



Gd'I

GALLERIE D'ITALIA
PALAZZO LEONI MONTANARI
VICENZA

OFFICINA CREATIVA DI IDEE, ESPERIENZE E RELAZIONI

INTESA  SANPAOLO

 CASSA DI RISPARMIO
DEL VENETO

OFFERTA DIDATTICA 2017-2018

Gallerie d'Italia
Palazzo Leoni Montanari
contra' Santa Corona
36100 Vicenza

Orario

Da martedì a domenica
dalle 10.00 alle 18.00
(ultimo ingresso 17.30)
Lunedì chiuso

Biglietto

Intero 5 euro
Ridotto 3 euro
Gratuito per le scuole
e i minori di 18 anni
Gratuito la prima domenica
del mese

Prenotazione obbligatoria per gruppi e scuole

Guardaroba gratuito

Audioguida gratuita

Servizio di audioguida multilingue
gratuito per visitatori singoli

Bookshop

cataloghi, guide, libri, cd rom
e prodotti multimediali

chiediMI

Giovani mediatori culturali
a disposizione in sala
per visite guidate gratuite

Gallerie Family Friendly

Fasciatoi a disposizione
dei genitori

Museo Accessibile

Le Gallerie d'Italia, i loro spazi
e i loro programmi culturali sono
totalmente accessibili a tutti i visitatori
con disabilità motoria, cognitiva
e sensoriale.

Didattica e servizi a cura di



Offerta didattica 2017-2018

Per informazioni:

numero verde 800.578875

www.gallerieditalia.com

info@palazzomontanari.com

L'area educazione delle Gallerie di Palazzo Leoni Montanari propone un ampio ventaglio di percorsi dedicati alle collezioni permanenti e alle mostre temporanee ospitate negli spazi museali. Il palazzo barocco, di per sé ricco di immagini e racconti, diventa un luogo privilegiato per incontrare differenti tradizioni figurative, dalla ceramica attica e magnogreca alle icone russe, dall'arte moderna ai molteplici linguaggi visivi del presente.

I visitatori vengono invogliati a scoprire il museo in modo personalizzato e interattivo, attivando percorsi di conoscenza e di creatività calibrati per diverse generazioni ed esigenze formative.

Accanto ai numerosi itinerari tematici, racconti animati e percorsi sensoriali, è attivo anche uno spazio permanente dedicato all'espressività, dove i partecipanti sono invitati a liberare la propria fantasia, creando nuove storie, manufatti e altre invenzioni, che si ispirano alle collezioni delle Gallerie. Nei fine settimana, questi laboratori creativi si aprono anche al pubblico delle famiglie.

Di anno in anno, l'offerta per le scuole si arricchisce di nuove collaborazioni, in grado di ampliare il consueto raggio disciplinare e metodologico: dalla didattica musicale ai laboratori ludici di filosofia, dai workshop con artisti ai percorsi in lingua inglese.

Open Day

Presentazione dell'offerta didattica per l'anno scolastico 2017-2018:

venerdì 15 settembre, ore 16.00

martedì 19 settembre, ore 17.00

giovedì 28 settembre, ore 16.00

mercoledì 4 ottobre, ore 18.00

Incontri di approfondimento sulle collezioni permanenti e le mostre temporanee:

venerdì 3 novembre, ore 16.00

venerdì 9 febbraio, ore 16.00

PALAZZO E COLLEZIONI

Scigno della memoria

Miti, allegorie ed episodi reali, racchiusi nella sontuosa decorazione murale del palazzo barocco, aprono una pagina importante della storia italiana ed europea nell'età moderna.

Tempo dell'antico

Scoprire il linguaggio formale e la spiritualità della ceramica attica e magnogreca, con focus e approfondimenti su diversi temi del mondo classico, ancora attuali.

Orizzonti del Settecento

Storie e curiosità del secolo dei Lumi nelle immagini dei dipinti esposti alle Gallerie.

Forme e colori dell'icona

Incontrare la dimensione storica e simbolica di un'antica espressione artistica, capace di farsi tramite tra il cielo e la terra.

Gallerie musicali

Percorsi tra arte e musica eseguita dal vivo nelle sale del palazzo. Laboratori musicali e prove aperte di concerti con guida all'ascolto. Un'esperienza nella quale le suggestioni visive e quelle sonore diventano reciproche chiavi di lettura.

