

# Heredia

Associazione culturale per la tutela e la  
valorizzazione storico-ambientale della  
Centuriazione a nord-est di Padova

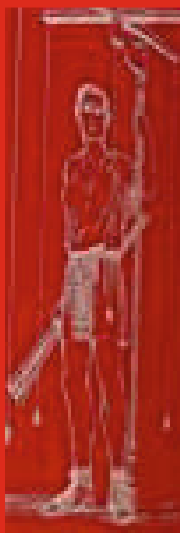


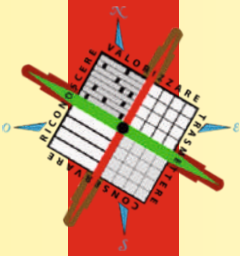
## MUSEO DELLA CENTURIAZIONE ROMANA DI BORGORICCO (PD)

### LABORATORI DIDATTICI IN MUSEO

- SCUOLE DELL' INFANZIA
- SCUOLE PRIMARIE
- SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO

**ANNO SCOLASTICO 2017/2018**





## IL MUSEO

Il Museo della Centuriazione Romana è stato inaugurato nel 2009 nella prestigiosa sede progettata dall'architetto di fama internazionale **Aldo Rossi**, che, insieme agli spazi ampi e luminosi del museo, ha progettato anche il teatro ospitato al suo interno.

Si tratta di un **museo 'giovane'**, dove l'allestimento è stato pensato in chiave didattica e si caratterizza per una forte capacità comunicativa, soprattutto rivolta a bambini e ragazzi.

Il visitatore viene condotto per mano attraverso la storia del **territorio rurale a nord-est di Padova**, dalla preistoria fino all'epoca medievale e rinascimentale, con un percorso che si snoda in 4 sale e in 2 vetrine del foyer che espongono **reperti archeologici**. Ampio spazio è dedicato al periodo della romanizzazione che ha lasciato un'impronta indelebile nelle campagne attraverso una massiccia opera di centuriazione.

## CHI SIAMO

**L'Associazione Heredia nasce nel 2009**, al fine di salvaguardare e valorizzare le tracce della centuriazione romana a nord-est di Padova. L'eccezionale conservazione di questo paesaggio fossile, oggi tutelato dal punto di vista paesaggistico secondo il D.Lgs. 42/2004, ha dato vita al Museo della Centuriazione Romana di Borgoricco, che è da sempre un punto di riferimento importante per l'associazione.

Le attività di Heredia consentono agli alunni di approfondire alcune tematiche relative alla **preistoria**, alla civiltà degli **antichi romani** e al **medioevo**, direttamente in Museo. I suoi **operatori** sono archeologi e storici dell'arte, che hanno alle spalle una lunga formazione e hanno maturato una pluriennale esperienza nell'ambito della didattica. Il loro obiettivo è quello di trasmettere conoscenza in modo coinvolgente e, attraverso attività manuali e giochi mirati, di consentire agli alunni di interiorizzare i concetti e di apprendere l'inestimabile valore del 'saper fare'.

# IL MUSEO PER LA SCUOLA DELL' INFANZIA

## Giochiamo come i bambini romani!

### Visita in Museo + un laboratorio pratico

I bambini avranno un primo approccio con la storia e potranno cimentarsi nei giochi degli antichi romani: il gioco delle noci, le figurine di argilla e la palla

 2 h  
circa

€ 4\*  
a bambino

\* L'ingresso al Museo è gratuito per bambini fino ai 6 anni e per gli insegnanti; materiali e schede didattiche per alunni e insegnanti sono compresi.

# IL MUSEO PER LA SCUOLA PRIMARIA


Sono possibili le seguenti opzioni:

## A) Visita guidata in Museo + video introduttivo sulla centuriazione

 1,5 h  
circa

€ 30 per una classe +  
€ 1 a bambino per l'ingresso al Museo

## B) Visita guidata in Museo + video introduttivo sulla centuriazione + un laboratorio pratico con introduzione teorica, a scelta tra le opzioni seguenti

 3 h  
circa

€ 7\* a bambino  
(di cui 1 euro per il Museo)

\* Biglietto di ingresso al Museo, materiali per il laboratorio e schede didattiche per alunni e insegnanti sono compresi nel prezzo totale. L'ingresso in Museo, pari a € 1 a bambino, verrà pagato il giorno stesso presso la biglietteria del Museo

## C) Con l'aggiunta di € 4 è possibile abbinare un secondo laboratorio

## LA PREISTORIA: laboratori

**Giocando con la Preistoria:** il lavoro dell'archeologo, la vita nella preistoria, l'origine dei villaggi e gli utensili impiegati. Gli studenti si cimenteranno in un gioco a squadre con maxi tabellone e dado, finalizzato a rinforzare in modo divertente le conoscenze apprese.

