scienza:** Si può essere scontroso e attaccabrighe e figli di analfabeti, eppure fare scoperte fondamentali in campi che variano dalla matematica all'astronomia, dalla gravità alla meccanica? La risposta è sì. A patto di chiamarsi Isaac Newton!

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 8 euro

Età di lettura: da 7 anni.



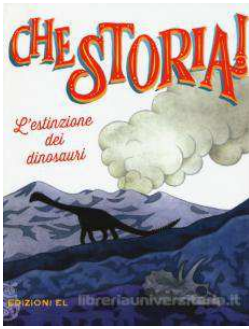
Le piramidi d'Egitto

Quando e perché sono state costruite le piramidi? Basandosi sulle teorie più accreditate, il libro racconta le tappe fondamentali dell'invenzione dei monumenti funerari degli antichi faraoni, partendo dai primi prototipi per arrivare alle celebri strutture della Piana di Giza. La narrazione avviene nella forma di un dialogo immaginario: quello che vede da una parte uno dei primi archeologi mai esistiti, l'italiano Giovanni Belzoni, e dall'altra il primo architetto noto agli storici, l'egizio Imhotep, che della struttura a piramide fu proprio l'inventore.

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 8 euro

Età di lettura: da 7 anni.



L'estinzione dei dinosauri

Il cretaceo volge al termine, e con lui l'era dei dinosauri. Ma come mai i dominatori della terra stanno scomparendo? Una piccola raptor, fiuta-il-vento, si mette alla ricerca di una risposta...

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 8 euro

Età di lettura: da 7 anni.

DANIELA PALUMBO

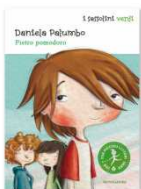


Daniela Palumbo è nata a Roma nel 1965. Vive a Milano dal 1994. È sposata con Andrea: hanno una splendida Sofia. Professione giornalista, attualmente lavora per la Cooperativa Oltre, emanazione editoriale della Caritas Ambrosiana. Redattrice del mensile *Scarp de' tenis*, storico giornale di strada nato da un progetto della stessa Caritas ambrosiana. La scrittura di storie per ragazzi inizia nel 1997: con un testo sulla disabilità giunge finalista al premio Il Battello a Vapore, editore

Piemme. A tredici anni di distanza, l'autrice vince lo stesso premio di letteratura per ragazzi del Battello a Vapore, edizione 2010, con il libro: *Le valigie di Auschwitz*. Il libro finalista nel 1997 sulla disabilità, dal titolo *Il mio migliore amico*, viene pubblicato nel 1998 dalla casa editrice Paoline Editoriale Libri con la quale l'autrice inizia una lunga collaborazione, ancora oggi in corso. Lo stesso testo riceve la segnalazione di merito della giuria del Premio Cento. A quel primo libro ne seguono altri, con case editrici diverse: Paoline, Monti, Einaudi Ragazzi, EL, Piemme, Mondadori. Alcuni libri sono stati tradotti all'estero: Spagna, Portogallo, Corea, Brasile, Polonia, Argentina, Grecia. Per la casa editrice Paoline ha progettato e curato (nel 2006) una collana per ragazzi adolescenti, dal titolo *Strettamente Personale*, in seguito ha progettato e curato un'altra collana di narrativa per bambini della scuola primaria, dal titolo *Mi Riguarda*. Ultime pubblicazioni: Pietro Pomodoro, collana Sassolini, 6/7 anni, ed. Mondadori, 2014. Fino a quando la mia stella brillerà, ed Piemme, dai 10 anni, 2015.

Date per la presentazione: Febbraio-Maggio 2018

TESTI INSERITI NEL PROGETTO LETTURA



Pietro Pomodoro

Pietro sente su di sé gli occhi di tutto il parco, compresi quelli delle formiche. Sono come fari accesi sul suo viso in fiamme. Come si fa a domare quell'incendio? Quando Pietro vede Eleonora diventa tutto rosso. A scuola se ne sono accorti tutti e per questo i compagni lo hanno soprannominato Pietro Pomodoro. Ogni occasione è

buona per prenderlo di mira... che fare? Semplice, basta avere un nonno campione di boxe come allenatore e un bel giorno anche la timidezza getterà la spugna.

Edizioni: Edizioni Mondadori

Prezzo: 6,5 euro

Età di lettura: da 6 anni.



