**INTEGRAZIONE PTOF DIDATTICA A DISTANZA**

**Anno Scolastico 2019/2020**

***OBIETTIVI, MODALITA’, CRITERI, APPLICAZIONI E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DELLA DIDATTICA A DISTANZA NEL PERIODO DI SOSPENSIONE DELLE ATTIVITA’ A CAUSA DELL’EMERGENZA CORONAVIRUS***

**PREMESSA**

*Dalla nota del Ministero dell’Istruzione n. 388 del 17 marzo 2020*

*“La didattica a distanza, in queste difficili settimane, ha avuto e ha due significati. Da un lato, sollecita l’intera comunità educante, nel novero delle responsabilità professionali e, prima ancora, etiche di ciascuno, a continuare a perseguire il compito sociale e formativo del “fare scuola”, ma “non a scuola” e del fare, per l’appunto, “comunità”. Mantenere viva la comunità di classe, di scuola e il senso di appartenenza, combatte il rischio di isolamento e di demotivazione. Le interazioni tra docenti e studenti possono essere il collante che mantiene, e rafforza, la trama di rapporti, la condivisione della sfida che si ha di fronte e la propensione ad affrontare una situazione imprevista.”*

*“Le attività di didattica a distanza, come ogni attività didattica, per essere tali, prevedono la costruzione ragionata e guidata del sapere attraverso un’interazione tra docenti e alunni. ​ Qualsiasi sia il mezzo ​ attraverso cui la didattica si esercita, non cambiano il fine e i principi.”*

La garanzia del diritto allo studio è un compito istituzionale irrinunciabile, soprattutto in un momento di difficoltà dell’intera Comunità Nazionale, e investe la responsabilità personale e collettiva. A tale proposito il Dirigente Scolastico dispone le seguenti indicazioni in merito all’organizzazione della Didattica a Distanza che restano per tutto il periodo in cui le competenti Autorità riterranno di mantenere la sospensione dell’attività didattica già disposta per il contenimento del contagio da COVID-19. Si chiarisce che la Didattica a Distanza non si risolve solamente in una mera assegnazione di compiti da svolgere o assegnazione di pagine di libri da studiare, bensì si sostanzia nella salvaguardia della relazione costruttiva e biunivoca tra docente e discente che, pur nei limiti dello strumento di interazione utilizzato, deve essere costantemente mantenuto. Data la situazione di emergenza, si reputa la suddetta didattica lo strumento più utile per mantenere il rapporto tra docenti e studenti e permettere di raggiungere i livelli minimi di competenza attesi per ciascuna disciplina.

È importante che tutti si impegnino, ciascuno per la propria parte, affinché quanto premesso si realizzi. La suddetta didattica guida all’autoriflessione e dimostra che non tutti possono rispondere nel medesimo modo sia in termini di tempi, di possibile affiancamento delle famiglie, di disponibilità rispetto alle dotazioni tecnologiche. Occorre quindi far sì che tutti si sentano vivamente coinvolti, grazie ad esperienze di crescita, di relazione ed iterazione.

*Dalla nota del Ministero dell’Istruzione n. 388 del 17 marzo 2020*

*“****Per la scuola dell’infanzia*** *è opportuno sviluppare attività, per quanto possibile e in raccordo con le famiglie, costruite sul contatto “diretto” (se pure a distanza), tra docenti e bambini, anche solo mediante semplici messaggi vocali o video veicolati attraverso i docenti o i genitori rappresentanti di classe, ove non siano possibili altre modalità più efficaci. L’obiettivo, in particolare per i più piccoli, è quello di privilegiare la dimensione ludica e l’attenzione per la cura educativa precedentemente stabilite nelle sezioni.”*

“***Per la scuola primaria*** *(ma vale anche per i successivi gradi di istruzione), a seconda dell‘età, occorre ricercare un giusto equilibrio tra attività didattiche a distanza e momenti di pausa, in modo da evitare i rischi derivanti da un'eccessiva permanenza davanti agli schermi. La proposta delle attività deve consentire agli alunni di operare in autonomia, basandosi innanzitutto sulle proprie competenze e riducendo al massimo oneri o incombenze a carico delle famiglie (impegnate spesso, a loro volta, nel “lavoro agile”) nello svolgimento dei compiti assegnati. Non si tratta, comunque, di nulla di diverso di quanto moltissime maestre e maestri stanno compiendo in queste giornate e stanno postando sul web, con esperienze e materiali che sono di aiuto alla comunità educante e costituiscono un segnale di speranza per il Paese.”*

***“Per la scuola secondaria di primo e di secondo grado*** *il raccordo tra le proposte didattiche dei diversi docenti del Consiglio di Classe è necessario per evitare un peso eccessivo dell’impegno on line, magari alternando la partecipazione in tempo reale in aule virtuali con la fruizione autonoma in differita di contenuti per l’approfondimento e lo svolgimento di attività di studio.”*

**Per partecipare a tutte le attività relative alla Didattica a Distanza e di conseguenza usufruire dei canali web autorizzati, urge dotarsi delle indispensabili strumentazioni informatiche (pc/tablet).**

**IL COLLEGIO DOCENTI DELIBERA**

**Imprescindibili obiettivi e precipue modalità di applicazione della didattica a distanza con criteri di valutazione degli apprendimenti nel corso della sospensione delle attività in presenza.**

**OBIETTIVI DELLA DIDATTICA A DISTANZA**

*Dalla nota del Ministero dell’Istruzione n. 388 del 17 marzo 2020*

*“[…] continuare a perseguire il compito sociale e formativo del “fare scuola”, ma “non a scuola” e del fare, per l’appunto, “comunità”. Mantenere viva la comunità di classe, di scuola e il senso di appartenenza, combatte il rischio di isolamento e di demotivazione. Nella consapevolezza che nulla può sostituire appieno ciò che avviene, in presenza, in una classe, si tratta pur sempre di dare vita a un “ambiente di apprendimento”, per quanto inconsueto nella percezione e nell’esperienza comuni, da creare, abitare, rimodulare di volta in volta …”.*

* Privilegiare una proposta didattica basata sullo sviluppo di competenze, orientata specialmente all’imparare ad imparare, allo spirito di cooperazione e relazione, alla reciprocità.
* Valorizzare in tutte le forme e con convinzione la disponibilità, la partecipazione, la dedizione, il progresso e l’impegno dello studente nelle attività di Didattica a Distanza, esaminando in successione il processo di apprendimento.
* Garantire il rapporto tra docente, facilitatore del percorso di apprendimento, e discente, assoluto protagonista del processo formativo e di crescita.
* Non interrompere, per quanto possibile, il processo di inclusione e favorire una didattica inclusiva a vantaggio di tutti gli studenti, utilizzando diversi strumenti di comunicazione, curando la personalizzazione e l’individualizzazione delle attività in coerenza con il PEI.
* Suscitare una costruzione di significati e di sapere fondata sulla condivisione degli obiettivi di apprendimento con gli studenti e la loro partecipazione, attraverso il dialogo con l’insegnante.
* Gratificare l’atteggiamento positivo e di ascolto dello studente, incoraggiando inedite rielaborazioni e produzioni originali.
* Agevolare l’accessibilità alle piattaforme in relazione alle possibilità dei singoli alunni.
* Privilegiare una valutazione di tipo formativo e garantire l’informazione alle famiglie, mediante il Registro Elettronico, sulle scelte operate e sull’evoluzione degli apprendimenti dei discenti.
* Monitorare l’andamento degli alunni, con feedback tra discenti e docenti, al fine di fornire eventuali indicazioni in merito alle richieste e garantendo le attività destinate agli studenti con bisogni educativi speciali.

