



RELIGIONE

TRAGUARDI FORMATIVI

<p>COMPETENZA CHIAVE</p> <p>EUROPEA</p>	<p>RELIGIONE CATTOLICA</p> <p>Il Curricolo verticale di IRC contribuisce in modo particolare all’acquisizione di queste competenze chiave europee:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Competenze sociali e civiche;</i> - <i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i> <p>L’IRC comunque, come le altre discipline, concorre al raggiungimento anche delle seguenti competenze, per le quali si fa pieno riferimento al Curricolo d’Istituto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Comunicazione nella madrelingua;</i> - <i>Imparare a imparare;</i> - <i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità.</i>
---	--

INFANZIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA’	CONOSCENZE	LIVELLO DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO
			LIVELLO DI PADRONANZA	ATTRIBUITO
<p>1. Il sé e l’altro Scopre nel Vangelo la persona e l’insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome.</p> <p>2. Il corpo in movimento Esprime con il corpo la propria</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa un atteggiamento positivo di sé attraverso gli insegnamenti di Gesù nel Vangelo. • Esprime e comunica con le parole e i gesti la propria esperienza 	<p>- Racconti Biblici con riferimento ai brani riguardanti alla vita di Gesù.</p>	<p>Nella colonna a fianco vengono riportati i descrittori per l’infanzia.</p> <p align="center">In taluni casi, però, si considera anche per la scuola dell’infanzia il livello</p> <p align="center">D</p>	<p>Impara a conoscere sé e gli altri.</p>

<p>esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozioni ed immaginazione.</p> <p>3. Linguaggi, creatività, espressione Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p> <p>4. I discorsi e le parole Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi.</p> <p>5. La conoscenza del mondo Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà.</p>	<p>religiosa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce alcuni simboli relativi alle principali feste cristiane. • Ascolta semplici racconti e riesce a narrare i contenuti. • Impara alcuni termini del linguaggio cristiano. • Ammira le cose che lo circondano con curiosità e impara a rispettare l'ambiente. 	<p>- Momenti religiosi condivisi con la comunità di appartenenza.</p> <p>- I principali simboli che rappresentano la festa del Natale e della Pasqua.</p> <p>- La creazione del mondo come dono di Dio Padre.</p>		<p>Partecipa ai giochi rispettando le regole.</p> <p>Utilizza i materiali della scuola con cura.</p> <p>Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni.</p>
--	--	---	--	---

TRAGUARDI FORMATIVI

<p>COMPETENZA CHIAVE</p> <p>EUROPEA</p>	<p>RELIGIONE CATTOLICA</p> <p>Il Curricolo verticale di IRC contribuisce in modo particolare all’acquisizione di queste competenze chiave europee:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Competenze sociali e civiche;</i> - <i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i> <p>L’IRC comunque, come le altre discipline, concorre al raggiungimento anche delle seguenti competenze, per le quali si fa pieno riferimento al Curricolo d’Istituto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Comunicazione nella madrelingua;</i> - <i>Imparare a imparare;</i> - <i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità.</i>
---	--

PRIMARIA TERMINE CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA’	CONOSCENZE	LIVELLO DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<p>L’alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell’ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività</p>	<p>Dio e l’uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un’alleanza con l’uomo. • Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. • Individuare i tratti 	<ul style="list-style-type: none"> - Dio Creatore nella Bibbia. - I personaggi e le vicende che danno origine al popolo ebraico: i Patriarchi. - Gesù di Nazaret, il Messia compimento delle promesse 	<p>1</p>	<p>L’alunno intuisce la figura di Dio Creatore e Padre, gli eventi principali della vita di Gesù collegandoli ad alcune feste e tradizioni dell’ambiente in cui vive, comprende il significato cristiano del Natale e della Pasqua ne riconosce alcuni simboli nell’ambiente sociale e familiare.</p> <p>Sa che la Bibbia è il testo sacro per cristiani ed ebrei , la distingue da altre tipologie di testi;conosce</p>