**La vita quotidiana nella Preistoria:** l'organizzazione della società, l'economia, l'alimentazione e le attività produttive nella Preistoria. Gli studenti realizzeranno un manufatto in argilla con la tecnica del colombino, proveranno a macinare dei cereali e il lancio del propulsore.

**La palafitta:** lo stile di vita all'interno di un villaggio dell'età del bronzo, l'economia primaria, la tipologia di produzione manifatturiera, la cultura e la struttura delle abitazioni su palafitte. Gli studenti realizzeranno un modellino di abitazione palafitticola con bastoncini, cartoncino, spugna e das.

## GLI ANTICHI ROMANI: laboratori

**Di centuria in centuria:** le evidenze archeologiche del territorio centuriato con le ripartizioni interne della centuria. Gli studenti visiteranno un incrocio cardine/decumano e passeranno lungo il lato di una centuria misurandolo\*

*\* Attività esterna; indicare un laboratorio alternativo in caso di maltempo.*

**Sulle tracce degli agrimensori:** il 'disegno' del paesaggio romano e il lavoro degli agrimensori. Gli studenti costruiranno una centuria in scala 1:100\*

*\* Attività esterna; indicare un laboratorio alternativo in caso di maltempo*

**Una geometria per la terra - La groma:** composizione e utilizzo di una groma. Gli studenti costruiranno un modellino di groma

**Le strade romane:** tecniche e materiali impiegati per la costruzione delle strade. Gli studenti realizzeranno sul terreno la stratificazione tipica di una strada romana\*

*\* Attività esterna; indicare un laboratorio alternativo in caso di maltempo*

**Belli come una volta - La bulla:** la cura del corpo e l'abbigliamento presso i Romani. Gli studenti realizzeranno una bulla in stoffa

**A passo di legionario - La caliga:** la vita del legionario e il suo equipaggiamento. Gli studenti realizzeranno la calzatura di un legionario in cordone e feltro.

**Quante tessere!:** le origini del mosaico, i più bei mosaici di età romana, le tecniche e i materiali. Gli studenti realizzeranno un mosaico con tessere d'argilla colorata.

**I pesi e le misure nell' antica Roma:** il sistema metrico dei romani antichi, con le misure lineari e di superficie, i pesi per i liquidi e gli strumenti di misurazione. Gli studenti realizzeranno un modellino di stadera.

**Le monete:** l'origine e il significato della moneta, la sua diffusione nel mondo antico, le tecniche di produzione e la monetazione romana. Gli studenti realizzeranno delle monete romane con das e fogli di metallo

**I colori degli antichi - L' affresco:** l'arte pittorica romana e i suoi diversi stili, le tecniche per la realizzazione di un affresco e il suo impiego nelle ville romane. Ogni alunno potrà simulare la tecnica pittorica dell'affresco, impiegando una tavoletta e dei pigmenti.

**Carichi sommersi:** i commerci e le rotte marittime ai tempi degli antichi romani, i relitti e le scoperte più emozionanti. Gli studenti realizzeranno un modellino di anfora in argilla e das.

**Governare l' acqua:** l'aspetto del paesaggio in età romana, le grandi opere di bonifica e le infrastrutture idriche. Gli studenti realizzeranno un modellino di pozzo con mattoncini in argilla.

**Giocando con gli antichi romani:** il lavoro dell'archeologo e la vita nel territorio centuriato in età romana. Gli studenti si cimenteranno in un gioco a squadre con maxi tabellone e dado, finalizzato a rinforzare in modo divertente le conoscenze apprese in Museo.

# IL MUSEO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

In relazione alle tematiche trattate all'interno del Museo, è stata studiata una visita guidata di approfondimento sul Medioevo, insieme ad alcuni laboratori didattici.

