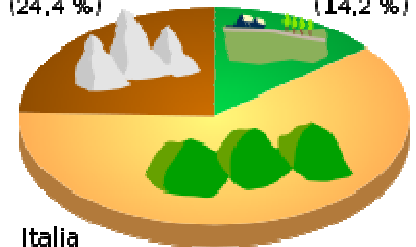




## Sicilia

(2.570.282 ha)  
 Montagna 628.636 (24,4 %)  
 Pianura 363.985 (14,2 %)



## Italia



Collina 1.577.661 (61,4 %)



# GEOGRAFIA

<b>TRAGUARDI FORMATIVI</b>				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO</b> La conoscenza del mondo: oggetti, fenomeni, viventi, numeri, spazio			
INFANZIA 3 ANNI				
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE	LIVELLO DI PADRONANZA	DESCRITTORE DI LIVELLO ATTRIBUITO
Osservare il proprio corpo. Formulare semplici domande. Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana.	Utilizzare i cinque sensi per acquisire una prima conoscenza dell'ambiente naturale attraverso la manipolazione di materiali diversi.	Esplorazione degli spazi.	A	Esegue in corretta sequenza operazioni che riguardano il proprio corpo, la cura personale, l'alimentazione e che seguono routine note (mettersi gli indumenti; lavarsi le mani, sedersi a tavola, ecc.)

<b>TRAGUARDI FORMATIVI</b>				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO</b> La conoscenza del mondo: oggetti, fenomeni, viventi, numeri, spazio			
INFANZIA 4 ANNI				
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE	LIVELLO DI PADRONANZA	DESCRITTORE DI LIVELLO ATTRIBUITO
Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi. Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.	Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta. Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi. Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine. Elaborare previsioni ed ipotesi. Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni.	Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro).	C	Si orienta correttamente negli spazi di vita. Esegue percorsi noti con sicurezza. Colloca correttamente oggetti negli spazi pertinenti.

TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO		
La conoscenza del mondo: oggetti, fenomeni, viventi, numeri, spazio				
INFANZIA 5 ANNI				
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE	LIVELLO DI PADRONANZA	DESCRITTORE DI LIVELLO ATTRIBUITO
<p>Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone.</p> <p>Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.</p> <p>Utilizzare il corpo come strumento di conoscenza del mondo, affinando le capacità percettive, spaziali, adeguando i gesti, esplorando le proprie risorse, riconoscendo limiti e possibilità</p> <p>Esprimere le proprie idee su contesti e fenomeni esperenziali, porre domande e cercare spiegazioni, formulare previsioni, operare riflessioni arricchendo il sapere personale e il proprio lessico</p> <p>Sperimentare le cose del mondo, confrontarsi con i compagni accettando i diversi punti di vista e mediando i risultati verso un sapere condiviso.</p>	<p>Misurare spazi ed oggetti utilizzando strumenti anche non convenzionali.</p> <p>Individuare la posizione degli oggetti e delle persone nello spazio e rappresentarlo.</p> <p>Utilizzare mappe, costruire modelli della realtà, riprodurre percorsi.</p> <p>Osservare ed esplorare attraverso la percezione e la sensazione.</p> <p>Comprendere le relazioni esistenti fra oggetti, persone e fenomeni, sia esse logiche, spaziali e temporali.</p> <p>Riflettere sui gesti compiuti, sulle scelte operate.</p> <p>Individuare le relazioni spaziali di base attraverso l'esperienza motoria diretta sugli oggetti.</p> <p>Riflettere sui limiti e sulle possibilità del proprio corpo.</p> <p>Seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>Descrivere le forme della realtà individuandone le caratteristiche.</p>	<p>Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra).</p> <p>Simboli, mappe e percorsi.</p>	<p>D</p>	<p>Utilizza con proprietà i concetti topologici sopra, sotto, avanti, dietro, vicino, lontano e si orienta nello spazio con autonomia, eseguendo percorsi e sapendoli anche ricostruire verbalmente e graficamente, se riferiti a spazi vicini e molto noti.</p> <p>Individua trasformazioni naturali nel paesaggio, nelle cose, negli animali e nelle persone e sa darne motivazione.</p>

TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO		
CLASSE 1 PRIMARIA				
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE	LIVELLO DI PADRONANZA	DESCRITTORE DI LIVELLO ATTRIBUITO
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.	<i>Orientamento</i> Muoversi nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). Muoversi e orientarsi nello spazio reale.	Primi elementi di orientamento: sopra-sotto, davanti-indietro, alto-basso, vicino-lontano, dentro-fuori Destra e sinistra  Posizione degli oggetti e punti di vista.  Percorsi  Territorio interno, esterno, confine.  Gli spazi scolastici . Orientamento nello spazio circostante attraverso punti di riferimento.	1	Utilizza correttamente gli Organizzatori topologici (vicino/lontano, sopra/sotto, destra/sinistra, davanti / dietro) rispetto alla posizione assoluta. Esegue percorsi nello spazio fisico seguendo istruzione date dall'adulto e sul foglio; localizza oggetti nello spazio. Si orienta negli spazi della scuola . Attraverso domande stimolo dell'adulto: sa nominare alcuni punti di riferimento posti nel tragitto casa-scuola; sa descrivere brevemente alcuni percorsi all'interno della scuola (ad esempio il percorso dall'aula alla palestra, alla mensa).
Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.	<i>Rappresentazione</i> Rappresentare con punto di vista dall'alto e in scala ridotta oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.	Rappresentazione in prospettiva verticale e dall'alto di oggetti e ambienti noti.  Riconoscimento di elementi caratterizzanti di spazi vissuti.  Carte mentali	1	Esegue su fogli semplici percorsi inserendo punti di riferimento e simboli  Sa rappresentare graficamente, senza tener conto di rapporti di proporzionalità e scalari la classe, la scuola, il cortile, gli spazi della propria casa.

TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO		
CLASSE 2 PRIMARIA				
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE	LIVELLO DI PADRONANZA	DESCRITTORE DI LIVELLO ATTRIBUITO
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.	<p><i>Orientamento</i></p> <p>Muoversi nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).</p> <p>Muoversi e orientarsi nello spazio reale.</p>	<p>Destra, sinistra</p> <p>Indicatori spaziali</p> <p>Orientamento nello spazio circostante attraverso punti di riferimento.</p> <p>Aule ed edifici scolastici</p> <p>Funzione degli spazi</p> <p>Posizione degli oggetti e punti di vista.</p> <p>Punti di riferimento fissi.</p> <p>Spazi aperti e chiusi</p> <p>Percorsi</p> <p>Terminologia accurata degli indicatori spaziali</p>	1	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori topologici (vicino/lontano, sopra/sotto,destra/sinistra, davanti/dietro) rispetto alla posizione assoluta.</p> <p>Esegue percorsi nello spazio fisico seguendo istruzioni date dall'adulto e sul foglio; localizza oggetti nello spazio. Si orienta negli spazi della scuola e sa rappresentare graficamente, senza tener conto di proporzionalità e scalari, la classe, la scuola, il cortile, gli spazi della propria casa.</p> <p>Attraverso domande stimolo dell'adulto: sa nominare alcuni punti di riferimento nel tragitto casa-scuola; sa descrivere verbalmente alcuni percorsi all'interno della scuola (ad esempio il percorso dall'aula alla palestra, alla mensa).</p>
Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.	<p><i>Rappresentazione</i></p> <p>Rappresentare con punto di vista dall'alto e in scala ridotta oggetti e ambienti noti (riproduzione grafica dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante.</p> <p>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.</p>	<p>Elementi essenziali di cartografia: rappresentazione dall'alto; piante e mappe.</p> <p>Impronte di oggetti e arredi</p> <p>Il plastico: rappresentazione in pianta dell'aula</p> <p>Simbologia convenzionale e legenda.</p>	2	<p>Sa leggere piante degli spazi vissuti utilizzando punti di riferimento.</p> <p>Sa rappresentare, con punti di vista dall'alto, oggetti e spazi; sa disegnare una pianta dell'aula e ambienti noti della scuola e della casa con rapporti scalari fissi dati (quadretto del foglio).</p> <p>Sa descrivere brevi tragitti individuando punti di riferimento.</p> <p>Coglie la posizione relativa di sé e degli oggetti nello spazio.</p>

		<p>Reticolo e coordinate.</p> <p>Rappresentazioni di percorsi</p> <p>La pianta dell'edificio scolastico</p>		
<p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</p>	<p><i>Paesaggio</i></p> <p>Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</p>	<p>Paesaggi naturali e/o antropici (uso umano del territorio).</p>	<p>1</p>	<p>Sa individuare alcune caratteristiche essenziali di paesaggi e ambienti a lui noti, descrivendone gli aspetti naturali e antropici.</p>

TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO		
CLASSE 3 PRIMARIA				
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE	LIVELLO DI PADRONANZA	DESCRITTORE DI LIVELLO ATTRIBUITO
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.	<p><i>Orientamento</i> Muoversi nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici</p> <p>Muoversi e orientarsi nello spazio reale.</p>	<p>Destra, sinistra Indicatori spaziali Orientamento nello spazio circostante attraverso punti di riferimento.</p> <p>Mappe mentali: punti di riferimento convenzionali e condivisi Punti cardinali e termini specifici dell'orientamento L'ambiente vissuto : scuola, quartiere Elementi fissi e mobili Elementi naturali ed artificiali.</p>	2	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori topologici rispetto alla posizione assoluta e anche relativa; sa orientarsi negli spazi della scuola e in quelli prossimi del quartiere utilizzando punti di riferimento Sa descrivere tragitti brevi (p.e. casa-scuola, casa-chiesa, casa-campo di gioco) individuando punti di riferimento; sa rappresentare i tragitti più semplici graficamente.</p>
Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato	<p><i>Rappresentazione</i> Rappresentare con punto di vista dall'alto e in scala ridotta oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. Si avvia a leggere carte di diverso tipo.</p>	<p>Elementi essenziali di cartografia (simbologia, coordinate cartesiane, rappresentazione dall'alto, riduzione e ingrandimento).</p> <p>Piante, mappe, carte.</p> <p>Rappresentazione di percorsi su carte</p> <p>Il lavoro del geografo</p> <p>Carte geografiche, fisiche e tematiche .Il planisfero</p>	2	<p>Sa rappresentare, con punto di vista dall'alto, oggetti e spazi; sa disegnare la pianta dell'aula e ambienti noti della scuola e della casa con rapporti scalari fissi e dati (i quadretti del foglio).</p> <p>Sa leggere piante degli spazi vissuti utilizzando punti di riferimento fissi</p>
Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.	<p><i>Paesaggio</i> Esplorare il territorio circostante</p>	Il territorio circostante attraverso l'approccio	2	Sa individuare alcune caratteristiche essenziali di paesaggi e ambienti a lui

	<p>attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</p> <p>Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza.</p>	<p>percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio (uso umano del territorio): montagna e collina , pianura, ambienti acquatici (fiume ,lago ,mare, palude, laguna).</p> <p>Risorse e attività umane.</p> <p>Paesaggio agricolo industriale e urbano</p> <p>Erosione e tutela del territorio</p>	<p>2</p>	<p>noti: il mare, la montagna, la città, il prato, il fiume ecc.</p> <p>Descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici; analizza un particolare evento (inondazione, terremoto, uragano...) e, con il supporto dell'insegnante, individua gli aspetti naturali del fenomeno e le eventuali conseguenze dell'intervento antropico.</p>
--	--	--	----------	--



TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO		
CLASSE 4 PRIMARIA				
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE	LIVELLO DI PADRONANZA	DESCRITTORE DI LIVELLO ATTRIBUITO
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p> <p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.</p>	<p><i>Orientamento e rappresentazione</i>            Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.            Osservare il territorio italiano e spazi più lontani attraverso strumenti indiretti (filmati, fotografie, carte, immagini da satellite) al fine di costruire rappresentazioni mentali del territorio</p>	<p>Orientamento nello spazio circostante attraverso punti di riferimento e punti cardinali.            Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche.            La rosa dei venti            Principali strumenti per orientarsi: bussola e, satellite e GPS            Pianta del quartiere e del paese.            Toponimi di un territorio            Posizione della propria città, regione.            Carta mentale dell'Italia con la suddivisione in regioni amministrative.            Foto aeree e satellitari</p>	3	<p>Sa leggere carte geografiche e conosce il significato dei simboli impiegati (colori, spessore dei caratteri e delle linee, simboli, ecc.); ricostruisce, con l'aiuto dell'insegnante, le principali caratteristiche di un territorio, leggendo carte geografiche, immagini satellitari, mappe, piante.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa orientarsi nello spazio utilizzando i punti cardinali, carte, piante, mappe e strumenti (bussola).</p>
<p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico</p>	<p><i>Paesaggio</i>            Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani.</p>	<p>Paesaggi :            Trasformazioni naturali.            Dinamica crostale (sollevamento e subsidenza, terremoti e vulcani) ,            orogenesi e tipi di rilievi, pianure e vallate.            Il sistema dei rilievi italiani: montagne, colline, pianure.            Rete idrografica italiana (laghi ,fiumi, risorgive)</p>	3	<p>Individua le caratteristiche naturali e antropiche di diversi territori e paesaggi, li confronta, individua la relazione uomo/ambiente e, con l'aiuto dell'insegnante, le loro interdipendenze.</p> <p>Sa leggere carte geografiche e conosce il significato dei simboli impiegati (colori, spessore dei caratteri e delle linee, simboli, ecc.); ricostruisce, con l'aiuto dell'insegnante, le principali</p>

