



ISTITUTO COMPRENSIVO “GIOVANNI GABRIELI” MIRANO 1 (VE)
SCUOLE DELL’INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA I°
Sede Centrale: Via Paganini, 3 – 30035 – MIRANO (VE) Tel. 041/431407 – Fax 041/432918
Cod. mecc. VEIC85600Q - Cod. fisc. 90159650275 - E-mail veic85600q@istruzione.it
Posta certificata veic85600q@pec.istruzione.it – www.icmiranouno.it

SCUOLA DELL’INFANZIA

“MENEGETTI”

PROGRAMMAZIONE DI PLESSO



ANNO SCOLASTICO 2014/2015

Indice

SCUOLA DELL'INFANZIA "MENEGHETTI": PRESENTAZIONE.....	3
ORGANIZZAZIONE GIORNATA TIPO.....	4
PROGRAMMAZIONI DI PLESSO.....	5
PROGETTI PER L'ANNO SCOLASTICO 2014 -2015.....	9
1. PROGETTO ACCOGLIENZA ED INSERIMENTO.....	9
2. PROGETTO CONTINUITA' NIDO SCUOLA DELL'INFANZIA	11
3. PROGETTO CONTINUITA' SC. DELL'INFANZIA - SC. PRIMARIA.....	12
4. PROGETTO LINGUA INGLESE.....	14
5. PROGETTO INTERCULTURA.....	16
6. PROGETTO BIBLIOTECA SCOLASTICA	17
7. PROGETTO BIBLIOTECA COMUNALE.....	17
8. PROGETTO EDUCAZIONE STRADALE.....	18
9. PROGETTO EDUCAZIONE ALLA SALUTE.....	19
VISITE GUIDATE.....	20

SCUOLA DELL'INFANZIA "MENEGETTI": PRESENTAZIONE

Nel presente anno scolastico nella Scuola dell'Infanzia situata in via Meneghetti sono iscritti 69 bambini suddivisi in tre sezioni omogenee per età:

SEZIONE A "*Pesciolini*": 21 bambini di 3 anni di cui uno certificato e uno anticipatario.

Docenti: Ballarin Bruna, Prior Marianna part-time con Bobbo Serena, Rasa Emanuela (ins. di sostegno).

SEZIONE B "*Orsetti*": 24 bambini di 4 anni di cui uno certificato e due anticipatari.

Docenti: Dalle Fratte Vecchiato Antonietta, Babato Annalisa, Felace Anna (ins. di sostegno).

SEZIONE C "*Unicorni*": 24 bambini di 5 anni di cui due certificati e cinque anticipatari.

Docenti: Menelle Gabriella, Molin Paola, Felace Anna (ins. di sostegno), Rasa Emanuela (ins. di sostegno).

Le insegnanti effettuano un orario giornaliero di 5 ore, in turno antimeridiano o in turno pomeridiano. Pertanto dalle ore 11.00 alle ore 13.00 le insegnanti di sezione lavorano in compresenza, ciò permette di svolgere attività in piccolo gruppo e, qualora fosse necessario, attività individuali e di potenziamento. Da Gennaio in occasione dei laboratori la compresenza è anticipata alle 10.30.

Due insegnanti di sostegno alternano la loro presenza nella sezioni B-C (Felace) e A-C (Rasa) per un numero di ore stabilite all'inizio dell'Anno Scolastico in base alla disabilità dei quattro bambini certificati. In collaborazione e integrazione con l'insegnante di sostegno è presente un'Assistente Socio Sanitaria, per un numero di ore stabilito dall'ASL, sempre in base alla diagnosi funzionale.

Inoltre l'insegnante di religione, Carusone Maddalena, presta servizio ogni mercoledì per un'ora e mezza in ogni sezione.

Nel plesso prestano servizio due collaboratrici scolastiche dal lunedì al venerdì.

ORGANIZZAZIONE GIORNATA TIPO

Dalle ore 8.00 alle ore 9.00 (7.45 riservato ai genitori che ne hanno fatto richiesta e documentano il proprio orario di lavoro) i bambini e le bambine entrano a scuola nelle rispettive sezioni. Le insegnanti dedicano particolare attenzione al momento dell'accoglienza, rendendosi disponibili ai bisogni affettivi, di sicurezza, di gratificazione, che spesso accompagnano il momento del distacco dalla figura parentale, soprattutto per i bambini al primo anno di frequenza.

Dopo l'appello, le conversazioni e l'avvio a brevi attività, si può disporre della sala giochi (per un tempo ridotto perché condivisa con l'Asilo Nido), nella quale si organizzano giochi guidati o liberi, ed anche prove di canto... in prossimità di "feste della scuola".