Poi sono arrivata io

Quando la maestra propone in classe un progetto dal titolo "Chi sono io?", Nirmala, che è stata adottata in Nepal, si rende conto di aver dimenticato quasi completamente il proprio passato. Cercando di rispondere alla domanda della maestra, nella testa della ragazzina affiorano molti altri interrogativi. Perché non ricorda più il nepalese? Chi era sua mamma? E soprattutto, perché l'ha abbandonata?

Edizioni: Edizioni Piemme

Prezzo: 8 euro

Età di lettura: da 9 anni.



Le valigie di Auschwitz

Carlo, che adorava guardare i treni e decide di usarli come nascondiglio; Hannah, che da quando hanno portato via suo fratello passa le notti a contare le stelle; Emeline, che non vuole la stella gialla cucita sul cappotto; Dawid, in fuga dal ghetto di Varsavia con il suo violino. Le storie di quattro ragazzini che, in un'Europa dilaniata dalle leggi razziali, vivono sulla loro pelle l'orrore della deportazione.

Edizioni: Edizioni Piemme

Prezzo: 9 euro

Età di lettura: da 9 anni.



E poi una notte sulle scale

C'è musica in casa Viviani. C'è gioia. Anita ha sedici anni, frequenta il Conservatorio e suona il violoncello. Somiglia molto al padre Olmo, un compositore dal carattere forte e generoso. La madre Lara è una cantante lirica, bella e fragile, di cui Nic, il fratellino, è gelosissimo. Anita ha un solo cruccio: è innamorata di Ettore, il vicino di casa, soprannominato scherzosamente da Olmo Moby Dick, perché, come la balena bianca del romanzo di Melville, non si lascia catturare. Una notte, un tragico incidente mette fine a tutto questo e costringe Anita ad assumersi la responsabilità della famiglia, come un'adulta. Ma quando la durezza della sua nuova realtà sembra negarle ogni sogno e prospettiva, ecco che la sua vita si riempie di personaggi imprevedibili quanto inaspettati. Compreso l'inafferrabile Moby Dick...

Edizioni: Edizioni San Paolo

Prezzo: 14,5 euro

Età di lettura: da 8 anni.



La scuola dell'orto felice

Quando la maestra propone ai bambini di realizzare un orto con l'aiuto di Gerlando, il nonno di Lucia, Daniele si tappa le orecchie per non sentire. Così, mentre le piantine dei compagni crescono rigogliose, le sue sono assetate e stremate. Ma il basilico non ci sta e con le altre piantine prova a farsi ascoltare da quel bambino scontroso.

Edizioni: Edizioni Mondadori

Prezzo: 9 euro

Età di lettura: da 6 anni.

SERGIO ROSSI



Sergio Rossi vive a Bologna, è autore per ragazzi e dal 2009 scrive la serie a fumetti *Kino la talpa* per il mensile prescolare Gbaby. Esperto e storico del fumetto, ha diretto la rivista di critica Fumo di China.

Date per la presentazione: 14-15 Aprile

TESTI INSERITI NEL PROGETTO LETTURA



Signorina sì però

"Ne combino di tutti i colori, ma non è colpa mia... sono le cose che se la prendono con me. Non mi credete?"

Edizioni: Coccolebooks

Prezzo: 6,90 euro

Età di lettura: da 6 anni



Storie sotto il letto

Agnese non riesce a dormire: ci sono troppi rumori! Per fortuna esistono i gessetti della notte che cancellano i brutti sogni e ne fanno arrivare di nuovi... E ora buonanotte! Ogni sera, prima di dormire, la mamma prepara ad Agnese la camomilla in una tazza molto speciale. La mattina, però, la tazza è scomparsa! Una volta è finita sotto il letto, un'altra è nell'armadio. Chi sarà stato? Agnese vuole scoprirlo!

Edizioni: Il Castoro

Prezzo: 6,90 euro

Età di lettura: da 6 anni

In uscita a novembre 2017 Che storia! Il Big Bang,

La storia del Big Bang e degli scienziati che l'hanno scoperto raccontata nelle lettere di una mamma astrofisica alla figlia.

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 8 euro

Età di lettura: da 8 anni

ANNA SARFATTI



É nata a Firenze dove vive. Oltre a insegnare, ha scritto numerosi libri per bambini. Tra i più recenti si ricordano *L'Isola delle Regole*, *La scuola va a rotoli*, *Il pianeta nel piatto*, *L'albero della memoria* e *La Costituzione raccontata ai bambini*.