GRANDI MOSTRE ED EVENTI

Mostra *Grisha Bruskin. Icone sovietiche* (20 ottobre 2017 – 15 aprile 2018)

Raccontare l'opera di un artista contemporaneo di origine russa, mediante il confronto con le immagini dell'antica tradizione figurativa della sua terra d'origine.

A 360 gradi

Settimane creative a tema, dedicate a laboratori speciali di arte, filosofia e lingua inglese. Concepite per favorire la piena e dinamica immersione nel mondo dell'arte, con attivazione di molteplici competenze e diversi piani di lettura (percorsi attivabili da martedì a venerdì ore 9.00, 11.00, 14.00 e sabato ore 10.00, posti limitati).





Percorsi didattici gratuiti per ogni ordine e grado di scuola, con diverse modalità di fruizione (visita singola o serie di incontri concatenati), permettono di approfondire tematiche e conoscere le grandi mostre ed eventi.

Tutti i progetti sono accessibili a pubblici diversi, con una particolare attenzione verso la disabilità. Il museo può rappresentare un'opportunità di crescita per tutti. In quest'ottica l'area educazione ha elaborato negli anni numerosi progetti di supporto a condizioni specifiche di disabilità cognitiva e sensoriale.

LE OFFERTE IN ORDINE DI SCUOLA

Percorsi didattici



-  SCUOLA DELL'INFANZIA
-  SCUOLA PRIMARIA
-  SCUOLA SECONDARIA 1°
-  SCUOLA SECONDARIA 2°

PALAZZO E COLLEZIONI

SCUOLA DELL'INFANZIA
SCUOLA PRIMARIA

SCRIGNO
DELLA
MEMORIA

Racconti di seta

Arte, racconto e creatività

Un nonno di nome Bernardino, abile artigiano e poi mercante di stoffe preziose, diventa portavoce della storia del suo tempo. RACCONTO ANIMATO

Creare un piccolo arazzo usando ritagli colorati di tessuto. ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 30/40 MINUTI
+30 MINUTI

SCUOLA DELL'INFANZIA
SCUOLA PRIMARIA

SCRIGNO
DELLA
MEMORIA

Il bestiario fantastico

Arte, racconto e creatività

Caccia al dettaglio tra le sale del palazzo barocco, alla ricerca di figure di animali, reali e immaginari. RACCONTO ANIMATO

Creare un'immagine giocosa facendo rivivere la fantasia barocca del palazzo, in cui si intrecciano elementi naturali e simbolici. ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 30/40 MINUTI
+30 MINUTI

SCUOLA DELL'INFANZIA
SCUOLA PRIMARIA

ORIZZONTI
DEL
SETTECENTO

Le avventure di Clara

Arte, racconto e creatività

Le meraviglie e i passatempi veneziani del Settecento, raccontati dal pennello di Pietro Longhi e dei suoi seguaci. RACCONTO ANIMATO

Creare una vignetta ispirata alla storia di Clara. ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 30/40 MINUTI
+30 MINUTI

SCUOLA DELL'INFANZIA
SCUOLA PRIMARIA

TEMPO
DELL'ANTICO

LE AMBRE DELLA PRINCIPESSA

Fino a gennaio 2018

La valigia di Momo

Arte, archeologia e racconto

Il fantastico bagaglio di un archeologo in erba, pronto a scoprire i segreti degli antichi vasi. RACCONTO ANIMATO

Creare un piccolo diario di bordo dove lasciare traccia delle proprie osservazioni. ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 30/40 MINUTI
+30 MINUTI

SCUOLA DELL'INFANZIA
SCUOLA PRIMARIA

TEMPO
DELL'ANTICO

LA SEDUZIONE NEL MONDO

ANTICO. Da febbraio 2018

La magia mela

Arte, archeologia e racconto

Tantissimo tempo fa, in un luogo dove il sole ama tuffarsi nel mare, nacque una bimba davvero speciale, vestita di raggi dorati... Ascoltare con orecchie, occhi e altri sensi una storia fantastica, ispirata ai preziosi vasi greci. RACCONTO ANIMATO

🕒 40/60 MINUTI

SCUOLA DELL'INFANZIA
SCUOLA PRIMARIA

TEMPO
DELL'ANTICO

LA SEDUZIONE NEL MONDO
ANTICO. Da febbraio 2018
L'uovo del mondo

🕒 40/60 MINUTI

Arte, racconto e storia
Come nascono gli dei? Da neonati stanno in culla o crescono subito a dismisura? Quali sono i loro giochi preferiti? Grazie agli affreschi del palazzo e alle immagini di alcuni vasi greci, questa caccia al dettaglio porta a scoprire alcuni miti, partendo dal racconto dell'infanzia dei loro illustri protagonisti. CACCIA AL DETTAGLIO

SCUOLA DELL'INFANZIA
SCUOLA PRIMARIA

ORIZZONTI
DEL
SETTECENTO

A zozzo con Andrea...