Verso le ore 10.00 si fa merenda tutti assieme, rallegrata da canti mimati ed eventuali feste di compleanno. Dopodiché si ritorna nelle rispettive sezioni per continuare con le attività didattiche sino alle ore 12.00.

Da Gennaio a Maggio, nei giorni di lunedì e martedì dalle ore 10.30 alle ore 12.00 i bambini vengono divisi per gruppi eterogenei per le attività laboratoriali.

Alle ore 12.00 ci si prepara per il momento del pranzo comune a termine del quale ci si ritrova in sala giochi o, tempo permettendo in giardino, dove si svolgono giochi liberi e guidati tutti insieme.

Alle ore 14.00 circa si ritorna in sezione e si prosegue con attività varie e giochi di società.

Alle ore 15,30 i bambini nelle proprie classi, fanno merenda.

Dalle ore 15,45 alle 16,00 è il momento dell'uscita.

PROGRAMMAZIONI DI PLESSO

Le programmazioni di Plesso per l'anno scolastico 2014/2015, sono state compilate prendendo spunto da alcune proposte formative della dott.ssa Franca Da Re, Dirigente Scolastica e Dirigente tecnico al M.I.U.R. La dott.ssa Da Re ha collaborato alla stesura delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo, un importante e fondamentale documento di progettazione, di verifica e di valutazione per i docenti della Scuola Italiana di ogni ordine e grado. Dalle sue proposte e scegliendo gli obiettivi che erano pertinenti alla nostra Programmazione abbiamo preso in considerazione i Traguardi delle Competenze inerenti alle tre età e alcuni Campi di Esperienza specifici per la Scuola dell'Infanzia.

Le due U.D.A. (Unità Didattica di Apprendimento) sono state redatte in collaborazione con le colleghe della Scuola dell'Infanzia "W. Ferrari" del nostro Istituto Comprensivo: gli argomenti trattati pertanto saranno gli stessi anche se con attività e metodologie diverse.

Un'Unità Didattica riguarda il progetto accoglienza, dal titolo "Una magica accoglienza", la seconda Unità Didattica è un progetto a sfondo musicale, dal titolo "La magia continua...". La prima U.D.A. sarà proposta a tutte le sezioni per cinque settimane: le attività saranno presentate nei primi due giorni della settimana e sviluppate in seguito con proposte operative in sezione. La seconda U.D.A. sarà presentata con la lettura del libro "Lo Schiaccianoci": avrà durata da dicembre a maggio e si attuerà con proposte didattiche in sezione, uno spettacolo teatrale e uscite didattiche inerenti al tema della musica.

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	"UNA MAGICA ACCOGLIENZA"
Competenze mirate	COMUNICARE NELLA MADRELINGUA COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
Traguardi di sviluppo delle competenze	<ul style="list-style-type: none">• Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.• Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.• Assumere e portare a termine compiti e iniziative.• Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.• Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.• Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.• Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.• Partecipare alle attività di gioco rispettandone le regole; assumere responsabilità

	<p>delle proprie azioni e per il bene comune</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere i discorsi altrui • Esprimere sentimenti e stati d'animo. • Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni. Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia • Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni • Rispettare i tempi degli altri • Collaborare con gli altri • Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno. • Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli • Sostenere la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti • Confrontare la propria idea con quella altrui • Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento • Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro. • Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza • Controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi • Rispettare le regole nei giochi • Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture della lingua italiana • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali • Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza • Regole della vita e del lavoro in classe • Regole di igiene del corpo e degli ambienti • Il movimento sicuro • Le regole dei giochi
Utenti destinatari	Sezione A (3anni), sezione B (4 anni), sezione C (5 anni).
Tempi	2 giorni alla settimana per 5 settimane ottobre/novembre
Esperienze attivate	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazione del progetto attraverso un personaggio guida (Fata Petunia) e un oggetto simbolico, il cestino magico della fata, che guiderà i bambini in questo viaggio e conterrà ogni volta diversi oggetti stimolo. • Ciascun percorso è contrassegnato da un sasso colorato, che sarà donato ad ogni bambino e diventerà un oggetto ponte con la famiglia: alla fine del percorso ogni bambino porterà a casa un sacchettino con tutti i sassi raccolti. • Si prevedono attività in comune ed attività separate nelle varie sezioni.
Metodologia	Le insegnanti intendono curare la relazione con il bambino e il gruppo, il dialogo, l'ascolto, l'osservazione dei bisogni, la scelta dei gesti, e l'attenzione degli aspetti affettivi ed emotivi; inoltre progettano una didattica attiva e motivante promuovendo un fare ricco di significati per l'identità, l'autonomia, la condivisione e il riconoscimento delle diversità.
Risorse umane interne ed esterne	Tutte le insegnanti
Strumenti	Materiale di recupero e non, fogli, colori, libri, materiale strutturato.
Valutazione	Strumenti: osservazioni sistematiche durante i giochi e le conversazioni, produzioni grafico- pittoriche, Raccolta dei materiali e presentazione in libretti.