Date per la presentazione: Febbraio-Aprile 2018

TESTI INSERITI NEL PROGETTO LETTURA



L'albero della memoria. La Shoah raccontata ai bambini

Samuele Finzi e la sua famiglia vivono a Firenze, dove conducono una vita serena seguendo i precetti della tradizione ebraica. Nel giardino della loro casa c'è un vecchio olivo, nella cui cavità Sami ripone i suoi "tesori". Ma con l'entrata in vigore delle leggi antiebraiche la vita dei Finzi cambia per sempre: i genitori devono abbandonare il lavoro, Sami la scuola e gli amici, gli zii emigrano. Le persecuzioni si fanno più intense e scoppia la guerra. Dopo l'8 settembre 1943 i Finzi entrano in clandestinità. Il figlio viene nascosto in collina presso i nonni dell'amica Francesca. I genitori vengono arrestati. I tesori di Sami rimangono nell'olivo... Seguendo le vicissitudini di Sami e della sua famiglia, basate su eventi storici realmente accaduti tra il 1938 e la fine della Seconda guerra mondiale, i bambini possono conoscere che cosa accadde agli ebrei in Italia in quel periodo. L'appendice storico-documentaria aiuta a comprendere il significato della Shoah.

Edizioni: Mondadori

Prezzo: 9

Età di lettura: da 6 anni



La costituzione raccontata ai bambini

Immagina le parole della Costituzione, tutte schierate nei loro 139 articoli, rompere le righe e mettersi a giocare. Ecco che ogni articolo diventerebbe una filastrocca, una rima. L'articolo 1 reciterebbe così: "Democrazia vuol dire Popolo che decide - Che pensa, sceglie, elegge - Chi sono le sue guide". E il bambino risponderebbe: "Noi a scuola usiamo la votazione - Per scegliere il gioco di ricreazione!".

Edizioni: Mondadori

Prezzo: 9

Età di lettura: da 8 anni



L'isola delle regole

Sto partendo per un viaggio, un'avventura. Ho con me due bussole importanti: la mia famiglia e i miei insegnanti. Ho anche una mappa che mi aiuterà a scoprire tesori molto preziosi che si chiamano uguaglianza, giustizia e libertà. Saranno per sempre la mia ricchezza, se ricorderò le parole delle Regole...

Edizioni: Mondadori

Prezzo: 9

Età di lettura: da 6 anni



Il regno degli errori

La principessa Lichene si sta ammalando: il re e la regina non le permettono di fare un passo senza starle addosso, anticipando ogni sua necessità. Ma più sono presenti, più la piccola si intristisce. Secondo il grande Saggio l'unico rimedio è lasciare Lichene libera di fare le proprie scelte, a rischio di sbagliare e imparare dai proprio errori.

Edizioni: Mondadori

Prezzo: 9

Età di lettura: da 6 anni



A braccia aperte

Dieci storie di migrazione, di bambini, di povertà, di guerra e di speranza. Dieci tra i più importanti autori italiani per bambini raccontano storie vere legate ai flussi demografici, non solo verso l'Italia, ma anche dall'Italia, per insegnare ai nostri figli che il mondo è di tutti e i confini non sono muri invalicabili.

Edizioni: Mondadori

Prezzo: 9

Età di lettura: da 6 anni



Il pianeta nel piatto. Il diritto all'alimentazione raccontato ai bambini

Una delle sfide più urgenti del nostro pianeta è quella di assicurare a tutta l'umanità il diritto a un'alimentazione sana, nutriente e sostenibile, concetto definito dalla FAO con l'espressione "sicurezza alimentare". Quale modo migliore per sensibilizzare i più piccoli a questo diritto universale, al consumo sostenibile e alla riduzione degli sprechi se non attraverso rime gioiose? Quattro filastrocche - ognuna accompagnata da schede di approfondimento - narrano altrettante storie legate alla nutrizione e all'agricoltura in Niger, India, Italia e Perù. Un affresco multicolore di individui, lingue, tradizioni, piante e naturalmente cibi, con protagonisti i bambini, le loro famiglie e le realtà nelle quali vivono. Testi che parlano al cuore e all'intelligenza dei più piccoli, per dimostrare loro che bastano pochi nostri gesti coscienti per

aiutare chi fatica a vivere.

