

MUSICA PER TUTTI

LA MUSICA PRATICA
Corso di educazione musicale
completa e integrata per la
Scuola Primaria



PERCHÉ YAMAHA?

Perché ogni bimbo ha a disposizione uno **strumento a tastiera** tutto per sé!

Perché si suona fin dalla **prima lezione!**

Perché il **repertorio** è divertente, di qualità e studiato appositamente per far **musica d'insieme** fin da subito

Perché qualunque bambino trova spazio, soddisfazione e **gratificazione** all'interno delle attività musicali proposte

Perché il metodo è **unico e speciale:** insegnanti e bambini condividono la musica con entusiasmo e **gioia!**

*Progetto che ha ricevuto l'apprezzamento del CNAPM
(Comitato Nazionale per l'Apprendimento
Pratico della Musica)*



CARATTERISTICHE

IL METODO D'INSEGNAMENTO PIU' NATURALE POSSIBILE



In questo processo di apprendimento, naturale, pratico ed immediato, il bambino prima ascolta, poi imita attraverso il canto e poi trasferisce sulla tastiera quello ha già imparato tramite l'orecchio e la voce.

Il tutto viene affiancato alla comprensione teorica, alla lettura, alla scrittura e ad elementi di creatività

E INOLTRE...

- *Educazione musicale integrata e completa*
- *Attività pratiche sulla tastiera appositamente studiate per il gruppo classe (una tastiera per ogni allievo)*

OBIETTIVI

1



**FAR NASCERE NEI BAMBINI
L'AMORE PER LA MUSICA**

2



**SVILUPPARE L'ORECCHIO
E LE ABILITÀ MUSICALI GENERALI**

3



**COLTIVARE LA CAPACITÀ
DI ESPRIMERE SE STESSI**

INOLTRE...

- *Imparare a leggere la musica*
- *Imparare a suonare in ensemble*
- *Imparare a cantare e ad accompagnarsi con gli accordi*
- *Spunti di creatività*
- *Teoria*
- *Lettura cantata*

I NOSTRI PUNTI DI FORZA

FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI



- Diploma di Conservatorio

- Rigorosa selezione, tramite un test d'ingresso e una valutazione pedagogica

- Rilascio di una certificazione internazionale

- Intensa formazione professionale e aggiornamento periodico

- I formatori fanno parte del team europeo Yamaha che si occupa di curare e sviluppare costantemente il metodo d'insegnamento.

La formazione degli insegnanti è totalmente gratuita.