**DIDATTICA A DISTANZA INCLUSIVA**

*Dalla nota del Ministero dell’Istruzione n. 388 del 17 marzo 2020*

*“… ciascun alunno con disabilità, nel sistema educativo di istruzione e formazione italiano, è oggetto di cura educativa da parte di tutti i docenti e di tutta la comunità scolastica. E’ dunque richiesta una particolare attenzione per garantire a ciascuno pari opportunità di accesso a ogni attività didattica. Atteso che per gli alunni con disabilità cognitiva non si potrà che progettare interventi sulla base della disamina congiunta (docente – famiglia) delle numerose variabili e specificità che ciascuna singola situazione impone, si possono in questa fase considerare le specifiche esigenze di alunni e studenti con disabilità sensoriali: non vedenti, ipovedenti, non udenti e ipoacusici.”*

*“Occorre dedicare, nella progettazione e realizzazione delle attività a distanza, particolare attenzione alla presenza in classe di alunni in possesso di diagnosi rilasciata ai sensi della Legge 170/2010, e ai rispettivi piani didattici personalizzati. La strumentazione tecnologica, con cui questi studenti già hanno di solito dimestichezza, rappresenta un elemento utile di facilitazione per la mediazione dei contenuti proposti.”.*

*“Per gli alunni con BES non certificati, che si trovino in difficoltà linguistica e/o socio economica, il Dirigente Scolastico, in caso di necessità da parte dello studente di strumentazione tecnologica, attiva le procedure per assegnare, in comodato d’uso, eventuali devices presenti nella dotazione scolastica oppure, in alternativa, richiede appositi sussidi didattici attraverso il canale di comunicazione attivato nel portale ministeriale.”*

L’obiettivo primario e prioritario di una Didattica a Distanza inclusiva deve essere quello di avviare momenti e attività significativi in relazione ai piani individualizzati e personalizzati. Determinante è l’apporto delle funzioni strumentali per l’inclusione e di tutti gli insegnanti di sostegno, al fine di pensare, attivare, coordinare e guidare azioni educativo/didattiche mirate. A tale proposito si invitano tutti docenti a momenti di confronto in cui prendere coscienza di come l’attività dell’insegnante di sostegno, oltre a essere volta a supportare alunni con diversa abilità, si configuri quale importante risorsa per il necessario raccordo con e tra i docenti di classe. Allo stesso modo, il docente curriculare adotta strategie inclusive a favore di tutti gli alunni, adeguando opportunamente proposte didattiche.

**APPLICAZIONE DELLA DIDATTICA A DISTANZA**

A seguito della sospensione della attività didattiche in presenza, ciascun docente attiva delle modalità di insegnamento a distanza con l’utilizzo di risorse e strumenti digitali. Rispetto agli strumenti della Didattica a Distanza a disposizione e acclarata l’esistenza di attitudini e diversi livelli di competenza informatica per docenti e discenti, sussiste la necessità di dare indicazioni generali di carattere organizzativo e procedurale che non intendono in nessun modo condizionare la libertà di insegnamento, quanto invece fornire orientamenti utili, affinché vi siano linee guida e comportamenti comuni in tutte le classi dell’Istituto di ogni ordine e grado.

Viene prevista l’attivazione di nuovi canali di interazione per l’implementazione e l’espansione dell’esperienza formativa a distanza, come la piattaforme ***Google Suite for Education (Google Hangouts Meet, Google Classroom, Gmail, Google Drive e vari applicativi per lezioni in presenza e registrate) e Zoom* *Video Communications***, disponibili per tutti i docenti, previa formazione per il corretto utilizzo e rimane sempre come possibilità di azione didattica in modalità asincrona l’utilizzo di strumenti offerti da ***Registro Elettronico Classeviva Spaggiari (lezioni, materiali, messaggi, area didattica, annotazioni visibili alla famiglia, agenda, valutazioni).***

L’allestimento di una ***Classe Virtuale*** e il possibile svolgimento di lezioni in modalità sincrona non costituiscono un obbligo per i docenti, quanto piuttosto un’opportunità eventualmente da cogliere. Le lezioni sincrone non superano i 20/30 minuti, con una pausa di almeno 15 minuti tra l’una e l’altra. È opportuno, per quanto possibile, rispettare il proprio orario didattico nel collocamento delle lezioni. È possibile la flessibilità di orario per attivare la Didattica a Distanza, ma occorre fare attenzione ad evitare sovrapposizioni, garantendo comunicazioni univoche e chiare agli studenti.

Le **Attività Sincrone** per la classe possono essere tante: video chat; video lezione con utilizzo di qualsiasi programma di video conferenza; attività svolte su strumenti sincroni connessi ai libri di testo in adozione. Queste attività vengono calendarizzate dai singoli consigli di Intersezione o di Classe e organizzate contenendo il più possibile una eccessiva organizzazione da parte delle famiglie. Non è necessario che a tutte le ore dell’orario del docente corrisponda un’attività sincrona. Ciò dipende dalla scelta e dalla possibilità tecnica del docente, delle famiglie e degli studenti. Il docente deve comunicare il prima possibile il proprio piano di attività sincrone alla classe di riferimento utilizzando l’agenda del registro elettronico. Tra le attività sincrone possono rientrare anche percorsi di verifica (interrogazioni, discussioni, presentazioni ecc.) con conseguente valutazione. A discrezione del docente è possibile la registrazione di una videolezione o una sintesi tramite *slide* affinché la stessa sia disponibile in modalità asincrona agli studenti assenti.

L’utilizzo di ***Google*** ***Hangouts Meet*** ha scopo esclusivamente didattico e il codice/link di accesso è strettamente riservato all’insegnante/insegnanti della classe e dell’Istituto: è fatto divieto a ciascuno di condividerlo con soggetti esterni alla classe. Nel rispetto della normativa vigente sulla *privacy*, vigente peraltro anche nelle lezioni in presenza, è assolutamente vietato diffondere foto e/o registrazioni relativi al docente e alla sua lezione online: la violazione rientra nelle infrazioni gravi del Regolamento di disciplina ed è una lesione del diritto costituzionale alla riservatezza del diritto all’immagine tutelato dall’art. 10 del Codice Civile; *Meet* ha un sistema di controllo molto efficace e puntuale che permette al Gestore della Piattaforma *GSuite* di verificare quotidianamente i cosiddetti “log di accesso alla piattaforma“: è possibile monitorare, in tempo reale, le *AV room* (classi virtuali) aperte, l’orario di inizio /termine della sessione, i partecipanti che hanno avuto accesso, il loro orario di accesso/uscita, ecc. La piattaforma è quindi in grado di segnalare tutti gli eventuali abusi occorsi prima, durante, dopo ogni sessione di lavoro. Gli studenti non possono accedere a *Meet* se non dopo che il docente avrà fornito loro codice/link di accesso. Il docente, una volta terminata la sessione, verifica che tutti gli studenti si siano disconnessi e solo successivamente, si scollega, a sua volta, da *Meet*, cliccando sul pulsante del telefono rosso in basso al centro dello schermo. Solo il docente può invitare altri partecipanti alla sessione, silenziare un partecipante o rimuoverlo dal ruolo di partecipante; qualora un partecipante, per distrazione, dovesse uscire inavvertitamente dalla sessione di lavoro, può rientrare immediatamente riaprendo l’applicazione *Meet* e digitando le credenziali di accesso. Esistono quindi due tipi molto diversi di attività on line e ognuna richiede specifica gestione.