**Visita guidata in Museo + un laboratorio pratico con introduzione teorica, a scelta tra le opzioni seguenti.**

 3 h  
circa

€ 7\* a studente  
(di cui 1 euro per il Museo)

\* Biglietto di ingresso al Museo, materiali per il laboratorio e schede didattiche per alunni e insegnanti sono compresi nel prezzo totale. L'ingresso in Museo, pari a €1 a studente, verrà pagato il giorno stesso presso la biglietteria del Museo

## IL MEDIOEVO: laboratori

**I castelli, protagonisti di un' epoca:** il fenomeno dell'incastellamento, la lunga evoluzione del castello attraverso i mille anni del Medioevo e le diverse tipologie, la vita tra le sue mura, gli esempi più celebri e i castelli del Veneto. Gli studenti realizzeranno un modellino di torre in argilla e cartoncino.

**I monasteri e la grande eredità culturale:** origini ed evoluzione del monachesimo, i diversi ordini e i monasteri più celebri, organizzazione degli spazi e svolgimento della giornata all'interno del chiostro, il ruolo svolto dai monaci nel tramandare le antiche fonti scritte e i libri miniati. Gli studenti realizzeranno una miniatura e si cimenteranno con le scritture medievali.

**Edilizia residenziale nel medioevo:** la ripresa delle città nel basso medioevo e la nascita dei comuni, le tipologie edilizie tra le mura di una città e gli esempi più significativi di architetture in Veneto. Gli studenti realizzeranno un modellino di casa medievale con materiali vari.

**L'immaginario collettivo in età medievale:** le paure, i mostri e le creature fantastiche che hanno popolato i sogni e le credenze dell'uomo medievale; gli studenti riprodurranno un modellino di vetrata con immagini del Bestiario medievale, utilizzando piombo e acetato.

**Giocando con il Medioevo:** il lavoro dell'archeologo medievista, i grandi avvenimenti e le scoperte nel Medioevo. Gli studenti si cimenteranno in un gioco a squadre con maxi tabellone e dado, finalizzato a rinforzare in modo divertente le conoscenze apprese.



- **1 laboratorio in Museo + 1 attività in Classe abbinata**  
**- 20 EURO DAL TOTALE!**



## INFORMAZIONI SU PRENOTAZIONI E PAGAMENTI

**PER PRENOTARE** è necessario:

- con almeno 15 giorni di anticipo, accordare telefonicamente con Heredia il giorno e l'attività scelta, comunicando il numero circa di partecipanti. Su richiesta dell'insegnante è inoltre possibile elaborare visite e laboratori personalizzati.

**Tel. 345 4418830 - 333 8585161**

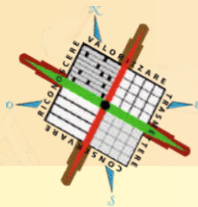
- successivamente è fondamentale\* inviare il nostro modulo, scaricabile dal sito [www.heredia.it/didattica/](http://www.heredia.it/didattica/), compilato in ogni sua parte, all'indirizzo e-mail [info@heredia.it](mailto:info@heredia.it) o via fax al numero **049-9335726**.

*\* Le prenotazioni telefoniche non accompagnate da modulo di conferma non saranno prese in considerazione.*

### PAGAMENTI

I pagamenti possono essere effettuati in contanti il giorno stesso, tramite erogazione liberale da parte di una persona fisica, oppure tramite bonifico bancario da parte di un insegnante o di un genitore. Nel caso in cui il pagamento venga intestato alla scuola, è necessario procedere tramite fatturazione elettronica alla scuola (in questo caso le insegnanti sono pregate di fornire fin da subito il CIG e il CODICE UNIVOCO della scuola). Dovrà essere versata **unicamente la quota per i laboratori e le visite guidate**, mentre la **quota per il biglietto di ingresso al Museo**, equivalente a €1 a studente, sarà versata in contanti il giorno stesso, presso la biglietteria.

Per i **portatori di handicap** la tariffa per i laboratori è dimezzata, mentre l'ingresso al Museo è gratuito.



# HerediA

Viale Europa 12, 35010 Borgoricco (PD)

e-mail: [info@heredia.it](mailto:info@heredia.it)

Web: [www.heredia.it](http://www.heredia.it)

Tel: 345 4418830

**Seguici su:**



Associazione culturale HerediA



Associazione culturale HerediA