🕒 30/40 MINUTI
+30 MINUTI

Arte, racconto e creatività
Un viaggio di fantasia per incontrare Andrea Palladio, ritratto in una veduta settecentesca di Francesco Zuccarelli. RACCONTO ANIMATO
Disegnare il progetto per un'originale casa dei sogni. ATTIVITÀ CREATIVA

SCUOLA DELL'INFANZIA
SCUOLA PRIMARIA

FORME
E COLORI
DELL'ICONA

Una goccia di fuoco

🕒 40/60 MINUTI

Arte e gioco
Scoprire il misterioso mondo dell'icona attraverso un percorso ludico in grado di svelare molti segreti racchiusi nel suo racconto. CACCIA AL DETTAGLIO

SCUOLA PRIMARIA

GALLERIE
MUSICALI

**Caccia alla musica
nella Venezia del Settecento**

🕒 60 MINUTI

Arte, musica e creatività
La musica viene utilizzata per indagare i dettagli della pittura del Settecento veneziano, dedicata in particolare alle scene di vita quotidiana. Attraverso la modalità del gioco, ogni classe crea una propria storia accostando immagini dipinte e musica eseguita dal vivo dai musicisti dell'Ensemble Musagète. LABORATORIO MUSICALE

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°

SCRIGNO
DELLA
MEMORIA

Acqua, aria, terra, fuoco

🕒 60 MINUTI

Arte e racconto
Narrazioni ispirate alla decorazione barocca, tra mito e scienza antica. Scoprire il linguaggio simbolico dell'arte, attraverso la lettura di alcuni ambienti del palazzo. RACCONTO ANIMATO


SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°

SCRIGNO
DELLA
MEMORIA

Lampi di genio

🕒 45 MINUTI
+45 MINUTI

Arte, racconto e creatività
Scoprire il racconto biografico di quattro artisti del passato che hanno lasciato una loro impronta geniale a Palazzo Leoni Montanari. RACCONTO ANIMATO
Sviluppare un ritratto immaginario ispirandosi liberamente a convenzioni e modelli iconografici in auge nell'età moderna. ATTIVITÀ CREATIVA



SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

**SCRIGNO
DELLA
MEMORIA**

A casa di Ercole

Arte, storia e letteratura
Mito e storia nella decorazione murale di
Palazzo Leoni Montanari.

ITINERARIO TEMATICO

Ideare un'opera in rilievo, traendo spunto
dai racconti del palazzo. ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 60 MINUTI
+ 30 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

**SCRIGNO
DELLA
MEMORIA**

Un menù a regola d'arte

Arte e cultura del cibo
Cibo come nutrimento spirituale
e delizia sensoriale nell'arte veneta dell'età
moderna. Dalla decorazione murale barocca
alle opere di Pietro Longhi e della sua
cerchia. PERCORSO SENSORIALE

🕒 60 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

**TEMPO
DELL'ANTICO**

LE AMBRE DELLA PRINCIPESSA

Fino a gennaio 2018

Segni nel tempo

Arte, archeologia e creatività
Viaggio di conoscenza nel mondo degli
antichi vasi attici e magnogreci.

ITINERARIO TEMATICO

Realizzare un monile o una spilla, ispi-
randosi alle storie dell'antico.

LABORATORIO DI DECORAZIONE

🕒 60 MINUTI
+ 40 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

**TEMPO
DELL'ANTICO**

LA SEDUZIONE NEL MONDO

ANTICO. Da febbraio 2018

Vestire il tempo

Arte, archeologia e moda
Scoprire la forma di abiti e di ornamen-
ti del passato, presenti nelle collezioni
d'arte di Palazzo Leoni Montanari, dagli
antichi vasi greci ai dipinti del Settecento
veneziano. ITINERARIO TEMATICO

Creare un personale gioiello con materiali
diversi (fili, fettucce, perline).

ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 60 MINUTI
+ 30 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

**TEMPO
DELL'ANTICO**

LA SEDUZIONE NEL MONDO

ANTICO. Da febbraio 2018

Nel giardino delle Muse

Arte, racconto e creatività
Scoprire le figure mitiche legate al mondo
vegetale, attraverso un racconto intessuto
di parole, immagini e percezioni olfattive.

PERCORSO SENSORIALE

🕒 60 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

**ORIZZONTI
DEL
SETTECENTO**

Figure della fiamma

Arte e storia

Scoprire una magnifica opera scultorea,
La caduta degli angeli ribelli di Agostino Fa-
solato, esplorando aspetti tecnici, formali
e spirituali della sua esecuzione.

RACCONTO DELL'OPERA

🕒 45 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

**FORME
E COLORI
DELL'ICONA**

Leggere un'icona

Arte e storia
Attraversare il significato storico e simbolico di un'icona russa. ITINERARIO TEMATICO

🕒 60 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

**FORME
E COLORI
DELL'ICONA**

Cerchio, triangolo, quadrato

Arte e creatività
Esplorare in modo creativo i codici visivi di un'icona, partendo dalla comprensione del suo messaggio profondo.

🕒 120 MINUTI

LABORATORIO ESPRESSIVO

a) comporre un originale mosaico di carta prendendo spunti da racconti e geometrie presenti in un'icona;
b) creare un autoritratto con "curriculum vitae", rispettando lo schema dettato dagli antichi iconografi. ATTIVITÀ CREATIVA A SCELTA

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

**COLLEZIONI
IN DIALOGO**

Visioni di Pitagora

Arte come incontro tra diverse culture e civiltà
Confronto tra alcune opere d'arte, espressioni di culture e tempi diversi, sul tema della geometria nell'arte, con uno spazio dedicato al dibattito.

🕒 75 MINUTI

PERCORSO INTERCULTURALE

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

**COLLEZIONI
IN DIALOGO**

Il raggio dopo la tempesta

Arte come incontro tra diverse culture e civiltà
Confronto tra alcune opere d'arte, espressioni di culture e tempi diversi, sul tema della lotta tra il bene e il male, con uno spazio dedicato al dibattito.

🕒 75 MINUTI

PERCORSO INTERCULTURALE

SCUOLA PRIMARIA
(CLASSE V)
SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

**GALLERIE
MUSICALI**

La conquista di nuovi mondi, tra sfruttamento e condivisione

Arte, storia e musica
Un percorso intorno al mondo attraverso il caleidoscopio della decorazione barocca. La musica, da Pachelbel ai nativi americani, eseguita dal vivo dai musicisti dell'Ensemble Musagète, dialoga con le immagini ed esalta il racconto delle storie dipinte. LABORATORIO MUSICALE

🕒 60 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

**TEMPO
DELL'ANTICO**

LA SEDUZIONE NEL MONDO ANTICO. Da febbraio 2018

Oltre lo specchio
Arte, archeologia e storia
Bellezza, fascino, virtù nel mondo antico, tra mito e vita quotidiana. Dalla ceramica attica e magnogreca alla decorazione barocca del palazzo. ITINERARIO TEMATICO

🕒 60 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

**ORIZZONTI
DEL
SETTECENTO**

Realtà e illusione

Arte, storia e scienza

Le vedute settecentesche delle città, da Venezia a Milano. Aneddoti e curiosità legati ai dettagli raffigurati nei dipinti.

ITINERARIO TEMATICO

🕒 60 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

**ORIZZONTI
DEL
SETTECENTO**

Segreti di dame

Arte, storia e moda

Viaggio di conoscenza tra tessuti e profumi, dedicato al tema della moda e del costume nel Settecento veneziano, partendo da spunti offerti dalla pittura di Pietro Longhi e della sua cerchia. ITINERARIO TEMATICO
Creazione di un ventaglio multicolore, liberamente ispirato ad analoghi oggetti dell'antica tradizione veneziana.

ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 60 MINUTI
+ 30 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

**SCRIGNO
DELLA
MEMORIA**

I sogni di Alessandro

Arte, racconto e creatività

Attraversare una pagina di storia antica dedicata ad Alessandro Magno e alle sue imprese storiche e leggendarie, presenti negli affreschi del palazzo barocco.