A scopo esclusivamente didattico viene, altresì, previsto l’utilizzo di ***Zoom***, uno strumento informatico che consente di effettuare videoconferenze mediante computer e dispositivi mobili. L’applicazione offre una vasta gamma di servizi, tra cui la possibilità di connettersi con cento partecipanti contemporaneamente per un tempo massimo di circa quaranta minuti. Il sistema crea una sorta di stanza virtuale in cui si possono gestire parametri video e audio, si può condividere uno schermo e/o anche utilizzare una lavagna interattiva per inserire appunti.

Le **Attività Asincrone** prevedono la consegna agli studenti di compiti e di materiali e il relativo svolgimento. Il peso in tempo/impegno per studente di tutte queste attività va commisurato logicamente al peso della propria disciplina entro il monte ore complessivo della classe in questione. Si propone pertanto il seguente semplice parametro di riferimento: Per ogni ora settimanale della propria disciplina prevedere come impegno di lavoro richiesto circa trenta minuti. Ovviamente se per le proprie ore (o alcune di queste) non sono state svolte in modalità sincrona, l’impegno richiesto deve considerare anche le ore non svolte in modalità sincrona.

***Google Classroom*** è l’aula condivisa in *cloud* di Google riservata alle scuole. Essa consente a studenti e docenti di comunicare in maniera agevole e immediata. Con *Google Classroom* si può: comunicare con i propri docenti/studenti; visualizzare i compiti; svolgere i compiti assegnati; ricevere e inviare materiale aggiuntivo come slide, appunti e documenti di approfondimento di una lezione; condividere tra compagni materiale, compiti e risorse. Ogni corso è caratterizzato da un codice di accesso che non va diffuso. Lo *stream* del corso permette lo scambio di messaggi ma non va considerato una chat privata e perciò vanno evitati commenti non pertinenti; in *classroom* è possibile condividere foto e video degli alunni, tali documenti non vanno diffusi in alcun tipo di social ed usati solo a fini personali; in ciascun corso *classroom* non va caricato alcun materiale che non venga richiesto dai docenti titolari del corso stesso.

Nel rispetto della libertà di insegnamento, l’uso delle applicazioni messe a disposizione, in particolare con la piattaforma ***GSuite***, non è da intendersi obbligatorio per i docenti. Si tratta di strumenti che l’Istituto mette a disposizione per garantire il più possibile la continuità della didattica, ma ogni docente valuta quali mezzi e quali strumenti ritiene più opportuno utilizzare in base alle specificità delle discipline e all’approccio metodologico ritenuto più efficace. Si sottolinea che l’adozione da parte dell’Istituto della piattaforma integrata a marchio *Google* consente una facile ed agile comunicazione tra docenti e studenti, una gestione flessibile e semplice dei contenuti digitali, grazie alle *App* *Google* che garantiscono sicurezza, *privacy*, connessione e interoperabilità.

Ogni docente utilizza alcuni degli strumenti indicati per creare, condividere, verificare e valutare percorsi di apprendimento riferiti alla specifica classe e alla propria disciplina. Ogni studente viene sollecitato a partecipare alle attività che sono indicate e presentate negli ambienti di lavoro. L’utilizzo delle piattaforme per la didattica a distanza è un servizio gratuito che la Scuola mette a disposizione degli studenti in questo periodo di emergenza, si raccomanda a tutti autocontrollo nell’uso degli strumenti, al fine di evitare comportamenti scorretti che verrebbero immediatamente segnalati.

Il Dirigente scolastico cura il coordinamento dell’organizzazione e vigila sulla corretta gestione della Didattica a Distanza.

**COMPITI DEL DOCENTE**

*"Insegnare non è buttare dentro roba: che sia in un computer, in una piattaforma cloud o in una testa di un ragazzo. Insegnare è tirare fuori roba. Insegnare non è mettere insieme ingredienti, un po’ di grammatica qua, un po’ di storia là: insegnare è mescolare. Muovere energia. Insegnare non è accendere desktop o schermi di cellulari, ma accendere idee, fare domande, svegliare dubbi, far passare la luce. Per cui sì: ci attrezzeremo, ci stiamo attrezzando, e studieremo nuove idee per fare scuola anche dall’isolamento in cui siamo: ma se siamo così in difficoltà in questo momento è perché sappiamo che insegnare è un’altra cosa". Enrico Galiano, insegnante e scrittore.*

Tutti i docenti sono coinvolti e costituiscono parte attiva nella realizzazione della Didattica a Distanza, attivano il dialogo con le proprie classi considerando che l’operato virtuale non può mai sostituire quella in presenza e tenendo conto delle difficoltà della interazione e del nuovo sistema di comunicazione. In particolare ogni insegnante:

* supporta dal punto di vista non solo didattico, ma anche psicologico ed emotivo ogni studente;
* attiva le attività a distanza che preferisce e in relazione alle competenze in possesso, purché concordate con il Consiglio di Classe;
* riprogetta le attività didattiche, evidenziando i materiali di studio e la tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni e annota sul Registro Elettronico i compiti assegnati;
* ridefinisce, in accordo con i colleghi, gli obiettivi di apprendimento e le modalità di verifica delle proprie discipline condividendo le proprie decisioni con gli studenti;
* comunica tempestivamente i nominativi degli alunni sprovvisti di postazioni o sussidi tecnologici;
* struttura e pianifica gli interventi in modo organizzato e coordinato con i colleghi dei rispettivi Dipartimenti disciplinari e dei Consigli di Classe, al fine di richiedere agli studenti un carico di lavoro non eccessivo/adeguato che bilanci opportunamente le attività da svolgere con l’uso di strumenti digitali e con altre tipologie di studio;
* prende atto delle difficoltà riscontrate per l’attivazione di forme di supporto e assistenza agli alunni, al fine di prevenire ogni discriminazione sociale in merito all’accessibilità ed alle nuove e diverse opportunità offerte dalla Didattica a Distanza;
* organizza l’attività lavorativa garantendo il benessere psicofisico dei discenti e preservando la propria salute e il proprio tempo libero, rispettando al contempo le normative in materia di sicurezza sul lavoro, in particolare quelle riguardanti, per stretta attinenza, lo *smart working*.

Viene adibita un’apposita sezione del sito web della Scuola per la consultazione, la navigazione, di siti istituzionali e non, per la condivisione di materiali utili per la Didattica a Distanza. Per i motivi menzionati, i docenti del team digitale ed altri docenti esperti creano occasioni di confronto anche in presenza per piccoli gruppi, al fine di favorire lo scambio di modalità, contenuti e funzioni.

I docenti con ore di potenziamento sono impegnati nel coinvolgimento degli alunni che manifestano disagio nell’utilizzo delle piattaforme digitali o che non sono dotati di dispositivi idonei o di connessione telefonica per il collegamento necessario ad usufruire dell’attività Didattica a Distanza.