I NOSTRI PUNTI DI FORZA

PROGRAMMA DIDATTICO UNIFICATO

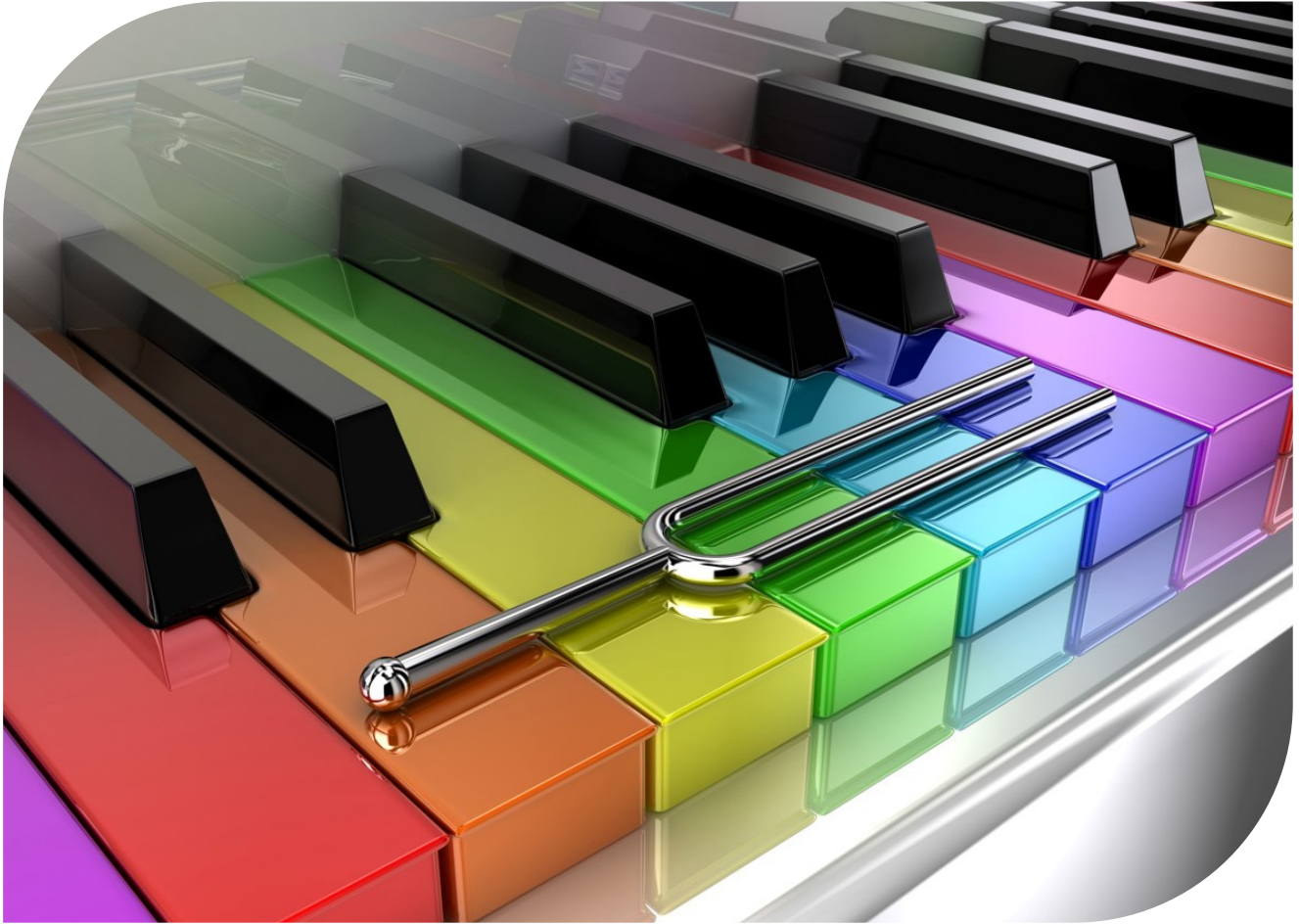


*La **Yamaha Music Foundation** si occupa da oltre 60 anni di didattica musicale per l'infanzia, sviluppando e aggiornando costantemente il proprio sistema d'insegnamento.*

Gli allievi apprendono la musica in base ad un unico sistema educativo e ad un programma di studi all'avanguardia e unificato in tutto il mondo.

I NOSTRI PUNTI DI FORZA

PERCHÉ LO STRUMENTO A TASTIERA?



- *Tasti ben visibili*
- *Intonazione costante*
- *Possibilità di riproduzione di tutti i suoni dell'orchestra*
- *Melodia e armonia contemporaneamente*

I NOSTRI PUNTI DI FORZA

CERTIFICAZIONE INTERNAZIONALE



This is to certify that

has been successful in

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Takuya Nakata".

Takuya Nakata
President

 **YAMAHA MUSIC FOUNDATION**
TOKYO, JAPAN

*A partire dal terzo anno, l'allievo avrà la possibilità di sostenere un **ESAME DI GRADO** ufficiale, un test di verifica delle capacità acquisite con rilascio di una certificazione della **YAMAHA MUSIC FOUNDATION***

COLLABORAZIONI

A partire da Marzo 2018 Yamaha ha iniziato un'importante collaborazione con il **CNAPM (Comitato Nazionale per l'Apprendimento Pratico della Musica)** ed il **MIUR**, svolgendo seminari formativi sul Sistema Yamaha di educazione musicale per l'introduzione della musica pratica all'interno della scuola pubblica.

I seminari sono gratuiti e si rivolgono ad insegnanti, dirigenti e responsabili dei progetti musicali nella scuola primaria e hanno lo scopo di condividere l'importanza della musica pratica.



MUSICA PER TUTTI



IL PROGETTO IN SINTESI

- *Progetto strutturato e continuativo sui **5 anni** di scuola primaria*
- ***Attestato di frequenza** alla fine dell'anno*
- *Possibilità di sostenere l'**esame di Grado 13** dopo 3 anni di corso*
- ***Formazione gratuita** del docente e **aggiornamento periodico***
- ***Metodo didattico** accattivante e costantemente aggiornato*
- ***Libro** di testo + **Cd** integrato*
- *Allestimento di un laboratorio di **25 tastiere** per gli allievi + **una tastiera professionale** per il docente, **supporti** e **pile** per le tastiere degli allievi*
- *Alla fine di 3 anni consecutivi di progetto, le **tastiere diverranno di proprietà** della scuola*

APERTURA DI UN PROGETTO



Se siete interessati ai corsi Yamaha **MUSICA PER TUTTI**, vi invitiamo a prendere contatto con uno dei nostri responsabili per avviare le procedure di apertura del progetto che sono:

PRESENTAZIONE PROGETTO

(da parte di Yamaha agli organi scolastici di competenza)

APPROVAZIONE E FIRMA CONTRATTO

ESAME E FORMAZIONE INSEGNANTE

ALLESTIMENTO LABORATORIO

AVVIO CORSI

La formazione dell'insegnante consiste in tre incontri

Start up: 4 giorni (sett/ott)

Intermediate: 2 giorni (genn/febb)

Advanced: 2 giorni (anno successivo)

CONTATTI

riccardo.anglani@music.yamaha.com
(manager settore Educational)

ilenia.soprano@music.yamaha.com
(responsabile sviluppo progetti)

roberta.ferrari@music.yamaha.com
(responsabile didattica settore Educational)

www.yamaha.it

www.yamahamusicclub.it

www.facebook.com/YamahaMusicSchoolOfficial

www.facebook.com/YamahaMusicaScuola