<p>nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi. Tra cui quelli di altre religioni.</p> <p>Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p> <p>Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>essenziali della Chiesa e della sua missione.</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli. 	<p>di Dio.</p> <ul style="list-style-type: none"> I testimoni cristiani nella storia. La Chiesa comunità dei cristiani aperta a tutti. La preghiera espressione di religiosità. <ul style="list-style-type: none"> La struttura e la composizione della Bibbia. L'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo e nelle altre religioni. Il racconto della creazione nel libro della Genesi. I personaggi e le vicende nella storia del popolo d'Israele. Pagine del Vangelo e valori 	<p style="text-align: center;">2</p>	<p>alcuni brani fondamentali.</p> <p>Coglie il significato dell'esperienza religiosa dell'uomo e ne intuisce le diversità.</p> <p>Conosce i diversi significati del termine "Chiesa".</p> <p>L'alunno comprende la figura di Dio creatore e Padre, alcuni dati della vita di Gesù collegandoli ad alcune feste e tradizioni dell'ambiente in cui vive, comprende il significato cristiano del Natale e della Pasqua riconosce i simboli e il loro significato collegandoli nell'ambiente sociale e familiare.</p> <p>Conosce che la Bibbia è il testo sacro per cristiani ed ebrei, la distingue da altre tipologie di testi tra cui quelli di altre religioni; identifica alcune caratteristiche essenziali di un brano biblico e lo collega alla propria esperienza.</p> <p>Coglie il significato dell'esperienza religiosa dell'uomo e ne intuisce le diversità, conosce alcuni aspetti specifici del cristianesimo.</p> <p>Riconosce i diversi significati del termine "Chiesa", in particolare l'aspetto comunitario.</p> <p>Coglie che l'appartenenza religiosa prevede alcuni segni</p>
--	--	---	---	--

	<p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare. • Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.). <p>I valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. • Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. 	<p>che esprimono.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riti, gesti, simboli del Natale e della Pasqua. - Segni religiosi presenti nell'ambiente. - Gesti e segni nella liturgia cristiano- cattolica. <ul style="list-style-type: none"> - Lettura cristiana di alcuni valori dell'esperienza umana. 		<p>specifici: il battesimo per i cristiani.</p>
--	---	---	--	---

PRIMARIA TERMINE CLASSE QUINTA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	LIVELLO DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa</p>	<p>Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. • Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. • Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. • Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi 	<ul style="list-style-type: none"> - L'annuncio del Regno di Dio con parole e gesti. - La Chiesa nella storia e nel territorio. - Origine e sviluppo delle Grandi Religioni. - Il cammino ecumenico. - Il dialogo interreligioso. 	<p align="center">3</p>	<p>L'alunno riflette su Dio creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i principali contenuti del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;</p> <p>riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il testo sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura , sapendola distinguere da altre tipologie di testi tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine più accessibili a lui per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>

<p>farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p> <p>Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Bibbia e le altre fonti Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. • Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. • Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. • Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. • Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. <p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - La Bibbia il libro sacro dei cristiani. - Il progetto di Dio nella Bibbia. - Vangeli ed Evangelisti. - Aspetti storici, sociali e religiosi in Palestina al tempo di Gesù. - Maria nel progetto di Dio. - La missione di Gesù. - La storia dei Santi Pietro e Paolo. - Le opere d'arte sulla Natività e sulla Passione, Morte e 		<p>Coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>
--	--	--	--	--

	<p>evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il valore del silenzio come “luogo” di incontro con se stessi, con l’altro, con Dio. • Individuare significative espressioni d’arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. • Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all’uomo. <p>I valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell’uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita 	<p>Resurrezione di Gesù.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Segni e simboli del Natale e della Pasqua nel mondo. - L’edificio chiesa nella storia e nell’arte. - Le persone a servizio della comunità Chiesa. <ul style="list-style-type: none"> - Progetti di vita personale alla luce del messaggio cristiano. 		
--	---	---	--	--

TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	<p>RELIGIONE CATTOLICA</p> <p>Il Curricolo verticale di IRC contribuisce in modo particolare all’acquisizione di queste competenze chiave europee:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Competenze sociali e civiche;</i> - <i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i> <p>L’IRC comunque, come le altre discipline, concorre al raggiungimento anche delle seguenti competenze, per le quali si fa pieno riferimento al Curricolo d’Istituto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Comunicazione nella madrelingua;</i> - <i>Competenza digitale;</i> - <i>Imparare a imparare;</i> - <i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità.</i>
----------------------------------	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA’	CONOSCENZE	LIVELLO DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO	
L’alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l’intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un’identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.	<p>Dio e l’uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell’uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa • Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre 	<ul style="list-style-type: none"> - I segni religiosi; i segni del cristianesimo nella cultura italiana ed europea. - Il senso religioso nell’uomo: dalla religiosità naturale e primitiva alle grandi religioni nel mondo oggi. - La storia e la religione del popolo ebraico. - Il Gesù storico, l’annuncio del Regno, il crocifisso risorto. - L’ambiente storico, geografico e culturale in cui visse Gesù. 	<p>4-5</p> <p>In taluni casi, però, si considera anche per la scuola secondaria di primo grado il livello 3</p>	<p>Livello 4</p> <p>L’alunno si pone domande di senso, intuendo un possibile collegamento tra l’aspetto religioso e culturale. A partire dal contesto in cui vive sa interagire con persone di religione differente.</p> <p>Individua le principali tappe e alcuni dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dello</p>	<p>Livello 5</p> <p>L’alunno è aperto alla ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l’intreccio tra la dimensione religiosa e</p>