**RIGUARDO AGLI ALUNNI**

Il fisiologico disagio vissuto dagli studenti viene alleviato ed elaborato agendo in progressione attraverso attività di:

* recupero/consolidamento/potenziamento per approfondire e organizzare argomenti già trattati e da trattare;
* suggerimenti in merito alla possibilità di fruire delle molte opportunità presenti nella Rete come lezioni on line, film, video, documentari, servizi ...;
* raccolta delle consegne/attività degli alunni quale materiale funzionale alla documentazione relativa allo svolgimento dell’azione didattica messa in pratica.

È bene sottolineare che le motivazioni delle eventuali assenze alle attività da parte dei discenti possono essere molteplici, infatti, alcuni alunni devono condividere il pc con altri familiari, e giova, pertanto, ricordare la possibilità di registrare lezioni e/o di fornire materiali utili a comprendere gli argomenti affrontati durante la lezione. In tal caso i docenti annotano nel Registro Elettronico, utilizzando il servizio di messaggistica, richiesta di feedback da parte dello studente in difficoltà.

**UTILIZZO PIATTAFORME WEB PER LA DIDATTICA A DISTANZA**

*Dalla nota del Ministero dell’Istruzione n. 388 del 17 marzo 2020*

*“La didattica a distanza prevede infatti uno o più momenti di relazione tra docente e discenti, attraverso i quali l’insegnante possa restituire agli alunni il senso di quanto da essi operato in autonomia, utile anche per accertare, in un processo di costante verifica e miglioramento, l’efficacia degli strumenti adottati, anche nel confronto con le modalità di fruizione degli strumenti e dei contenuti digitali – quindi di apprendimento – degli studenti, che già in queste settimane ha offerto soluzioni, aiuto, materiali. E’ ovviamente da privilegiare, per quanto possibile, la modalità in “classe virtuale”.”*

Agli studenti deve essere vivamente raccomandato un utilizzo consapevole e responsabile delle piattaforme informatiche utilizzate ***(Registro Elettronico Spaggiari, Google Suite e Zoom Video Communications*)**. In particolare non si devono in nessun modo interpolare, modificare e diffondere le immagini, gli audio e i video inviati. Si invitano i genitori a vigilare sull’utilizzo delle piattaforme e dei relativi strumenti, fermo restando che nessuna responsabilità può essere attribuita alla scuola per eventuali abusi degli strumenti da parte degli studenti, ai quali è peraltro assolutamente vietata la diffusione e/o messa in rete di immagini e video che ritraggono altri soggetti (siano essi compagni di classe o docenti).

**REGOLAMENTO GENERALE**

* Durante lo svolgimento delle lezioni *on-line* occorre mantenere un comportamento serio e responsabile analogo a quello adottato a scuola.
* È assolutamente vietato consentire l’accesso alla piattaforma a soggetti non autorizzati.
* La chat dove essere usata solo ed esclusivamente per finalità didattiche.
* Tutti i materiali utilizzati nella video-lezione sono riservati e ad esclusivo uso didattico.
* I messaggi di posta elettronica devono essere sintetici e descrivere in modo chiaro e diretto il contenuto, specificando sempre l'oggetto del testo incluso nella email.
* È severamente vietato: utilizzare la piattaforma in modo da danneggiare, molestare o insultare altre persone; creare e/o trasmettere immagini, dati o materiali offensivi e/o osceni.
* È obbligatorio accedere alla piattaforma con la frequenza richiesta dai docenti.
* In caso di utilizzo in comune con altre persone del *device* usato per il collegamento, è obbligatorio utilizzare sempre il *browser Google Chrome* in modalità “navigazione in incognito”.

**UTILIZZO MICROFONO**

* Durante la video-lezione occorre disattivare il microfono.
* L’attivazione del microfono deve avvenire solo previa autorizzazione del docente.

**REGISTRAZIONI/AUDIO/VIDEO**

* Sono severamente vietate a tutti gli studenti l’acquisizione e divulgazione di registrazioni audio/video e di immagini acquisite nel corso della video-lezione.
* L’acquisizione e divulgazione di registrazioni audio/video e di immagini nel corso della video-lezione sono consentite al docente solo per uso didattico in modo da rendere fruibile la lezione anche in modalità asincrona.
* Il docente deve avere cura di informare sempre a inizio lezione dell’effettuazione di una registrazione.
* L’utilizzo non autorizzato di immagini e/o video delle lezioni *on-line* espongono l’alunno a sanzioni sotto il profilo disciplinare, civile e/o penale.

**INDICAZIONI PER GLI STUDENTI**

Gli studenti si impegnano a frequentare le lezioni sincrone in modo responsabile evitando scambi di persona, introduzione di persone non ammesse alla lezione, registrazione delle lezioni e diffusione della stessa. È prevista sanzione disciplinare per tali comportamenti.

La partecipazione da parte degli studenti alle attività sincrone è soggetta alle stesse regole che determinano la buona convivenza in classe:

* Rispettare gli orari indicati dal docente (non si entra e si esce dalla chat a piacere e non si va via se non è proprio necessario).
* Accendere la webcam: la presenza è importante!
* Silenziare il microfono: usare la chat per comunicare.
* Partecipare: aspettare il proprio turno, riattivare il microfono se autorizzato dal docente.
* Rispettare la *privacy*: è severamente vietato registrare le lezioni con l’utilizzo di qualsivoglia applicazione interna ed esterna al PC e diffondere foto e/o registrazioni on line. La riproduzione anche solo parziale del sito e/o dei suoi contenuti con qualsiasi mezzo, tecnica e/o strumento e la successiva diffusione al di fuori dell’ambito scolastico è espressamente vietata.
* Farsi trovare in luoghi e atteggiamenti che possano sviluppare un contesto didattico adeguato.
* Seguire le lezioni, se possibile, in una stanza isolata dal resto della famiglia.
* Svolgere l’attività didattica dando sempre la possibilità di mostrarsi e/o sentirsi (su richiesta del docente);
* Indossare un abbigliamento adeguato.
* Evitare di collegarsi in movimento e in gruppo (se non autorizzati dai docenti).
* Evitare di pranzare, fare colazione o altro durante la lezione.
* Evitare di utilizzare le “finestre” presenti tra le lezioni per fare merenda, pause ecc.

**INTEGRAZIONE AL REGOLAMENTO D’ISTITUTO**

Il Dirigente Scolastico indica con il seguente regolamento le norme a cui gli studenti devono rigorosamente attenersi nel corso delle attività di Didattica a Distanza e le corrispondenti sanzioni in cui gli stessi incorrono in caso di violazione:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ARTICOLI | NORMA | SANZIONE |
| Articolo 1 | Custodire in luogo sicuro e non divulgare a nessuno le credenziali necessarie per accedere alle piattaforme didattiche. | Nota  Registro Elettronico |
| Articolo 2 | Vestire abiti consoni e nel rispetto di docenti e compagni di classe. | Richiamo verbale /Nota  Registro Elettronico |
| Articolo 3 | Collegarsi alle piattaforme didattiche le credenziali personali di accesso. | Nota  Registro Elettronico |
| Articolo 4 | Rispettare orari ed indicazioni del docente. | Richiamo verbale |
| Articolo 5 | Evitare inquadrature diverse dal volto. | Richiamo verbale / Nota  Registro Elettronico |
| Articolo 6 | Durante le lezioni evitare di pranzare o fare colazione. | Nota  Registro Elettronico |
| Articolo 7 | Non utilizzare il cellulare durante le lezioni tramite le piattaforme digitali. | Sospensione da 1 a 3 giorni |
| Articolo 8 | Non condividere il *link* di collegamento con nessuna persona estranea al gruppo classe. | Sospensione da 1 a 3 giorni |
| Articolo 9 | Non registrare né divulgare la video lezione o parte di essa anche attraverso funzioni di cattura schermo o foto. | Sospensione da 3 a 6 giorni |
| Articolo 10 | Non divulgare registrazioni e materiali depositati in piattaforma. | Sospensione da 3 a 6 giorni |