RACCONTO ANIMATO

Realizzare un fumetto ispirato alla figura dell'eroe. ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 60 MINUTI
+ 30 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

**SCRIGNO
DELLA
MEMORIA**

Lontano vicino

Arte, geografia e letteratura

Dall'osservazione della decorazione murale del palazzo barocco alla lettura di alcuni brani tratti da *Le città invisibili* di Italo Calvino. LABORATORIO ESPRESSIVO

Costruire l'immagine di una città dei sogni, usando materiali poveri e di riuso.

ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 120 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

**SCRIGNO
DELLA
MEMORIA**

Dal baco all'ormesino

Arte, tecnica e costume

Dalle memorie della famiglia Leoni Montanari ai dipinti di Pietro Longhi. La produzione della seta nella società veneta nei secoli XVI-XVIII. PERCORSO SENSORIALE

🕒 60 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

**TEMPO
DELL'ANTICO**

LE AMBRE DELLA PRINCIPESSA

Fino a gennaio 2018

Nello studio del collezionista

Arte, storia e archeologia

Il tempo delle grandi scoperte archeologiche e il loro ruolo nell'arte e nel pensiero dell'età contemporanea. ITINERARIO TEMATICO

🕒 60 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

FORME
E COLORI
DELL'ICONA

Da Novgorod a Venezia

Arte e storia

Percorso di approfondimento dedicato alle icone della collezione di Palazzo Leoni Montanari provenienti dall'antica città di Novgorod, importante centro mercantile e di produzione artistica. **ITINERARIO TEMATICO**

🕒 90 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

FORME
E COLORI
DELL'ICONA

Disegni di luce

Arte e storia

Il significato interiore dell'icona e il suo influsso sui linguaggi artistici del Novecento, attraverso un confronto con alcuni capolavori di Kandinskij e Chagall.

ITINERARIO TEMATICO

🕒 90 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

GALLERIE
MUSICALI

Palazzo Leoni Montanari: il suono dei miti

Arte, storia e musica

Palazzo Leoni Montanari, con la sua architettura e le sue decorazioni, viene letto come il palinsesto degli interessi culturali di una famiglia nel corso dei secoli. Il parallelo percorso musicale segue le suggestioni visive sia da un punto di vista cronologico che tematico. **LABORATORIO MUSICALE**

🕒 60 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

GALLERIE
MUSICALI

Vedute e capricci.

Tra virtuosismo e *pastiche*

Arte, storia e musica

La stupefacente maestria prospettica del vedutismo veneziano viene messa in relazione all'illusione polifonica, al virtuosismo strumentale e al *pastiche* di elementi eterogenei in un percorso musicale che va dal Barocco al Romanticismo.

LABORATORIO MUSICALE

🕒 60 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

GALLERIE
MUSICALI

Dialoghi tra le Muse

Musica, letteratura e scienza

Tre appuntamenti dedicati a specifici temi nella forma del dialogo tra varie discipline. La conduzione dell'incontro è affidata ad esperti, voci note di Rai Radio 3, e impostata su un piano divulgativo e interdisciplinare.

- Goethe e la musica

7 ottobre 2017, ore 11.00

a cura di Alessandro Solbiati

- Musica e pensiero matematico

11 novembre 2017, ore 11.00

a cura di Luca Mosca

- Proust e la musica

2 dicembre 2017, ore 11.00

a cura di Andrea Penna

🕒 60 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

GALLERIE
MUSICALI

Prove aperte di concerti

Musica e racconto
24 novembre 2017, ore 10.15
15 dicembre 2017, ore 10.15

Possibilità di assistere al fondamentale momento di preparazione dei musicisti, osservando da vicino le fasi di montaggio e concertazione delle opere musicali. I brani vengono opportunamente introdotti da brevi spiegazioni di carattere storico e musicologico.