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	"LA MAGIA CONTINUA...LO SCHIACCIANOCI"
Competenze mirate	COMUNICARE NELLA MADRELINGUA IMPARARE A IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
Traguardi di sviluppo delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. • Sa esprimere e comunicare agli altri, emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole. • Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. • Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. • Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. • Invente storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. • Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti. • Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto. • Inventare storie e racconti. • Utilizzare semplici strategie di memorizzazione. • Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali). • Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni. • Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune. • Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici...); Ascoltare brani musicali. • Vedere opere d'arte e beni culturali ed esprimere proprie valutazioni. • Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà. • Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture della lingua italiana • Lessico fondamentale per la gestione di semplici - comunicazioni orali • Semplici strategie di memorizzazione • Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità e durata • Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. • Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura,

	<p>architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il corpo e le differenze di genere. • Le regole dei giochi.
Utenti destinatari	Sezione A (3anni), sezione B (4 anni), sezione C (5 anni).
Tempi	Da Dicembre a Maggio
Esperienze attivate	<ul style="list-style-type: none"> • Inventare una storia, illustrarla e drammatizzarla. • A partire d un testo letto dall'insegnante, riassumerlo in una serie di sequenze illustrate; riformularlo da queste e drammatizzarlo • Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco; di un'esperienza realizzata (es. semplice esperimento) e illustrarne le sequenze. • Costruire brevi e semplici filastrocche in rima. • Da una storia narrata o letta dall'adulto, ricostruire le azioni dei protagonisti e individuare i sentimenti da essi vissuti nelle fasi salienti della storia, mediante una discussione di gruppo. • Da un avvenimento accaduto o da un fatto narrato o letto, esprimere semplici valutazioni sulle ragioni che hanno mosso le azioni dei diversi protagonisti, sostenendo le tesi dell'uno o dell'altro con semplici argomentazioni. I DISCORSI E LE PAROLE). • Costruire modellini, oggetti, plastici, preceduti dal disegno (intenzioni progettuali (LA CONOSCENZA DEL MONDO). • Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni delle storie narrate. Allestire attività manipolative e motorie (cucina, costruzione di giochi, balli, ecc.) per mettere a confronto le diversità (IL SE' E L'ALTRO). • Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico - gestuale • Drammatizzare situazioni, testi ascoltati • Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi; descrivere il prodotto • Copiare opere di artisti; commentare l'originale • Ascoltare brani musicali, disegnarne le evocazioni emotive; muoversi a ritmo di musica. • Produrre sequenze sonore e semplici ritmi a commento di giochi, situazioni, recite e giustificarle con semplicissime argomentazioni rispetto alla pertinenza con la storia o la situazione • Esplorare il paesaggio sonoro circostante; classificare i suoni; operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (macchine, uccelli, persone che parlano, acqua che scorre, vento, ecc. • Ideare semplici arie musicali spontanee con la voce per ritmare una rima, una filastrocca • Commentare verbalmente, con disegno, con attività di drammatizzazione spettacoli o film visti. • Ideare semplici storie da drammatizzare, accompagnare col canto e con sequenze sonore o semplici sequenze musicali eseguite con strumenti convenzionali (IMMAGINI, SUONI, COLORI).
Metodologia	Le insegnanti intendono curare la relazione con il bambino e il gruppo. Cercano di potenziare le capacità di dialogo, di ascolto attivo. Promuovono il cooperative learning e l'apprendimento vicario tra bambini di diverse età, attraverso l'osservazione dei bisogni, e ponendo attenzione agli aspetti emotivi e affettivi della relazione adulto – bambino e bambino – bambino. Programmano una didattica attiva e motivante sotto l'aspetto intrinseco dell'apprendere.
Risorse umane interne ed esterne	Tutte le insegnanti. Esperto del Teatro La Fenice che presenta uno spettacolo teatrale.
Strumenti	Il libro "Lo Schiaccianoci" tema portante del progetto. Materiale di recupero e non, fogli di formati diversi bianchi e colorati, colori, materiale strutturato. CD con musiche a tema. Visita guidata al Tour della Fenice. Visita alla Casa della Musica. Visita al negozio di giocattoli di legno "La trottola".
Valutazione	<p>STRUMENTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni sistematiche durante le conversazioni e le attività di gioco. • Produzioni grafico – pittoriche con tecniche diverse. • Raccolta dei materiali e presentazione in libretti.