**VERIFICA E VALUTAZIONE**

*Dalla Nota del Ministero dell’Istruzione n. 388 del 17 marzo 2020:*

*“(...) è altrettanto necessario che si proceda ad attività di valutazione costanti, secondo i principi di tempestività e trasparenza che, ai sensi della normativa vigente, ma più ancora del buon senso didattico, debbono informare qualsiasi attività di valutazione. Se l’alunno non è subito informato che ha sbagliato, cosa ha sbagliato e perché ha sbagliato, la valutazione si trasforma in un rito sanzionatorio, che nulla ha a che fare con la didattica, qualsiasi sia la forma nella quale è esercitata. Ma la valutazione ha sempre anche un ruolo di valorizzazione, di indicazione di procedere con approfondimenti, con recuperi, consolidamenti, ricerche, in un'ottica di personalizzazione che responsabilizza gli allievi, a maggior ragione in una situazione come questa.”*

*“Le forme, le metodologie e gli strumenti per procedere alla valutazione in itinere degli  
apprendimenti, propedeutica alla valutazione finale, rientrano nella competenza di ciascun  
insegnante e hanno a riferimento i criteri approvati dal Collegio dei Docenti.  
La riflessione sul processo formativo compiuto nel corso dell’attuale periodo di sospensione  
dell’attività didattica in presenza sarà come di consueto condivisa dall’intero Consiglio di Classe”.*

Il dibattito sulla valutazione in relazione alla Didattica a Distanza è assai delicato, articolato e complesso e si presta ad una miriade di legittime osservazioni. I docenti, manifestata la difficoltà di proporre tempi e modalità propri dell’attività in presenza, operano, valorizzando le competenze e rivalutando le conoscenze come mezzo e non come fine del dialogo educativo. Le variabili in gioco sono veramente tante, nuove ed interdipendenti, compresa la necessità di perseguire l’obiettivo primario di essere, in qualità di educatori, presenze attive nei percorsi di crescita integrale degli studenti, avendo piena consapevolezza delle spiccate diversità di opportunità, strumenti, tempo, stati d’animo e vissuti familiari. Certamente l’emergenza pandemica induce tutti noi ad usufruire esclusivamente della tecnologia digitale, unico *iter* disponibile per svolgere didattica, e offre l’opportunità di riflettere sulle multiformi ricadute che l’educazione a distanza comporta. La valutazione da preferire è senza dubbio quella formativa, che reputa prioritarie l’evoluzione personale del discente e la relativa capacità di mettere in atto le competenze acquisite nelle svariate attività proposte. Per ogni docente, mediante un personale “diario di bordo” contenente osservazioni sugli apprendimenti, è necessario rintracciare negli alunni un riscontro formativo sulla base della responsabilità, autonomia, disponibilità, costanza, dedizione e collaborazione con insegnanti e compagni, appurate anche le difficoltà di oggettivo divario digitale.

Salvo diversa indicazione ministeriale, le assenze dalle attività sincrone e il mancato svolgimento dei compiti assegnati non devono essere inserite nella pagina giornaliera del registro: se così fosse cumulerebbero con il monte ore annuale, e ciò non deve accadere, per legge. I docenti utilizzano il Registro Elettronico con i seguenti strumenti visibili alle famiglie e registrati dal sistema: agenda di classe per indicare tutte le attività programmate, compiti assegnati, attività svolte e voti assegnati.

La valutazione da parte dei docenti viene formulata sulla base delle scelte didattiche effettuate in modalità sincrona, asincrona o mista ed è finalizzata al conseguimento degli obiettivi d’apprendimento definiti all’interno del Curricolo d’Istituto.

**CRITERI DI VALUTAZIONE**

*Dal Decreto Legislativo 62/2017*

*“La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.”*

*Ai sensi dell’articolo 1, comma 1 del decreto legge 8 aprile 2020, n. 22*

*“Il collegio dei docenti, nell’esercizio della propria autonomia deliberativa in ordine alle materie di cui all’articolo 4, comma 4 del Regolamento sull’autonomia, integra, ove necessario, i criteri di valutazione degli apprendimenti e del comportamento degli alunni già approvati nel piano triennale dell’offerta formativa e ne dà comunicazione alle famiglie attraverso la pubblicazione sul sito, che vale come integrazione pro tempore al piano triennale dell’offerta formativa.”*

*Articolo 87 comma 3 ter, Legge 24 aprile 2020, n. 27*

*“La valutazione degli apprendimenti, periodica e finale, oggetto dell’attività didattica svolta in presenza o svolta a distanza a seguito dell’emergenza da COVID-19 e fino alla data di cessazione dello stato di emergenza deliberato dal Consiglio dei ministri il 31 gennaio 2020, e comunque per l’anno scolastico 2019/2020, produce gli stessi effetti delle attività previste per le istituzioni scolastiche del primo ciclo dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, e per le istituzioni scolastiche del secondo ciclo dall’articolo 4 del regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122, e dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62.”*

La valutazione decimale è obbligatoria solo nella formulazione formale del giudizio finale, mentre nelle misurazioni intermedie è garantita grande libertà nell’individuare modalità di registrazione del dato rilevato. Quindi non è necessario e opportuno ragionare per misurazioni continue e voto decimale, anche perché in questo frangente storico di emergenza gli indicatori da utilizzare per il processo di rilevazione degli apprendimenti non possono limitarsi solo agli aspetti unicamente disciplinari. A tal proposito si rammenta che i docenti godono della grande opportunità di considerare abilità e competenze trasversali legate ai percorsi formativi irrinunciabili e fondamentali.

*Dall’O.M. n. 9 del 16 maggio 2020*

*“Per gli alunni con disabilità certificata ai sensi della legge 5 febbraio 1992, n. 104, si procede alla valutazione sulla base del piano educativo individualizzato, come adattato sulla base delle disposizioni impartite per affrontare l’emergenza epidemiologica. Il piano di apprendimento individualizzato di cui all’articolo 6, ove necessario, integra il predetto piano educativo individualizzato.*

*“Per gli alunni con disturbi specifici di apprendimento certificati ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, la valutazione degli apprendimenti è coerente con il piano didattico personalizzato.”*

*“Per gli alunni con bisogni educativi speciali non certificati, che siano stati destinatari di specifico piano didattico personalizzato, si applica quanto disposto al comma 2. 4. Il piano di apprendimento individualizzato, ove necessario, integra il piano didattico personalizzato per gli alunni di cui ai commi 2 e 3.”*

Riguardo agli studenti con PEI si deve prestare attenzione alle mutate modalità di operare con quei facilitatori ed elementi di contesto, supporti da sempre messi in atto. In merito, invece, ai discenti con DSA si procede secondo quanto esplicitato nel PDP, cercando di attuare tutte le compensazioni in esso previste, facendo ricorso a tutti quegli ausili già utilizzati e ampiamente sperimentati. In ogni caso azione prioritaria è mantenere un contatto ravvicinato con la famiglia che a sua volta deve svolgere un ruolo di «mediazione» fra le richieste dei docenti e il lavoro dello studente.