🕒 75 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 2°

TEMPO
DELL'ANTICO

LA SEDUZIONE NEL MONDO
ANTICO. Da febbraio 2018

Le ore di Penelope

Arte, archeologia e storia
Il ruolo delle donne nel mondo antico, tra quotidianità e mito, attraverso i dettagli presenti nella ceramica attica e magnogreca e nella decorazione murale di Palazzo Leoni Montanari. ITINERARIO TEMATICO

🕒 60 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 2°

TEMPO
DELL'ANTICO

LA SEDUZIONE NEL MONDO
ANTICO. Da febbraio 2018

Voci di donne

Arte e letteratura
Percorso tra le collezioni delle Gallerie dedicato alla poesia femminile, dalla greca Saffo alla veneziana Veronica Franco. ITINERARIO TEMATICO

🕒 60 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 2°

SCRIGNO
DELLA
MEMORIA

Mito ed epos: da Omero a Virgilio

Arte, letteratura e iconografia
La guerra di Troia e le sue leggendarie conseguenze nella decorazione barocca e neoclassica del palazzo, le cui pareti presentano una mirabile rassegna di memorie letterarie riconducibili all'epica classica. ITINERARIO TEMATICO

🕒 60 MINUTI

MOSTRE TEMPORANEE ED EVENTI SPECIALI

SCUOLA DELL'INFANZIA

**A 360 GRADI:
SETTIMANE
TEMATICHE**

SETTIMANA DELLA FILOSOFIA
novembre 2017 da martedì 21
a venerdì 24

🕒 60 MINUTI

Ritratti da toccare

Arte, creatività e pensiero

Una scatola può raccontare chi siamo e come ci vediamo? E se per una volta non usassimo le parole ma le dita? Sicuramente scopriremo qualcosa di noi che non sapevamo. E se a questo aggiungiamo anche i quadri delle Gallerie, tutto diventa ancora più interessante! LABORATORIO ESPRESSIVO

SCUOLA PRIMARIA

**GRISHA
BRUSKIN.
ICONE
SOVIETICHE
20.10.2017-
15.4.2018**

Alfabeto magico

Arte e gioco

Un gioco creativo con immagini, lettere e parole, ispirato alle opere in mostra, coinvolge attivamente portando alla costruzione di un fantasioso sillabario illustrato.

🕒 90 MINUTI

PERCORSO LUDICO

SCUOLA PRIMARIA

**A 360 GRADI:
SETTIMANE
TEMATICHE**

SETTIMANA DELLA FILOSOFIA
novembre 2017 da martedì 21
a venerdì 24

🕒 60 MINUTI

Piccoli demiurghi in azione

Arte, creatività e pensiero

E se provassimo a diventare dei piccoli creatori di nuovi mondi? Come? Facile! Se vi piace inventare parole, nomi e cose, a partire dalle opere esposte alle Gallerie, costruiremo un grande nuovo mondo giocando con buffe, strampalate parole che insieme scopriremo.

LABORATORIO ESPRESSIVO

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°

**A 360 GRADI:
SETTIMANE
TEMATICHE**

SETTIMANE DELL'ARTE:
VIVERE IL TEMPO DELL'ICONA
dicembre 2017
da martedì 5 a sabato 9

🕒 120 MINUTI

Blu rosso oro

Arte, storia e creatività

Corso di tecniche pittoriche antiche, con pigmenti ed emulsioni naturali. Scoprire la natura e la storia dei colori utilizzati dagli iconografi; sperimentare in prima persona la decorazione su tavola lignea, secondo metodi tramandati da pittori medievali. LABORATORIO ESPRESSIVO

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°

A 360 GRADI:
SETTIMANE
TEMATICHE

SETTIMANE DELL'ARTE:
VIVERE IL TEMPO DEL BAROCCO
gennaio 2018
da martedì 16 a sabato 20

Rimango di stucco!

Arte, storia e creatività

Nella bottega di un decoratore del Seicento: scoprire le potenzialità espressive di stucco e scagliola attraverso un divertente esperimento pratico. LABORATORIO ESPRESSIVO
Dalla simbologia della decorazione barocca all'esperienza sensoriale di produzione di un manufatto in rilievo. ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 120 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°

A 360 GRADI:
SETTIMANE
TEMATICHE

SETTIMANE DELL'ARTE:
VIVERE NEL SETTECENTO
febbraio 2018
da martedì 6 a sabato 10

Nella bottega di un pittore (vedutista) del Settecento

Arte, storia e creatività

Materiali, strumenti, modelli e pratiche legati alla produzione pittorica del tempo. LABORATORIO ESPRESSIVO
Costruire e trasferire un bozzetto; sperimentare una tecnica pittorica antica, preparando colori ed emulsioni in uso nel Settecento; dipingere una piccola veduta di città osservando attentamente un'immagine reale. ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 120 MINUTI