PROGETTI PER L'ANNO SCOLASTICO 2014 -2015

1. PROGETTO ACCOGLIENZA ED INSERIMENTO

Le insegnanti della Scuola dell'Infanzia "Meneghetti" propongono il "Progetto Accoglienza" ai bambini di tre anni, da attuare secondo specifiche modalità all'inizio dell'anno scolastico, al fine di ottimizzare l'inserimento dei bambini nuovi iscritti.

Accogliere significa proporre una situazione di tranquillità, atteggiamenti di disponibilità e apertura, un'atmosfera piacevole dove vengono realizzate strategie educative mirate.

Il Progetto accoglienza deve essere interpretato come opportunità, come occasione per l'osservazione e l'identificazione dei comportamenti e delle capacità dei bambini, come situazione per favorire le relazioni.

Denominazione del progetto: Progetto Accoglienza / Inserimento
Responsabile del progetto: Insegnante Ballarin Bruna
Docenti coinvolti: Ballarin Bruna, Prior Marianna, Bobbo Serena
Classi interessate: Sezione A
Durata e arco temporale progetto: Settembre
Tipologia: X curricolare ⑦ extra-curricolare
Area: ⑦ recupero/potenziamento (matematica e italiano) ⑦ intercultura (L2 - alfabetizzazione - solidarietà) ⑦ ambiente (scienze, storia, geografia, tecnologia) ⑦ formazione, relazione e crescita (psicologo, affettività) ⑦ motoria (tornei - selezioni - trofei) ⑦ musica (linguaggi espressivi) ⑦ lingua straniera X accoglienza e continuità ⑦ educazione stradale ⑦ sicurezza ⑦ orientamento ⑦ memoria storica
Obiettivi: <ul style="list-style-type: none">• Superare paure ed ansie e il distacco dai genitori;• Costruire un solido rapporto di collaborazione tra docenti e genitori.
Attività previste: <ul style="list-style-type: none">• Strutturazione di uno spazio adeguato colorato ed accogliente che invogli i bambini alla scoperta di nuovi materiali proposti dalle insegnanti: pasta di sale, pongo, pennarelli.

- Altre attività proposte sono: canzoncine, filastrocche, etc...

Metodologie utilizzate:

X gruppo classe

- ⑦ gruppi eterogenei per classi parallele
- ⑦ gruppi di livello per una singola classe
- ⑦ gruppi di livello per classi parallele
- ⑦ altro

Il progetto si caratterizza per essere graduato, flessibile e così suddiviso:

1. Due giorni nel mese di gennaio in relazione alle iscrizioni, per premettere ai genitori di visitare la scuola;
2. Riunione a settembre con i genitori dei nuovi iscritti;
3. Prima settimana di frequenza dei bambini divisi in due gruppi e permanenza degli stessi per un'ora e mezza al giorno (dalle 8.30 alle 10.00 il primo gruppo e dalle 10.30 alle 12.00 il secondo gruppo);
4. Seconda settimana di frequenza dei bambini in un unico gruppo con il solo turno antimeridiano e senza la refezione scolastica;
5. Con la terza settimana di frequenza avvio dell'intera giornata scolastica con adeguamento dell'orario di servizio della docente che effettua il turno pomeridiano (dalle 10.00 alle 16.00). Questo tipo di organizzazione viene previsto per due settimane inoltre fissati colloqui individuali pomeridiani con i genitori per raccogliere informazioni e allacciare un rapporto di fiducia e collaborazione.