Per gli alunni stranieri e tutti quegli studenti che si trovano in una condizione non compatibile con la Didattica a Distanza perché già in difficoltà nella didattica in presenza, vanno create le condizioni per una costante e attiva partecipazione, in considerazione della situazione iniziale e contingente. Al fine di rendere tutti gli studenti attori principali della relazione educativa, gli indicatori e soprattutto gli strumenti di valutazione vengono adattati alla situazione, tenendo conto delle condizioni in cui si ci trova ad agire. Nonostante sia forte il desiderio di scrivere «regole» generali e paradigmatiche che guidino i docenti in questa “traversata tempestosa”, più umana che didattica, la riuscita di questa titanica impresa è oltremodo ardua e non resta che affidarsi a quella «sensibilità pedagogica», speciosa peculiarità propria dell’Educatore.

*Dall’O.M. n. 9 del 16 maggio 2020*

*“I docenti contitolari della classe e i consigli di classe aggiornano, ove necessario, le progettazioni definite a inizio anno scolastico, al fine di rimodulare gli obiettivi di apprendimento, i mezzi, gli strumenti e le metodologie sulla base delle intervenute modalità di didattica a distanza imposte dalla contingenza sanitaria internazionale e individuano, per ciascuna disciplina, i nuclei fondamentali e gli obiettivi di apprendimento non affrontati o che necessitano di approfondimento, da conseguire attraverso il piano di integrazione degli apprendimenti di cui all’articolo 6.*

*“Il collegio dei docenti, nell’esercizio della propria autonomia deliberativa in ordine alle materie di cui all’articolo 4, comma 4 del Regolamento sull’autonomia, integra, ove necessario, i criteri di valutazione degli apprendimenti e del comportamento degli alunni già approvati nel piano triennale dell’offerta formativa e ne dà comunicazione alle famiglie attraverso la pubblicazione sul sito, che vale come integrazione pro tempore al piano triennale dell’offerta formativa.”*

Stante il protrarsi delle difficili condizioni di emergenza, la Scuola Primaria, relativamente alla valutazione del comportamento dei discenti, adotta la griglia sottostante che va a sostituire quella già presente nel PTOF 2019/2020.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Giudizio** | **PARTECIPAZIONE**  **ALLA DIDATTICA**  **A DISTANZA** | **RISPETTO DELLE REGOLE**  **NELL’INTERAZIONE**  **A DISTANZA** | **RISPETTO DELLE MODALITA’ E DEI**  **TEMPI DI**  **CONSEGNA** | **COLLABORARE E COMUNICARE** |
| **ECCELLENTE/OTTIMO**  **“E”/“O”** | L’alunno/a ha partecipato alla didattica in modo attivo e propositivo, utilizzando al meglio tutti gli strumenti a sua disposizione | L’alunno/a ha rispettato autonomamente consapevolmente le regole di interazione a distanza, le modalità di collegamento stabilite, i turni di parola, prestando attenzione e ollegandosi puntualmente | L’alunno/a ha rispettato le modalità e i tempi delle consegne con assoluta precisione e puntualità | L’alunno/a interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo. E’ disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli. Comunica in modo appropriato/rispettoso. |
| **DISTINTO**  “**D”** | L’alunno/a ha partecipato alla didattica in modo attivo, servendosi correttamente degli strumenti proposti | L’alunno/a ha rispettato le autonomamente le regole dell’interazione a distanza, le modalità di collegamento date per la partecipazione alla didattica a distanza. | L’alunno/a ha rispettato le modalità e i tempi delle consegne con precisione. | L’alunno/a interagisce attivamente. E’ stato disponibile al confronto con gli adulti e i compagni. Comunica in modo corretto. |
| **ADEGUATO**  “**B”** | L’alunno/a ha partecipato alla didattica a distanza  con qualche discontinuità, utilizzando solo alcuni strumenti. | L’alunno/a ha rispettato in parte le indicazioni date per l’espletamento della didattica a distanza. | L’alunno/a ha rispettato le modalità e i tempi delle consegne con qualche irregolarità. | L’alunno/a interagisce in modo complessivamente collaborativo. E’ stato generalmente/parzialmente disponibile al confronto  con gli altri. Comunica in modo complessivamente corretto. |
| **SUFFICIENTE**  **“S”** | L’alunno/a ha partecipato alla didattica a distanza solo se continuamente sollecitato. | L’alunno/a ha rispettato le regole di interazione a distanza sollecitato dal docente, prestando solo in parte attenzione. | L’alunno/a ha rispettato le modalità e i tempi delle consegne in modo discontinuo. | L’alunno/a, presenta difficoltà a collaborare, a gestire il confronto e a rispettare i vari punti di vista. Presenta difficoltà a comunicare in modo corretto. |

In merito alla Scuola Secondaria, la tabella dei descrittori del significato del Comportamento, discussa e deliberata nell’ambito dell’aggiornamento PTOF 2019/2020, viene integrata con i descrittori e relativi indicatori di seguito indicati.

|  |  |
| --- | --- |
| **Descrittori** | **Indicatori** |
| Partecipazione alla didattica a distanza | Non ancora adeguato  Generalmente adeguato  Adeguato  Sempre adeguato  Esemplare |
| Rispetto delle regole nell’interazione a distanza | Non ancora adeguato  Generalmente adeguato  Adeguato  Sempre adeguato  Esemplare |
| Rispetto delle modalità e i tempi di consegna | Non ancora adeguato  Generalmente adeguato  Adeguato  Sempre adeguato  Esemplare |

**PIANO DI INTEGRAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

**PIANO DI APPRENDIMENTO INDIVIDUALIZZATO**

*Dall’O.M. n. 11 del 16 maggio 2020*

*“Per gli alunni ammessi alla classe successiva in presenza di votazioni inferiori a sei decimi o comunque di livelli di apprendimento non adeguatamente consolidati, gli insegnanti contitolari della classe e il consiglio di classe predispongono il piano di apprendimento individualizzato di cui all’articolo 6, in cui sono indicati, per ciascuna disciplina, gli obiettivi di apprendimento da conseguire o da consolidare nonché le specifiche strategie per il raggiungimento dei relativi livelli di apprendimento.”*

*Dall’O.M. n. 11 del 16 maggio 2020*

*“Per gli alunni ammessi alla classe successiva tranne che nel passaggio alla prima classe della scuola secondaria di primo grado ovvero alla prima classe della scuola secondaria di secondo grado, in presenza di valutazioni inferiori a sei decimi, ai sensi di quanto disposto dall’articolo 2, comma 2 del Decreto legislativo i docenti contitolari della classe o il consiglio di classe predispongono un piano di apprendimento individualizzato in cui sono indicati, per ciascuna disciplina, gli obiettivi di apprendimento da conseguire, ai fini della proficua prosecuzione del processo di apprendimento nella classe successiva, nonché specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento. Il piano di apprendimento individualizzato è allegato al documento di valutazione finale.”*

*“I docenti contitolari della classe o il consiglio di classe individuano, altresì, le attività didattiche eventualmente non svolte rispetto alle progettazioni di inizio anno e i correlati obiettivi di apprendimento e li inseriscono in una nuova progettazione finalizzata alla definizione di un piano di integrazione degli apprendimenti.”*

*“Ai sensi dell’articolo 1, comma 2 del Decreto legge, le attività relative al piano di integrazione degli apprendimenti, nonché al piano di apprendimento individualizzato, costituiscono attività didattica ordinaria e hanno inizio a decorrere dal 1° settembre 2020.”*