13

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°

A 360 GRADI:
SETTIMANE
TEMATICHE

SETTIMANE DELL'ARTE: VIVERE
NELL'ANTICA TERRA DI PUGLIA
febbraio 2018
da martedì 27 a mercoledì 28

Apelle figlio di Apollo

Arte, archeologia e creatività

Capire il linguaggio segreto degli antichi vasi greci, per decorare in seguito un nuovo oggetto in ceramica, traendo spunto da storie e miti presenti nella preziosa collezione delle Gallerie. LABORATORIO ESPRESSIVO
Realizzare un disegno su ceramica. ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 120 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°

A 360 GRADI:
SETTIMANE
TEMATICHE

SETTIMANA DEL LIBRO D'ARTE:
PAGINE INCANTATE
aprile 2018 da martedì 10 a sabato 14

Pagine in festa

Arte, racconto e creatività

Un'opera d'arte incontrata a Palazzo Leoni Montanari diventa punto di partenza per una nuova storia, ancora tutta da inventare. Dalla lettura creativa di un dipinto alla creazione di un breve racconto in grado di ispirare una fantasiosa e colorata pagina illustrata. LABORATORIO D'ILLUSTRAZIONE

🕒 120 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
(CLASSI IV E V)
SCUOLA SECONDARIA 1°

**A 360 GRADI:
SETTIMANE
TEMATICHE**

SETTIMANE DELLA LINGUA INGLESE

novembre 2017
da martedì 14 a venerdì 17
maggio 2018
da mercoledì 2 a sabato 5

A voyage into a "capriccio".

Discovering an imaginary Vicenza

Arte ed espressione linguistica

È possibile imparare l'inglese esplorando un quadro al museo? Un'opera d'arte offre infinite possibilità di utilizzare la lingua in modo laboratoriale, autentico e creativo. Il museo offre uno spazio di apprendimento dove è più facile mettersi in gioco e collaborare insieme alla scoperta di un'opera.

🕒 60/75 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

**GRISHA
BRUSKIN.
ICONE
SOVIETICHE
20.10.2017 -
15.4.2018**

Un lessico sconosciuto

Arte e creatività

Ciascuno di noi possiede un particolare vocabolario dei sogni e dei desideri, segreto e incomprensibile per chi non ci conosce molto. Il suo strano linguaggio, intessuto di immagini e parole, può diventare punto di partenza per creazioni intriganti e sempre nuove. **LABORATORIO ESPRESSIVO**
Realizzazione di uno speciale quaderno in pop up, dove inserire le figure fondamentali del proprio lessico segreto.

ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 120 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

**A 360 GRADI:
SETTIMANE
TEMATICHE**

SETTIMANA DEL RISPARMIO

L'arte del risparmio

ottobre 2017 da martedì 24
a martedì 31

Risparmio, generosità e magnificenza tra i tesori d'arte di Palazzo Leoni Montanari

Arte ed economia

L'età barocca in cui nasce Palazzo Leoni Montanari riserva a uno sguardo contemporaneo grandi sorprese dal punto di vista artistico ed economico. La straordinaria ricchezza della decorazione pittorica e plastica rimanda alla riflessione sull'ottimizzazione delle risorse economiche e naturali a disposizione della committenza e del suo territorio. Il percorso si conclude con un'attività creativa dedicata al tema del risparmio. **ITINERARIO TEMATICO**

🕒 60 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

SCUOLA SECONDARIA 1°

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

A 360 GRADI:
SETTIMANE
TEMATICHE

A 360 GRADI:
SETTIMANE
TEMATICHE

GRISHA
BRUSKIN.
ICONE
SOVIETICHE
20.10.2017-
15.4.2018

SETTIMANA DEL RISPARMIO
**Talento e santità. Incontrare
un'icona: l'incredibile storia
di san Nicola di Myra**
Arte ed economia

L'itinerario tematico affronta un soggetto iconografico particolarmente diffuso nel mondo cristiano, quello di san Nicola, vescovo della città di Myra. Il racconto agiografico, colmo di aneddoti fantastici, elogia la straordinaria generosità del giovane Nicola, nato in una famiglia benestante e caritatevole. Dopo la prematura scomparsa dei genitori, il futuro santo si trova erede e amministratore di un vasto patrimonio, che gli permetterà di compiere molti benefici a favore dell'intera comunità. Il percorso si conclude con un laboratorio creativo dedicato al tema del risparmio e della solidarietà. ITINERARIO TEMATICO