2. PROGETTO CONTINUITA' NIDO SCUOLA DELL'INFANZIA

Denominazione del progetto: Continuità Nido – Scuola dell’Infanzia.			
Responsabile del progetto: Ballarin Bruna			
Docenti coinvolti: Ballarin Bruna, Prior Marianna, Bobbo Serena, Rasa Emanuela (sostegno) e le Educatrici dell'Asilo Nido.			
Classi interessate: sezione A			
Durata e arco temporale progetto: 2 incontri in primavera			
Tipologia: X curricolare ⑦ extra-curricolare			
Area: <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> ⑦ recupero/potenziamento (matematica e italiano) ⑦ intercultura (L2 - alfabetizzazione - solidarietà) ⑦ ambiente (scienze, storia, geografia, tecnologia) ⑦ formazione, relazione e crescita (psicologo, affettività) ⑦ motoria (tornei - selezioni - trofei) ⑦ musica (linguaggi espressivi) </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> ⑦ lingua straniera X accoglienza e continuità ⑦ educazione stradale ⑦ sicurezza ⑦ orientamento ⑦ memoria storica </td> </tr> </table>		<ul style="list-style-type: none"> ⑦ recupero/potenziamento (matematica e italiano) ⑦ intercultura (L2 - alfabetizzazione - solidarietà) ⑦ ambiente (scienze, storia, geografia, tecnologia) ⑦ formazione, relazione e crescita (psicologo, affettività) ⑦ motoria (tornei - selezioni - trofei) ⑦ musica (linguaggi espressivi) 	<ul style="list-style-type: none"> ⑦ lingua straniera X accoglienza e continuità ⑦ educazione stradale ⑦ sicurezza ⑦ orientamento ⑦ memoria storica
<ul style="list-style-type: none"> ⑦ recupero/potenziamento (matematica e italiano) ⑦ intercultura (L2 - alfabetizzazione - solidarietà) ⑦ ambiente (scienze, storia, geografia, tecnologia) ⑦ formazione, relazione e crescita (psicologo, affettività) ⑦ motoria (tornei - selezioni - trofei) ⑦ musica (linguaggi espressivi) 	<ul style="list-style-type: none"> ⑦ lingua straniera X accoglienza e continuità ⑦ educazione stradale ⑦ sicurezza ⑦ orientamento ⑦ memoria storica 		
Obiettivi: <ul style="list-style-type: none"> • Favorire un approccio graduale dei bambini del nido alla nuova realtà scolastica e conoscere le routine. • Stimolare il senso di responsabilità per i compagni più piccoli. 			
Attività previste: <ul style="list-style-type: none"> • Attività tra gli alunni della Scuola dell’Infanzia e i bambini del Nido suddividendoli in gruppi misti per l’attuazione di percorsi didattici scelti. • Incontro tra docenti per definire la programmazione. 			
Metodologie utilizzate: <ul style="list-style-type: none"> ⑦ gruppo classe ⑦ gruppi eterogenei per classi parallele ⑦ gruppi di livello per una singola classe ⑦ gruppi di livello per classi parallele X gruppi di lavoro organizzati sui due ordini di scuola 			

3. PROGETTO CONTINUITA' SC. DELL'INFANZIA - SC. PRIMARIA

Denominazione del progetto: Progetto continuità sc. dell'infanzia- sc. primaria	
Responsabile del progetto: Cristina Bertoldo	
Docenti coinvolti: i referenti continuità dei vari plessi scolastici e comunque tutti gli insegnanti delle classi prime, quinte e dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia	
Classi interessate: tutte le sezioni ultimo anno sc. dell'infanzia statale e paritaria e tutte le classi prime della scuola primaria dell'istituto . Totale sezioni/classi 13	
Durata e arco temporale progetto: da Settembre a Giugno	
Tipologia: X curricolare ⑦ extra-curricolare	
Area:	
<ul style="list-style-type: none"> ⑦ recupero/potenziamento (matematica e italiano) ⑦ intercultura (L2 - alfabetizzazione - solidarietà) ⑦ ambiente (scienze, storia, geografia, tecnologia) ⑦ formazione, relazione e crescita (psicologo, affettività) ⑦ motoria (tornei - selezioni - trofei) ⑦ musica (linguaggi espressivi) 	<ul style="list-style-type: none"> ⑦ lingua straniera X accoglienza e continuità ⑦ educazione stradale ⑦ sicurezza ⑦ orientamento ⑦ memoria storica
Obiettivi:	
<ul style="list-style-type: none"> • Favorire la conoscenza dei vari plessi di scuola primaria ai genitori dei bambini frequentanti l'ultimo anno della scuola dell'infanzia; • Promuovere uno sviluppo coerente del percorso formativo teso a valorizzare le competenze già acquisite dall'alunno e a riconoscere la specificità di azione di ciascuna scuola nella diversità di ruolo e funzione; • Conoscere i reciproci programmi; • Programmare in modo coordinato obiettivi, itinerari, strumenti di osservazione e di verifica fra i diversi ordini di scuole; • Promuovere l'avvio di un percorso interdisciplinare nell'ultimo anno di scuola dell'infanzia: dalla valutazione al potenziamento dei prerequisiti meta fonologici; • Condividere semplici strategie comuni volte al miglioramento dell'attenzione e della regolamentazione; • Migliorare il rapporto fra gli ordini di scuola; • Favorire un approccio graduale degli alunni alla nuova realtà scolastica; • Stimolare un senso di responsabilità nei confronti dei compagni più piccoli. 	