Edizioni: Mondadori

Prezzo: 9

Età di lettura: da 7 anni

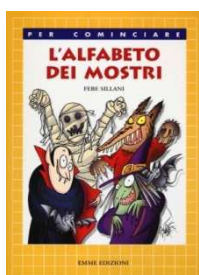
FEBE SILLANI



Vive e lavora a Trieste. È; vissuta a Londra per alcuni anni, dove ha lavorato nel campo dell'animazione cinematografica. Oggi si dedica all'illustrazione per l'infanzia. Molti tra i libri che ha illustrato li ha anche scritti. Pubblica in Italia, Francia, Spagna, Giappone, Cina, Corea. In Slovenia, con i suoi disegni, vengono prodotti giocattoli in legno. Anche l'UNICEF ha utilizzato le sue illustrazioni per oggettistica varia. È; l'autrice delle pagine delle ricette nella rivista *Giulio Coniglio*. Febe inventa laboratori d'illustrazione nelle scuole e dovunque le capita di incontrare bambini che hanno voglia di divertirsi disegnando.

Date per la presentazione: fine Febbraio-inizio Marzo 2018

TESTI INSERITI NEL PROGETTO LETTURA



L'alfabeto dei mostri

A come Alieni o come Abominevole uomo delle nevi. B come Babau. F come Fantasma e M come Mummia, V come Vampiro: nell'alfabeto si nascondono tanti mostri paurosi e queste sono le loro piccole storie.

Edizioni: EMME

Prezzo: 6,90 euro

Età di lettura: da 6 anni



Lucillo, cane tranquillo

Un osso è sempre un osso, altro che lustrini e fiocchetti

Edizioni: Raffaello

Prezzo: 6 euro

Età di lettura: da 6 anni



La scuola dei mostri

Anche i mostri devono andare a scuola! Vampiri, streghe, fantasmi, orchi: tutti dietro i banchi per la lezione di spavento o per l'ora di bruttezza, tutti presenti ad ascoltare il mago che insegna a preparare incantesimi, filtri e magie, tutti attenti durante l'ora dello spetto! E poi tutti in biblioteca a fare i compiti!

Edizioni: EMME

Prezzo: 6,90 euro

Età di lettura: da 6 anni



Mostri leggendari

Minotauri e Arpie, l'idra e Cerbero, il Ciclope e il Basilisco, Scilla e Cariddi: la mitologia è ricca di storie che hanno come protagonisti temibili mostri dagli incredibili poteri. Febe Sillani ha interpretato questi esseri leggendari attraverso le sue divertenti illustrazioni.

Edizioni: EMME

Prezzo: 6,90 euro

Età di lettura: da 6 anni



Collana 'Piccoli libri mostruosi'

Dalle profondità degli abissi alle cime più alte delle montagne, il mondo è pieno di mostri pronti ad aggredirci. Per sconfiggerli bisogna imparare a conoscerli: nonostante sembrano invincibili, anche i più feroci hanno le loro debolezze.

Età di lettura: 6 anni

Testi disponibili

- 1) **Il piccolo libro dei mostri**

- 2) **Il piccolo libro degli orchi**
- 3) **Il piccolo libro delle streghe**
- 4) **Il piccolo libro dei fantasmi**
- 5) **Il piccolo libro dei vampiri**
- 6) **Il piccolo libro dei mostri mostruosi**
- 7) **Il piccolo libro dei draghi**
- 8) **Il piccolo libro dei vampiri sanguinosi**

Edizioni: EMME

Prezzo: Il prezzo dei libri che compongono il ciclo è di **8,50 euro**

GUIDO SGARDOLI



Nato a San Donà di Piave (VE) nel 1965, vive e lavora a Treviso. Laureato in Medicina Veterinaria, ha coltivato collateralmente agli studi la passione per il disegno, l'animazione e la scrittura. Dopo l'esordio con Salani nel 2004, ha scritto numerosi titoli di narrativa dedicata al pubblico dei bambini, dei ragazzi e degli adolescenti con i più importanti editori italiani. Molte le traduzioni all'estero.

Aderisce, insieme ad altri autori e illustratori, a Writers With Children, movimento a favore del riconoscimento del diritto di cittadinanza per le bambine e i bambini stranieri nati in Italia, e a ICWA, la prima Associazione Scrittori Italiani per l'Infanzia e l'Adolescenza.