*“Le attività di cui al comma 3 integrano, ove necessario, il primo periodo didattico (trimestre o quadrimestre) e comunque proseguono, se necessarie, per l’intera durata dell’anno scolastico 2020/2021.”*

*“Ai sensi degli articoli 4 e 5 del Regolamento sull’autonomia, le attività didattiche di cui al presente articolo sono realizzate attraverso l’organico dell’autonomia, adottando ogni forma di flessibilità didattica e organizzativa e facendo convergere sul prioritario sostegno agli apprendimenti le iniziative progettuali.”*

*“Nel caso del trasferimento tra istituzioni scolastiche, il piano di integrazione degli apprendimenti è trasmesso all’istituzione scolastica di iscrizione.”*

**PIANO DI APPRENDIMENTO INDIVIDUALIZZATO**

Ai sensi dell’Ordinanza Ministeriale n. 11 del 16/05/2020

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ALUNNO | | |
| CLASSE | ORDINE | PLESSO |

Ai sensi dell’art. 6 O.M. Ministero dell’Istruzione n° 11 del 16 maggio 2020

* In presenza di valutazioni inferiori ai sei decimi, i docenti contitolari della classe predispongono un Piano di Apprendimento Individualizzato.
* Nel Piano di Apprendimento Individualizzato sono indicati gli obiettivi di apprendimento da conseguire nonché le specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento.
* Il Piano di Apprendimento Individualizzato è allegato al documento di valutazione finale.

I docenti contitolari della classe, in sede di scrutinio finale, hanno certificato che l’alunno/a ha riportato una valutazione inferiore a 6/10 nelle seguenti discipline:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| DISCIPLINA | | | |
| ARGOMENTI/CONTENUTI da conseguire o consolidare | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  da conseguire o consolidare | STRATEGIE  per il miglioramento dei livelli di apprendimento | |
|  |  |  | Approfondimento dello studio individuale |
|  | Studio/attività in piccolo gruppo |
|  | Rinforzo del metodo di studio |
|  | Esercitazioni guidate e differenziate a livello crescente di difficoltà |

Il presente Piano di Apprendimento Individualizzato è coerente con il Piano di Integrazione per gli Apprendimenti predisposto per la classe di appartenenza e con il PEI/PDP eventualmente redatto per l’alunno. Letto, approvato e sottoscritto dal Consiglio di Classe/dai docenti contitolari della classe.

**PIANO DI INTEGRAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

Ai sensi dell’Ordinanza Ministeriale n. 11 del 16/05/2020

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CLASSE | ORDINE | PLESSO |

Ai sensi dell’art. 6 O.M. Ministero dell’Istruzione n° 11 del 16 maggio 2020

«I docenti contitolari della classe […] individuano, altresì, le attività didattiche eventualmente non svolte rispetto alle progettazioni di inizio anno e i correlati obiettivi di apprendimento e li inseriscono in una nuova progettazione finalizzata alla progettazione di un piano di integrazione degli apprendimenti.»

Le attività didattiche e gli obiettivi di apprendimento oggetto di modifiche della programmazione afferiscono alle seguenti discipline:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DISCIPLINE | ATTIVITA’ DIDATTICHE NON SVOLTE  rispetto alla progettazione di inizio d’anno scolastico | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |

Il presente Piano di Integrazione degli Apprendimenti integra la programmazione del Consiglio di Classe/Classi Parallele e le programmazioni annuali dei singoli docenti; è coerente con i PEI e i PDP eventualmente redatti per gli alunni con BES; è redatto per le finalità indicate dai commi 3, 4 e 5 art. 6 dell’O.M. Ministero dell’Istruzione n°11 del 16 maggio 2020. Letto, approvato e sottoscritto dal Consiglio di Classe/dai docenti contitolari della classe.

**ESAME DI STATO**

*Dall’O.M. n. 9 del 16 maggio 2020*

*“La presente ordinanza definisce le modalità di espletamento dell’esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione del sistema nazionale di istruzione per l’anno scolastico 2019/2020, coincidente con la valutazione finale da parte del consiglio di classe, ai sensi dell’articolo 1, comma 1 e comma 4, lettera b), del decreto legge 8 aprile 2020, n. 22, in deroga agli articoli 8 e 10 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62.”*

*“Ai sensi dell’articolo 1, comma 4, lettera b) del Decreto legge, l’esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione coincide con la valutazione finale da parte del consiglio di classe.”*

*“In sede di valutazione finale, il consiglio di classe tiene conto dell’elaborato prodotto dall’alunno secondo i criteri di cui all’articolo 3 e attribuisce il voto finale secondo le modalità di cui all’art. 7.”*

*“Per gli alunni con disabilità o con disturbi specifici dell’apprendimento l’assegnazione dell’elaborato e la valutazione finale sono condotte sulla base, rispettivamente, del piano educativo individuale e del piano didattico personalizzato.”*

L'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo d’istruzione coincide con la valutazione finale da parte del Consiglio di Classe. In sede di valutazione finale si tiene conto di un elaborato prodotto dall’alunno che, a partire dalla preparazione conseguita nella didattica disciplinare con i propri insegnanti, sviluppi, sulla base di un argomento o tema centrale concordato, una mappa e/o una riflessione scritta e/o una presentazione o altra forma di prodotto digitale. L’elaborato deve essere salvato in formato digitale ed inviato agli insegnanti tramite i canali istituzionali della didattica a distanza. Tale documento costituisce elemento di valutazione finale insieme alla relativa esposizione orale che avviene sempre in modalità telematica, secondo un calendario fissato dal Dirigente scolastico, sentiti i Consigli di Classe. Nelle classi a indirizzo musicale durante il colloquio viene eseguito dal candidato un brano musicale in accordo con il docente di riferimento. L’Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione coincide con la valutazione finale da parte del Consiglio di Classe. In sede di valutazione finale si tiene conto dell’elaborato prodotto dall’alunno e si attribuisce il voto finale secondo le modalità deliberate. Il Collegio dei docenti stabilisce la griglia di valutazione dell’elaborato e la griglia di valutazione della presentazione dello stesso con votazione in decimi.

In sede di valutazione finale, il Consiglio di Classe attribuisce il voto finale espresso in decimi in considerazione:

* dell’elaborato prodotto e discusso dall’alunno;
* delle valutazioni ottenute nelle singole discipline durante l’anno scolastico 2019/2020 sulla base delle attività effettivamente svolte sia a distanza che in presenza;
* del percorso triennale.