Attività previste:

- Organizzazione giornate di scuola aperta nella scuola primaria (dicembre-gennaio);
- Incontri di presentazione delle scuole dell'infanzia e primaria rivolti ai genitori (gennaio);
- Utilizzo di uguali strategie per incentivare l'attenzione e la regolamentazione dei bambini (es. filastrocca per formare la fila e per ottenere l'attenzione);
- Incontri di programmazione, condivisione e passaggio informazioni tra insegnanti della sc. dell'infanzia e sc. primaria (3 nell'anno scolastico);
- Incontri di continuità tra bambini della scuola dell'infanzia e alunni di scuola primaria (periodo primaverile);
- Incontri di formazione per le insegnanti della scuola dell'infanzia e delle classi prima e quinta scuola primaria;
- Somministrazione di un test per la verifica delle competenze meta fonologiche iniziali e finale, dopo aver attivato il percorso indirizzato ai bambini dell'ultimo anno di scuola dell'infanzia;
- Incontri rivolti ai genitori dell'ultimo anno di scuola dell'infanzia per la presentazione e la verifica del progetto meta fonologico.

Metodologie utilizzate:

X gruppo classe

⑦ gruppi eterogenei per classi parallele

⑦ gruppi di livello per una singola classe

⑦ gruppi di livello per classi parallele

X gruppi di lavoro organizzati sui due ordini di scuola

Eventuali rapporti con altre istituzioni:

ASL 13 Centro di neuropsichiatria di Mirano

4. PROGETTO LINGUA INGLESE

Denominazione del progetto: Lingua inglese: "Le avventure di Hocus and Lotus"												
Responsabile del progetto: Menelle Gabriella												
Docenti coinvolti: Menelle Gabriella, Molin Paola, Felace Anna (sostegno).												
Classi interessate: Sezione C												
Durata e arco temporale progetto: da Gennaio a Maggio 2015 (4 mesi) Tipologia: X curricolare ⑦ extra-curricolare												
Area: <table><tr><td>⑦ recupero/potenziamento (matematica e italiano)</td><td>X lingua straniera</td></tr><tr><td>⑦ intercultura (L2 - alfabetizzazione - solidarietà)</td><td>⑦ accoglienza e continuità</td></tr><tr><td>⑦ ambiente (scienze, storia, geografia, tecnologia)</td><td>⑦ educazione stradale</td></tr><tr><td>⑦ formazione, relazione e crescita (psicologo, affettività)</td><td>⑦ sicurezza</td></tr><tr><td>⑦ motoria (tornei - selezioni - trofei)</td><td>⑦ orientamento</td></tr><tr><td>⑦ musica (linguaggi espressivi)</td><td>⑦ memoria storica</td></tr></table>	⑦ recupero/potenziamento (matematica e italiano)	X lingua straniera	⑦ intercultura (L2 - alfabetizzazione - solidarietà)	⑦ accoglienza e continuità	⑦ ambiente (scienze, storia, geografia, tecnologia)	⑦ educazione stradale	⑦ formazione, relazione e crescita (psicologo, affettività)	⑦ sicurezza	⑦ motoria (tornei - selezioni - trofei)	⑦ orientamento	⑦ musica (linguaggi espressivi)	⑦ memoria storica
⑦ recupero/potenziamento (matematica e italiano)	X lingua straniera											
⑦ intercultura (L2 - alfabetizzazione - solidarietà)	⑦ accoglienza e continuità											
⑦ ambiente (scienze, storia, geografia, tecnologia)	⑦ educazione stradale											
⑦ formazione, relazione e crescita (psicologo, affettività)	⑦ sicurezza											
⑦ motoria (tornei - selezioni - trofei)	⑦ orientamento											
⑦ musica (linguaggi espressivi)	⑦ memoria storica											
Obiettivi: <ul style="list-style-type: none">• Conoscenza della lingua inglese attraverso l'attuazione di format specifici (progetto di traute Taeschner - Università la Sapienza di Roma).• Essere in grado di: mimare una storia; ripetere le parole della storia; memorizzare brevi canzoni; rielaborare attraverso i diversi linguaggi espressivi.												
Metodologie utilizzate: <ul style="list-style-type: none">⑦ gruppo classe⑦ gruppi eterogenei per classi parallele⑦ gruppi di livello per una singola classe⑦ gruppi di livello per classi paralleleX altro - gruppo classe suddiviso in due sottogruppi												

Il progetto si caratterizza per essere così suddiviso:

Il progetto verrà attuato in laboratorio nei mesi da Gennaio a Maggio per due giorni alla settimana. La sezione dei grandi verrà divisa in due sottogruppi guidati ciascuno da un'insegnante, i due sottogruppi si riuniranno poi per la realizzazione di attività espressive specifiche. Il laboratorio sviluppa i contenuti inseriti nel progetto europeo proposto dall'Università della Sapienza di Roma e favorisce la conoscenza della lingua inglese attraverso l'attuazione di Format che raccolgono le avventure di due

Dinocroc Hotus and Lotus. Il percorso per l'apprendimento segue delle modalità ben precise da ripetere ad ogni incontro:

- Interpretazione mimica della storia (ACTING-OUT).
- Lettura della storia con libretto.
- Visione del cartone animato.
- Realizzazione di attività espressive specifiche.