Date per la presentazione: Marzo-Aprile 2017

TESTI INSERITI NEL PROGETTO LETTURA

All'interno della serie *I classicini*

Una collana di classici pensata espressamente per il target dei più piccoli. Economica, maneggevole, tascabile, di prezzo accessibile e molto accattivante dal punto di vista grafico. I Classicini sono libri leggeri, coloratissimi, scanzonati, che vogliono rendere giustizia a storie emozionanti e bellissime, storie che si possono e si devono poter raccontare come delle fiabe, che si possono voler leggere e rileggere tante volte.

Età di lettura: da 7 anni.



Testi disponibili:

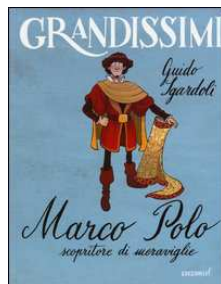
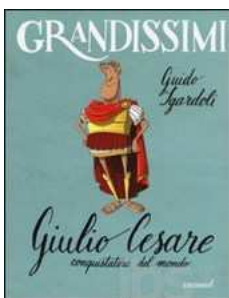
- 1) Sandokan
- 2) Zanna Bianca
- 3) Le avventure di Tom Sawyer
- 4) Peter Pan
- 5) L'ultimo dei Mohicani
- 6) Black Beauty
- 7) L'isola misteriosa

Edizioni: EL

Prezzo: Il prezzo dei libri che compongono il ciclo varia dai **7,50 agli 8 euro**

All'interno della serie 'I grandissimi'

Il volume racconta un "grandissimo", con la voce di un autore e la mano di un illustratore. Le ultime pagine del volume offrono una brevissima appendice con i luoghi o le opere legati al personaggio e sopravvissuti fino a noi: in questo modo, se e quando vorrà, il lettore potrà ripercorrere le tracce del suo beniamino, scoprendolo ancora più vicino. Perché a essere grandissimi si comincia da piccoli.



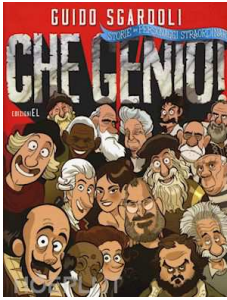
Testi disponibili:

- 1) **Giulio Cesare, conquistatore del mondo:** In questo volume, Giulio Cesare: un uomo leggendario, un comandante amato dai suoi soldati e temuto dai nemici, un conquistatore insaziabile. Ma anche un uomo di lettere, un innovatore, un amico del popolo. Giulio Cesare: un grandissimo che ha cambiato la Storia.
- 2) **Marco Polo, scopritore di meraviglie:** Questo volume è dedicato a Marco Polo, il più grande viaggiatore di tutti i tempi. Di indole curiosa e osservatore attento, Marco Polo non ebbe paura di spingersi oltre i limiti del mondo conosciuto, attraversando con ogni mezzo, mari, montagne e deserti.

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 8 euro

Età di lettura: da 7 anni.



Che genio! Storie di personaggi straordinari

Com'erano i geni da bambini? E da adulti? Erano tutti bravi a scuola? Che sogni avevano? Cosa volevano diventare? Le vite di 18 personaggi straordinari, di 18 geni, uomini e donne che hanno lasciato un segno nella storia. Fisica, medicina, letteratura, musica, pittura, cinema, tecnologia, diritti umani, in ciascuno di questi campi c'è chi si è davvero distinto, meritandosi l'appellativo di genio. In questo libro si scoprono curiosità e piccoli segreti legati alle eccezionali vite di alcuni di essi. Ma leggendo le loro storie scopriamo che, oltre a grandi personaggi, i geni sono stati persone esattamente

come noi, con difetti, paure, passioni, speranze e affetti. E, cosa più importante, che raramente pensavano di essere dei geni!

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 14,90 euro

Età di lettura: da 7 anni.



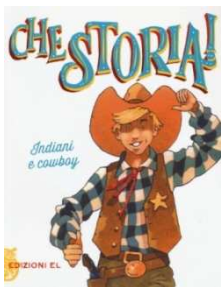
Mistero allo Zoo

Una misteriosa serie di furti turba la pace dello zoo. Una creatura agilissima sta facendo sparire gli oggetti più strani: una saponetta, degli stivali, una torta di fragole, un cerotto. Chi sarà il ladro? Un pigmeo? Uno yeti? Un teppista a corto di shampoo? Gli adulti brancolano nel buio, ma Camilla e Filippo hanno un fiuto da segugi...

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 7,5 euro

Età di lettura: da 7 anni.