La valutazione finale può essere accompagnata dalla lode, con deliberazione all’unanimità del Consiglio di Classe.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL’ELABORATO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORI** | **LIVELLO** | **DESCRITTORE LIVELLO** | **VOTO** | |
| **A) ORIGINALITÀ DEI CONTENUTI** | ECCELLENTE | L’elaborato è originale e molto ben organizzato, approfondito. Evidenzia capacità critiche e notevoli spunti personali. | 10 |  |
| OTTIMO | L’elaborato è originale e ben organizzato, approfondito e ricco di spunti e considerazioni personali. | 9 |  |
| BUONO | L’elaborato è originale e ben organizzato, approfondito e ricco di spunti. | 8 |  |
| DISCRETO | L’elaborato è pertinente e nel complesso ben organizzato e abbastanza approfondito. | 7 |  |
| SUFFICIENTE | L’elaborato è abbastanza pertinente e organizzato ma semplicistico e poco personalizzato. | 6 |  |
| MEDIOCRE | L’elaborato è parzialmente pertinente, povero e limitato. | 5 |  |
| INSUFFICIENTE | L’elaborato non è pertinente. | 4 |  |
| **B) COERENZA CON L’ARGOMENTO ASSEGNATO** | ECCELLENTE | Sviluppa con competenza e sicurezza lo spunto iniziale compiendo connessioni originali. | 10 |  |
| OTTIMO | Sviluppa con competenza e sicurezza lo spunto iniziale compiendo efficaci connessioni. | 9 |  |
| BUONO | Si orienta con sicurezza di fronte allo spunto iniziale ed è in grado di compiere adeguate connessioni. | 8 |  |
| DISCRETO | Si orienta con una certa sicurezza di fronte allo spunto iniziale ed è in grado di compiere adeguate connessioni. | 7 |  |
| SUFFICIENTE | Con qualche aiuto riesce a sviluppare lo spunto iniziale e a compiere semplici connessioni. | 6 |  |
| MEDIOCRE | Mostra incertezza di fronte allo spunto iniziale e compie connessioni inadeguate e prive di coerenza. Non si orienta di fronte allo spunto iniziale e non è in grado di compiere connessioni. | 5 |  |
| INSUFFICIENTE | Non è in grado di compiere connessioni rispetto allo spunto iniziale. | 4 |  |
| **C) CHIAREZZA ESPOSITIVA** | ECCELLENTE | È in grado di esporre in modo approfondito e articolato i contenuti delle diverse discipline e dimostra di saperli rielaborare in modo efficace, personale e creativo. | 10 |  |
| OTTIMO | È in grado di esporre in modo approfondito i contenuti delle diverse discipline e dimostra di saperli rielaborare in modo efficace e personale. | 9 |  |
| BUONO | È in grado di esporre una trattazione globalmente esauriente e argomentata attraverso collegamenti pertinenti. | 8 |  |
| DISCRETO | Mostra di controllare discretamente i contenuti delle diverse discipline e di saperli adattare al ragionamento, pur con qualche inesattezza od omissione nell’esposizione. | 7 |  |
| SUFFICIENTE | Possiede conoscenze disciplinari superficiali e schematiche, ma non compie gravi errori nell’esposizione. | 6 |  |
| MEDIOCRE | Evidenzia conoscenze disciplinari incerte con qualche lacuna e le espone con scarsa capacità di rielaborazione. | 5 |  |
| INSUFFICIENTE | Compie gravi errori e mostra evidenti e diffuse lacune nelle conoscenze disciplinari. | 4 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORI** | **LIVELLO** | **DESCRITTORE LIVELLO** | **VOTO** | |
| **D) CAPACITÀ DI**  **ARGOMENTAZIONE** | ECCELLENTE | Organizza il ragionamento con coerenza e forza persuasiva, usando con efficacia e in modo personale strumenti e materiali. | 10 |  |
| OTTIMO | Organizza il ragionamento con coerenza, usando con efficacia e in modo personale strumenti e materiali. | 9 |  |
| BUONO | È in grado di argomentare con coerenza e di usare in modo efficace e adeguato strumenti e materiali. | 8 |  |
| DISCRETO | È in grado di argomentare con coerenza e di usare in modo adeguato strumenti e materiali. | 7 |  |
| SUFFICIENTE | Organizza il ragionamento con sufficiente coerenza pur con alcune inesattezze e usa in modo semplice ma per lo più adeguato strumenti e materiali. | 6 |  |
| MEDIOCRE | Compie errori nell’argomentazione e nella coerenza del ragionamento e usa in modo poco efficace strumenti e materiali. | 5 |  |
| INSUFFICIENTE | Non è in grado di compiere in modo autonomo e consapevole un ragionamento organizzato e coerente e si avvale in modo inadeguato di strumenti e materiali. | 4 |  |
| **E) LESSICO SPECIFICO** | ECCELLENTE | Utilizza un linguaggio sintatticamente corretto, arricchito da un lessico appropriato e specialistico. | 10 |  |
| OTTIMO | Utilizza un linguaggio sintatticamente corretto, arricchito da un lessico appropriato. | 9 |  |
| BUONO | Utilizza un linguaggio sintatticamente corretto e un lessico appropriato. | 8 |  |
| DISCRETO | Utilizza un linguaggio sintatticamente abbastanza corretto e un lessico appropriato. | 7 |  |
| SUFFICIENTE | Utilizza un linguaggio sintatticamente abbastanza corretto e un lessico non sempre preciso. | 6 |  |
| MEDIOCRE | Utilizza un linguaggio non sempre corretto sintatticamente e un lessico povero e inappropriato. | 5 |  |
| INSUFFICIENTE | Utilizza un linguaggio talora scorretto e un lessico inappropriato e inadeguato. | 4 |  |
| **F) PENSIERO CRITICO E RIFLESSIVO** | ECCELLENTE | Nella presentazione dell’elaborato dimostra disinvoltura, coerenza e una profonda capacità di riflessione critica personale. | 10 |  |
| OTTIMO | Nella presentazione dell’elaborato dimostra sicurezza, coerenza e una buona capacità di riflessione critica personale. | 9 |  |
| BUONO | Nella presentazione dell’elaborato dimostra coerenza e capacità di riflessione critica personale. | 8 |  |
| DISCRETO | Nella presentazione dell’elaborato dimostra consapevolezza e la presenza di un pensiero critico personale. | 7 |  |
| SUFFICIENTE | Nella presentazione dell’elaborato dimostra una parziale consapevolezza con qualche incertezza e riesce a esprimere una visione critica solamente se guidata/o. | 6 |  |
| MEDIOCRE | Nella presentazione dell’elaborato dimostra difficoltà e rivela un pensiero critico ancora in costruzione. | 5 |  |
| INSUFFICIENTE | Nella presentazione dell’elaborato dimostra eccessive difficoltà e non riesce a evidenziare un pensiero critico. | 4 |  |
| **VOTO COMPLESSIVO** | | 𝑨+𝑩+𝑪+𝑫+𝑬+𝑭    𝟔 |  | **/10** |

**CRITERI ATTRIBUZIONE DELLA LODE**

Il Consiglio di Classe definisce i termini generali per l’attribuzione della lode che viene assegnata all’unanimità ai candidati che raggiungono una valutazione pari a dieci/decimi come voto finale.

* raggiunge un eccellente livello di competenze in tutte le discipline, evidenziando doti di grande collaborazione, responsabilità e un elevato grado di maturità personale;
* rivela una eccellente conoscenza degli argomenti di studio e una pregevole capacità di svolgere in modo autonomo collegamenti appropriati e complessi con altri concetti e conoscenze anche a seguito di personali rielaborazioni ed approfondimenti di quanto appreso;
* mostra una lodevole capacità di sintesi, una chiara comprensione di terminologie specifiche ed appropriate e uno stile personale ricercato, divenendo modello trainante del gruppo classe;
* si impegna in qualsivoglia attività di studio, è assiduo nella frequenza, puntuale negli impegni e contribuisce in modo critico e costruttivo al dialogo educativo, valorizzando le proprie capacità;
* si comporta in modo esemplare verso tutti i docenti, i compagni e gli operatori della Scuola, palesando un atteggiamento propositivo e sempre nel rispetto delle norme scolastiche.