Le storie da attuare sono due : "*THE STORM*" e "*MUD*".

La verifica avverrà con l'osservazione delle risposte e dei processi di apprendimento, con la realizzazione di libretti delle storie collegati ad ogni Format e la produzione del "*Gioco dell'oca*".

5. PROGETTO INTERCULTURA

Denominazione del progetto: "Colori del mondo"
Responsabile del progetto: Babato Annalisa
Docenti coinvolti: Ballarin Bruna, Prior Marianna, Babato Annalisa, Dalle Fratte Antonietta, Menelle Gabriella, Molin Paola, Felace Anna (sostegno), Rasa Emanuela (sostegno).
Classi interessate: sezioni A-B-C
Durata e arco temporale progetto: da gennaio a maggio tutti i lunedì e martedì Tipologia: X curricolare ⑦ extra-curricolare
Area: ⑦ recupero/potenziamento (matematica e italiano) ⑦ lingua straniera X intercultura (L2 - alfabetizzazione - solidarietà) ⑦ accoglienza e continuità ⑦ ambiente (scienze, storia, geografia, tecnologia) ⑦ educazione stradale ⑦ formazione, relazione e crescita (psicologo, affettività) ⑦ sicurezza ⑦ motoria (tornei - selezioni - trofei) ⑦ orientamento ⑦ musica (linguaggi espressivi) ⑦ memoria storica
Obiettivi: <ul style="list-style-type: none">• Conoscere le varie realtà culturali per un reciproco arricchimento, nella valorizzazione delle diversità.• Essere consapevole della propria storia personale, delle tradizioni della famiglia, delle comunità e saper metterle a confronto con altre.• Ragionare sulla lingua, scoprire la presenza di lingue diverse, riconoscere e sperimentare la pluralità dei linguaggi, misurarsi con la creatività e la fantasia.
Metodologie utilizzate: ⑦ gruppo classe X gruppi eterogenei per età: laboratori motorio-musicale, linguistico, creativo ⑦ gruppi di livello per una singola classe ⑦ gruppi di livello per classi parallele ⑦ gruppi di lavoro organizzati sui due ordini di scuola

Il progetto si caratterizza per essere così suddiviso:

Il progetto verrà attuato in tre laboratori nei mesi da Gennaio a Maggio nei giorni lunedì e martedì. Le tre sezioni verranno divise per formare tre gruppi eterogenei per età. Ad ogni gruppo alternativamente, per 10 incontri, verrà proposto un laboratorio. I tre laboratori scelti sono il motorio-musicale, il creativo e il linguistico e avranno come argomento comune l'intercultura.

6. PROGETTO BIBLIOTECA SCOLASTICA

Il progetto biblioteca nasce con l'intento di promuovere nei bambini, anche nei più piccoli, l'amore per la lettura e il giusto utilizzo del libro; tale progetto viene denominato "il piacere di leggere prima di saper leggere".

Dopo un uso corretto e programmato della biblioteca, si arriva al prestito del libro a casa, con la collaborazione tra scuola e famiglia. La consegna avviene al venerdì e la restituzione al lunedì successivo.

Referente e responsabile del progetto è un'insegnante che acquista i libri, li registra, li classifica e coordina il prestito.

Organizzazione Interna:

In orario di compresenza, dalle ore 11.00 alle ore 12.00, le insegnanti si suddividono i compiti e collaborano al buon funzionamento e gestione del progetto biblioteca; le insegnanti del mattino rimangono in sezione con la classe, un'insegnante si occupa della supervisione dello spostamento del piccolo gruppo di bambini dalla sezione alla biblioteca e altre due insegnanti sono impegnate direttamente in biblioteca aiutando il bambino nella scelta del libro e con la trascrizione sulle schede del prestito conseguito.

Classificazione dei Libri:

I libri sono classificati secondo tipologia-argomento, e contraddistinti da bollini uguali a quelli della biblioteca comunale.

Le finalità dei prestiti sono:

- Avviare il bambino ad un uso corretto dei libri comuni anche in ambito diverso da quello scolastico.
- Far sperimentare al bambino come funziona una biblioteca;
- Sollecitare i genitori in modo indiretto ad usare i libri nella relazione con i propri figli;
- Suscitare nei bambini l'amore per la lettura;
- Sollecitare l'autonomia del bambino nella scelta dei libri;
- Creare stimoli per la costruzione di libri inventati.