🕒 60 MINUTI

15

SETTIMANA DELLA FILOSOFIA
novembre 2017 da martedì 21
a venerdì 24

Quadri emozionati

Arte, creatività e pensiero

E se i diversi quadri delle Gallerie ci aiutassero a capire meglio anche chi siamo, in base alle emozioni che ci provocano? Visto che ognuno di noi è un labirinto intricato dove è facile perdersi, potrebbe essere utile costruire una mappa delle nostre piccole e grandi emozioni? A partire dai quadri presenti alle Gallerie possiamo cominciare a capire "chi siamo"? LABORATORIO ESPRESSIVO

🕒 60 MINUTI

Teorie dell'infinito

Arte, storia e creatività

Incontrare un grande artista contemporaneo di origine russa, Grisha Bruskin, e il suo suggestivo linguaggio espressivo, creando un confronto inedito con alcune antiche icone custodite alle Gallerie. ITINERARIO TEMATICO

Inventare un'originale e colorata iconostasi, prendendo spunto da immagini in mostra. ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 45 MINUTI
+ 45 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 2°

**GRISHA
BRUSKIN.
ICONE
SOVIETICHE**
20.10.2017-
15.4.2018

Memorie dormienti

Arte e pensiero

Le figure e i volti delle icone russe sorprendono per la loro forza vitale e l'essenziale fascino estetico. A partire dall'Ottocento, molti artisti ricercano un nutrimento spirituale per la propria creatività nei colori timbrici, nella raffinata geometria delle forme, nel sottile messaggio simbolico che caratterizza il linguaggio espressivo dell'immagine sacra. Le opere di Grisha Bruskin dialogano con la tradizione del passato, con un Medioevo fantastico straordinariamente ricco di misteriosi personaggi e allegorie. ITINERARIO TEMATICO

🕒 60 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 2°

**GRISHA
BRUSKIN.
ICONE
SOVIETICHE**
20.10.2017-
15.4.2018

Figurare il tempo

Arte e storia

La raffigurazione simbolica del tempo nel mondo dell'arte, dall'allegoria barocca alle figure oniriche di Grisha Bruskin. ITINERARIO TEMATICO

🕒 60 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 2°

**A 360 GRADI:
SETTIMANE
TEMATICHE**

SETTIMANA DELLA FILOSOFIA
novembre 2017 da martedì 21
a venerdì 24

Il suono del silenzio

Arte, creatività e pensiero

Come dice Leopardi sono i "sovrumani silenzi" e "l'Infinito silenzio" a produrre l'immagine dell'eterno, segno della potenza creatrice racchiusa in questa parola. Siamo abituati a concepire il silenzio per lo più come una deprivazione rispetto a qualcosa, ossia alla parola. In questo senso il silenzio è considerato la cessazione e l'opposto del parlare, così come del produrre suoni o rumori. Ma è veramente così? Un laboratorio per indagare insieme sulla potenza di questa dimensione a partire dalle silenti icone.

LABORATORIO ESPRESSIVO

🕒 60 MINUTI



*Cerca
la spilla
"chiediMI"
e inizia
la visita!*

I giovani mediatori culturali altamente qualificati di Civita Tre Venezie sono lieti di guidarvi sala per sala alla scoperta delle opere della collezione delle Gallerie di Palazzo Leoni Montanari.

Le Gallerie d'Italia, poli museali di Intesa Sanpaolo, sono un **luogo di scambio culturale** in costante interazione con la città.

Offrono **laboratori** per le scuole, ma anche **attività** dedicate alle famiglie, agli anziani e a un pubblico con disabilità motorie, cognitive e sensoriali.

Presentano **collezioni** di primo piano e **mostre** temporanee ospitate in **edifici** unici e ricchi di storia.

Sono **luoghi di elaborazione scientifica** per incontri e conferenze con studiosi e artisti.

Sono uno **spazio aperto** a eventi di musica, cinema e teatro.

Sono veri e propri **spazi da vivere**, grazie agli ambienti accoglienti e al bookshop.

Sono **aperte a tutti**, perché tutti possano trovare ciò che più soddisfa i propri interessi.

Le Gallerie d'Italia sono nel cuore di **Milano, Napoli e Vicenza**.

Le Gallerie d'Italia sono un'iniziativa di **Progetto Cultura** di Intesa Sanpaolo.

Didattica e servizi a cura di



www.gallerieditalia.com