		<p>Città di oggi e di ieri lungo i fiumi.</p> <p>Paesaggi marini: mari e isole.</p> <p>Relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori costieri</p> <p>Relazione uomo-ambiente: attività economiche dei vari tipi di paesaggio</p> <p>Risorse: utilizzo e rinnovabilità, attività economiche (settori).</p> <p>Il clima: fattori ed elementi.</p> <p>Fasce climatiche e il clima in Italia.</p> <p>Tutela del territorio</p>		<p>caratteristiche di un territorio, leggendo carte geografiche, immagini satellitari, mappe, piante.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa orientarsi nello spazio utilizzando i punti cardinali, carte, piante, mappe e strumenti (bussola).</p>
--	--	--	--	--

TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO		
CLASSE 5 PRIMARIA				
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE	LIVELLO DI PADRONANZA	DESCRITTORE DI LIVELLO ATTRIBUITO
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p> <p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.</p>	<p><i>Orientamento e rappresentazione</i></p> <p>Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.</p> <p>Osservare il territorio italiano e spazi più lontani attraverso strumenti indiretti (filmati, fotografie, carte, immagini da satellite) al fine di costruire rappresentazioni mentali del territorio.</p> <p>Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.</p> <p>Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, inserendoli nel più ampio contesto europeo.</p>	<p>Elementi di orientamento</p> <p>Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche.</p> <p>Meridiani e paralleli</p> <p>Foto aeree e satellitari</p> <p>Principali paesaggi italiani a confronto con quelli europei e mondiali : analogie e differenze.</p> <p>Grafici e tabelle</p> <p>Carte tematiche inerenti fenomeni fisici e politici</p>	3	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico letterarie).</p>
<p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</p>	<p><i>Paesaggio e rappresentazione</i></p> <p>Individuare nei paesaggi considerati gli elementi fisici e antropici e le relazioni interdipendenti uomo/ambiente.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del</p>	<p>L'Italia come sistema territoriale nel contesto europeo e mondiale</p> <p>L'Italia in Unione Europea</p> <p>Confini naturali e politici</p> <p>Evoluzione dei confini territoriali nella storia</p> <p>L'Italia e i suoi abitanti:</p>	3	<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.), con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate</p>

	<p>patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino e noto</p>	<p>popolazione, lingua, cultura, ordinamento politico-territoriale. Suddivisione politico-amministrativa dell'Italia Le regioni italiane: tratti morfologici, climatici storici, linguistici, artistico architettonici, economici Schema di studio delle regioni Tutela del territorio</p>		<p>dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>
--	--	--	--	---

TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO		
CLASSE 1 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE	LIVELLO DI PADRONANZA	DESCRITTORE DI LIVELLO ATTRIBUITO
Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.	<p><i>Orientamento</i> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</p> <p><i>Linguaggio della geograficità</i> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p>Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari.</p> <p>Funzione delle carte di diverso tipo e di vari grafici.</p> <p>Elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani.</p>	3	<p>Utilizza carte stradali, carte topografiche e geografiche per individuare luoghi appartenenti al contesto di vita e per collocare fatti, fenomeni, luoghi di cui viene a conoscenza.</p> <p>Sa leggere carte geografiche e conosce il significato dei simboli impiegati (colori, spessore dei caratteri e delle linee, simboli, ecc.); ricostruisce, con l'aiuto dell'insegnante, le principali caratteristiche di un territorio, leggendo carte geografiche, immagini satellitari, mappe, piante.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa orientarsi nello spazio utilizzando i punti cardinali, carte, piante, mappe e strumenti (bussola).</p>
Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico	<p><i>Paesaggio</i> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei.</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e ipotizzare azioni di valorizzazione.</p>	<p>Rapporto tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo.</p> <p>Influenza e condizionamenti del territorio sulle attività umane: settore primario, secondario, terziario, terziario avanzato.</p>	3	<p>Individua le caratteristiche naturali e antropiche di diversi territori e paesaggi, li confronta, individua la relazione uomo/ambiente e, con l'aiuto dell'insegnante, le loro interdipendenze</p>
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed	<p><i>Regione e sistema territoriale</i> Consolidare il concetto di</p>	?	3	<p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da</p>

elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.	regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa.			elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.
--	--	--	--	--

TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO		
CLASSE 2 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE	LIVELLO DI PADRONANZA	DESCRITTORE DI LIVELLO ATTRIBUITO
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.	<p><i>Orientamento</i> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p> <p><i>Linguaggio della geo-graficità</i> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p>Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari.</p> <p>Funzione delle carte di diverso tipo e di vari grafici.</p> <p>Elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani.</p> <p>Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico.</p>	4	<p>Colloca correttamente nello spazio luoghi, fatti ed eventi, utilizzando carte geografiche, mappe, piante, con particolare riguardo al territorio italiano.</p> <p>Sa leggere le carte utilizzando correttamente i simboli convenzionali; utilizza carte mute per ricostruire e rappresentare caratteristiche di un territorio e per confrontarne di diversi.</p> <p>Rappresenta graficamente spazi della casa e della scuola utilizzando rapporti scalari ; utilizza piante e mappe, sa usare le coordinate cartesiane per individuare nelle carte stesse strade e luoghi di interesse. Utilizza correttamente strumenti per orientarsi nello spazio prossimo (bussola, carte, mappe, punti di riferimento).</p>
Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.	<p><i>Paesaggio</i> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e ipotizzare azioni di valorizzazione.</p>	<p>Rapporto tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo.</p> <p>Influenza e condizionamenti del territorio sulle attività umane: settore primario, secondario, terziario, terziario avanzato.</p>	4	<p>Individua e commenta le caratteristiche dei territori noti e studiati, sa descrivere alcune conseguenze positive e negative dell'azione umana nei territori esaminati, su domande stimolo dell'insegnante</p>

<p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.</p>	<p><i>Regione e sistema territoriale</i>          Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.          Analizzare in termini di spazio le interrelazioni fra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p>	<p>Concetti: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico</p>		
---	--	--	--	--



TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO		
CLASSE 3 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE	LIVELLO DI PADRONANZA	DESCRITTORE DI LIVELLO ATTRIBUITO
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.	<p><i>Orientamento</i> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p> <p><i>Linguaggio della geo-graficità</i> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p>Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari Funzione delle carte di diverso tipo e di vari grafici Elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (cartografia computerizzata)</p>	5	<p>Colloca correttamente nello spazio fatti ed eventi, utilizzando carte di diverso tipo e planisferi. Rappresenta spazi e paesaggi utilizzando gli strumenti e i simboli della geografia e rapporti scalari. Sa leggere carte di diverso tipo, mappe, piante per trovare luoghi di interesse e per orientarsi. Utilizza le coordinate cartesiane, la latitudine e la longitudine, i punti cardinali, riferimenti terrestri e astrali e strumenti per l'orientamento supportato dal gruppo o dall'insegnante. Sa interpretare dati statistici riferiti al territorio.</p>
Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.	<p><i>Paesaggio</i> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e ipotizzare azioni di valorizzazione</p>	<p>Rapporto tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo</p>	5	<p>Individua le caratteristiche fisiche, climatiche, antropiche di diversi territori, le mette a confronto; individua i rapporti e le interdipendenze uomo/ambiente.</p>

<p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato</p>	<p><i>Regione e sistema territoriale</i>          Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.          Analizzare in termini di spazio le interrelazioni fra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p>	<p>Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali europei ed extraeuropei e descrivono il clima dei diversi continenti          Le principali aree economiche del pianeta          La distribuzione della popolazione, flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre          Assetti politico-amministrativi delle macro-regioni e degli Stati studiati          La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere          I principali problemi ecologici (sviluppo sostenibile, buco ozono ecc.)          Concetti: sviluppo umano, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione.</p>	<p>5</p>	<p>Individua le caratteristiche fisiche, climatiche, antropiche di diversi territori, le mette a confronto; individua i rapporti e le interdipendenze uomo/ambiente.          Descrive le conseguenze positive e negative della relazione uomo/ambiente e ipotizza alcune soluzioni per la conservazione dei beni culturali e delle risorse naturali, con particolare riguardo al territorio noto (ambito regionale e nazionale).          Mette in relazione, con il supporto dell'insegnante, alcune interdipendenze nel rapporto uomo/ambiente per comprendere e interpretare alcuni fenomeni: catastrofi, dissesti idrogeologici, desertificazioni, inurbamenti, ondate migratorie....</p>
--	--	---	----------	--