7. PROGETTO BIBLIOTECA COMUNALE

Il giorno 28 novembre 2014 e in data ancora da definire sono previste, per i bambini di 5 anni (sez.C), due visite presso la biblioteca comunale di Mirano.

I bambini verranno coinvolti in giochi ed animazioni per conoscere l'ambiente e le figure che operano in biblioteca.

Il giorno 28 novembre si terrà l'incontro con l'esperto Carlo Corsini dell'associazione MAGA CAMAJA. Nell'incontro da definire la bibliotecaria Paola Sozzi avvicinerà i bambini a questo ambiente attraverso una particolare narrazione, spiegando le regole di utilizzo della biblioteca.

8. PROGETTO EDUCAZIONE STRADALE

Il progetto è rivolto ai bambini dell'ultimo anno (sez.C.) in un periodo da stabilire ed è subordinato alla disponibilità dei Vigili Urbani di Mirano.

Docenti coinvolti: tutte le insegnanti della sezione C.

Tra gli obiettivi ci si propone di:

- Esplorare l'ambiente strada e riconoscere situazioni di pericolo.
- Conoscere ad attivare comportamenti corretti, responsabili nell'ambiente strada.
- Interpretare in modo corretto le segnalazioni del semaforo.
- Indentificare ed interpretare alcune forme di segnaletica stradale.
- Conoscere la funzione del vigile e gli strumenti che utilizza.

Attività:

- Uscita didattica in paese.
- Elaborazioni grafico-pittoriche su osservazioni, esperienze, conversazioni, "interviste".

Strumenti di verifica:

- Elaborati grafici dei bambini.

Documentazione:

- Conversazioni – foto.

9. PROGETTO EDUCAZIONE ALLA SALUTE

"AFFI FIUTAPERICOLI"

Il progetto è rivolto ai bambini dell'ultimo anno (sez.C.) in un periodo da stabilire in base agli impegni scolastici.

Docenti coinvolti: tutte le insegnanti della sezione C.

Tra gli obiettivi ci si propone di:

- Sviluppare nel bambino attenzione nei confronti dei pericoli che si possono verificare in ambiente scolastico ma anche in quello domestico.
- Abituare i bambini a "Guardare bene", fare piano, aspettare nei confronti di quello che potrebbe essere un potenziale pericolo.

Percorso, attività e contenuti:

- Il percorso viene attuato con l'utilizzo della valigetta specifica di materiale fornito dall'ULSS 13 di Rovigo nell'ambito di un progetto di educazione alla salute della Regione Veneto.
Un cagnolino AFFI fiutapericoli, guiderà i bambini alla scoperta dei pericoli e di eventuali strategie di soluzione. Il percorso prevede anche del materiale illustrativo da fornire ai genitori per rendere più sicuro l'ambiente domestico.

Strumenti di verifica:

- Conversazioni, elaborati grafici, osservazioni in itinere dei livelli di apprendimento e dell'acquisizione dei contenuti proposti.

VISITE GUIDATE

Per l'Anno Scolastico 2014 /2015 si prevedono le seguenti uscite didattiche:

- 04/11/2014 - Libreria Mondadori Mirano (sez. C)
- 11/11/2014 - Passeggiata in Via Gramsci "a battere S. Martino"(sez.B-C)
- 25/11/2014 - Negozio "La Trottola" Mirano (sez.B-C)
- 28/11/2014 - Biblioteca Comunale (sez. C); secondo incontro Marzo- Aprile
- 11/12/2014 - Teatro di Mira "Villa dei Leoni" (sez. C)
- 23/12/2014 - "Festa di Natale per le vie del Quartiere" (sez. A-B-C)
- 04/05/2015 - Teatro la Fenice Venezia (sez. A-B-C)
- Data da definire - Casa della Musica (sez.A-B-C)
- Date da definire - Progetto Continuità presso la sc. Primaria D. Alighieri (s. C)
- Date da definire - Progetto Educazione Stradale (sez. C)

Per l'Anno Scolastico 2014/ 2015 si prevedono i seguenti laboratori attivati da personale esterno:

- 10/02/2015 Laboratorio di trucco, in occasione del Carnevale, a cura dell'esperto del negozio "La Trottola" (sez. A-B-C).
- 13/02/2015 Laboratorio musicale "*Bice la gallina sonora*" della compagnia GLOSSATEATRO della Fenice di Venezia (sez. A-B-C) .

Team Docenti

Babato Annalisa.....

Ballarin Bruna.....

Bobbo Serena.....

Dalle Fratte Vecchiato Antonietta.....

Felace Anna.....

Menelle Gabriella.....

Molin Paola.....

Prior Marianna.....

Rasa Emanuela.....