<p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo</p>	<p>maggiori religioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. • Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. • Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> - La Chiesa <ul style="list-style-type: none"> a. la Chiesa come comunità b. la nascita della Chiesa c. la Chiesa oggi (organizzazione e sacramenti) - Percorso storico della Chiesa dalla Pentecoste al Concilio Vaticano II: <ul style="list-style-type: none"> a. San Paolo e la diffusione del cristianesimo b. Le persecuzioni, le eresie e i concili nei primi tre secoli della Chiesa c. San Benedetto e il monachesimo in Europa d. San Francesco e gli ordini mendicanti e. Le divisioni all'interno del cristianesimo f. Il Concilio Vaticano II. - La religione interpreta la vita; la questione delle origini: scienza e fede a confronto. - La coscienza morale, l'ingiustizia, il male. - Le religioni in dialogo. <ul style="list-style-type: none"> a. Caratteri generali delle grandi religioni b. Il dialogo interreligioso nel Concilio Vaticano II e nella Chiesa oggi. <p>- La Bibbia: memoria di un dialogo</p>		<p>insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Riconosce le vicende fondamentali della storia della Chiesa collocandole correttamente nel tempo ed individuando il significato storico-culturale delle stesse.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti), ne coglie le tracce evidenti presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, intuendone l'importanza dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Riconosce che la fede cristiana propone valori etici e religiosi. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<p>culturale. A partire dal contesto in cui vive sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto, dialogo.</p> <p>Individua a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della Salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li collega con le vicende della storia civile passata e recente</p>
--	--	---	--	--	--

che lo circonda	<p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. • Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee. 	<ul style="list-style-type: none"> - I Vangeli: la buona notizia - Il Gesù storico, l'annuncio del Regno, il crocifisso risorto; la Chiesa delle origini (Atti degli Apostoli e Lettere) - La religione interpreta la vita; la questione delle origini: scienza e fede a confronto (Gen 1-2) - La coscienza morale, l'ingiustizia, il male (Gen 3,1-24). 			<p>individuando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con</p>
	<p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. • Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. • Individuare gli elementi 	<ul style="list-style-type: none"> - I segni religiosi in genere e in particolare: <ul style="list-style-type: none"> a. I segni del cristianesimo nella cultura italiana ed europea b. Tempi e feste cristiane: l'anno liturgico. - Il senso religioso nell'uomo: dalla religiosità naturale e primitiva alle grandi religioni nel mondo oggi. - La preghiera della Chiesa: <ul style="list-style-type: none"> a. dai Salmi alla preghiera di Gesù; b. in dialogo con le altre grandi religioni. 			

	<p>specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lo spazio sacro dall'antichità ai nostri giorni: strutture e significati, con particolare riguardo all'ebraismo e al cristianesimo. - Le religioni in dialogo <ul style="list-style-type: none"> a. Caratteri generali delle grandi religioni b. Il dialogo interreligioso nel Concilio Vaticano II e nella Chiesa oggi. 			<p>la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>
	<p>I valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. • Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. • Confrontarsi con la 	<ul style="list-style-type: none"> - Il senso religioso nell'uomo: dalla religiosità naturale e primitiva alle grandi religioni nel mondo oggi. - Le religioni in dialogo, in particolare sui valori - La religione interpreta la vita; la questione delle origini: scienza e fede cristiana a confronto (Gen 1-2) - La coscienza morale, l'ingiustizia, il male (Gen 3,1-24) nella visione ebraico-cristiana. - La vita: un progetto; progetto di vita cristiano, secondo le Beatitudini. 			

	proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.				
--	---	--	--	--	--