Indiani e Cowboy

Il West non è stato solo un luogo geografico, ma un modo di essere e di pensare legato all'ideale della libertà, della realizzazione dei propri sogni. "O l'Oregon o la morte!" dichiaravano i pionieri in partenza da Independence nel Missouri. Si calcola che circa 400.000 coloni attraversarono l'Oregon Trail, la pista più famosa per il West. Di questi, oltre 20.000 persero la vita a causa degli stenti, delle malattie, degli incidenti o degli attacchi indiani. Ma la sorte peggiore toccò proprio agli indiani. Prima dell'avvento dell'uomo bianco essi erano circa 1 milione. Un secolo più tardi ne

erano rimasti soltanto 237.000. Questa è la storia avvincente di un'epopea a volte anche cruenta, durata decenni, che ha visto protagonisti cowboy, indiani e bisonti.

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 8 euro

Età di lettura: da 7 anni.



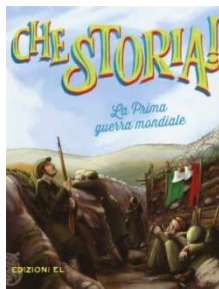
La fondazione di Roma

Roma, capitale del mondo nell'antichità. La sua fondazione è ancora avvolta dal mistero. I gemelli Romolo e Remo sono esistiti davvero o si tratta di una leggenda? E la lupa che li allevò? Uno sguardo nel passato, tra storia e mito.

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 8 euro

Età di lettura: da 7 anni.



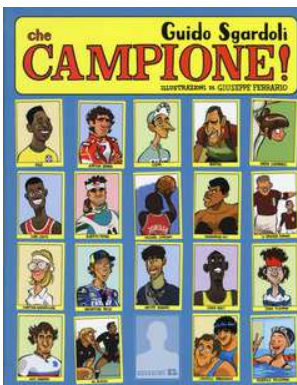
La prima guerra mondiale

Una catastrofe di proporzioni mondiali, una guerra feroce, inutile, ripercorsa attraverso le parole di un giovane soldato, un ragazzo come se ne trovano tanti, in tutte le guerre di ogni tempo: una vittima.

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 8 euro

Età di lettura: da 7 anni.



Che campione!

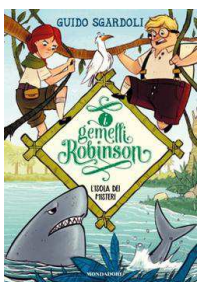
Diciotto biografie di altrettanti campioni dello sport mondiale. Uomini, donne o squadre che hanno lasciato un segno, non soltanto per i loro risultati agonistici, quanto per la loro originalità, a volte per il loro genio, per la grande personalità o la determinazione a riuscire. Esempi per i ragazzi di ieri e di oggi. Sacrificio, convinzione, applicazione, sono gli ingredienti che scopriamo comuni a molti di questi assi dello sport. Un libro per scoprire aspetti curiosi e poco conosciuti delle vite di personaggi entrati nell'immaginario collettivo al punto da essere considerati moderni eroi o stelle dello spettacolo.

Edizioni: Edizioni EL

Prezzo: 14,9 euro

Età di lettura: da 8 anni.

Il ciclo dei Gemelli Robinson



Nelly e DJ sono gemelli ma non si assomigliano per niente, hanno 11 anni e naufragano su un'isola deserta. Deserta? A giudicare dalle orme, dalle braci calde e dai rami spezzati sembra che i due ragazzini non siano soli...

- 1) L'isola dei misteri
- 2) Caccia al tesoro
- 3) Rotta verso la salvezza
- 4) Arrivano i nostri

Il prezzo dei libri è di **12,90 euro**

Edizioni: Edizioni EL

Età di lettura: da 9 anni.



I 7 mari in sette avventure

Marco Polo sulla cresta delle onde dell'Oceano Indiano. I velieri delle gloriose Repubbliche marinare nel Mar Mediterraneo. L'Oceano Atlantico e le tre caravelle di Cristoforo Colombo. Ferdinando Magellano, il navigatore portoghese che diede il nome all'Oceano Pacifico. I Caraibi solcati dai minacciosi vascelli dei pirati. Il leggendario esploratore norvegese Roald Amundsen in viaggio nell'Artico, e il primo viaggio di Ernest Shackleton tra gli iceberg dell'Atlantico.

Edizioni: Mondadori

Prezzo: 12,00 euro

Età di lettura da 10 anni