|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORI** | **LIVELLO** | **DESCRITTORE LIVELLO** | **VOTO** | |
| **A) ORIGINALITÀ DEI CONTENUTI** | ECCELLENTE | L’elaborato è originale e molto ben organizzato, approfondito. Evidenzia capacità critiche e notevoli spunti personali. | 10 |  |
| OTTIMO | L’elaborato è originale e ben organizzato, approfondito e ricco di spunti e considerazioni personali. | 9 |  |
| BUONO | L’elaborato è originale e ben organizzato, approfondito e ricco di spunti. | 8 |  |
| DISCRETO | L’elaborato è pertinente e nel complesso ben organizzato e abbastanza approfondito. | 7 |  |
| SUFFICIENTE | L’elaborato è abbastanza pertinente e organizzato ma semplicistico e poco personalizzato. | 6 |  |
| MEDIOCRE | L’elaborato è parzialmente pertinente, povero e limitato. | 5 |  |
| INSUFFICIENTE | L’elaborato non è pertinente. | 4 |  |
| **B) COERENZA CON L’ARGOMENTO ASSEGNATO** | ECCELLENTE | Sviluppa con competenza e sicurezza lo spunto iniziale compiendo connessioni originali. | 10 |  |
| OTTIMO | Sviluppa con competenza e sicurezza lo spunto iniziale compiendo efficaci connessioni. | 9 |  |
| BUONO | Si orienta con sicurezza di fronte allo spunto iniziale ed è in grado di compiere adeguate connessioni. | 8 |  |
| DISCRETO | Si orienta con una certa sicurezza di fronte allo spunto iniziale ed è in grado di compiere adeguate connessioni. | 7 |  |
| SUFFICIENTE | Con qualche aiuto riesce a sviluppare lo spunto iniziale e a compiere semplici connessioni. | 6 |  |
| MEDIOCRE | Mostra incertezza di fronte allo spunto iniziale e compie connessioni inadeguate e prive di coerenza. Non si orienta di fronte allo spunto iniziale e non è in grado di compiere connessioni. | 5 |  |
| INSUFFICIENTE | Non è in grado di compiere connessioni rispetto allo spunto iniziale. | 4 |  |
| **C) CHIAREZZA ESPOSITIVA** | ECCELLENTE | È in grado di esporre in modo approfondito e articolato i contenuti delle diverse discipline e dimostra di saperli rielaborare in modo efficace, personale e creativo. | 10 |  |
| OTTIMO | È in grado di esporre in modo approfondito i contenuti delle diverse discipline e dimostra di saperli rielaborare in modo efficace e personale. | 9 |  |
| BUONO | È in grado di esporre una trattazione globalmente esauriente e argomentata attraverso collegamenti pertinenti. | 8 |  |
| DISCRETO | Mostra di controllare discretamente i contenuti delle diverse discipline e di saperli adattare al ragionamento, pur con qualche inesattezza od omissione nell’esposizione. | 7 |  |
| SUFFICIENTE | Possiede conoscenze disciplinari superficiali e schematiche, ma non compie gravi errori nell’esposizione. | 6 |  |
| MEDIOCRE | Evidenzia conoscenze disciplinari incerte con qualche lacuna e le espone con scarsa capacità di rielaborazione. | 5 |  |
| INSUFFICIENTE | Compie gravi errori e mostra evidenti e diffuse lacune nelle conoscenze disciplinari. | 4 |  |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL’ELABORATO E RELATIVA DISCUSSIONE**

**CANDIDATO/A: \_\_\_\_\_\_\_\_ CLASSE 3\_**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORI** | **LIVELLO** | **DESCRITTORE LIVELLO** | **VOTO** | |
| **D) CAPACITÀ DI**  **ARGOMENTAZIONE** | ECCELLENTE | Organizza il ragionamento con coerenza e forza persuasiva, usando con efficacia e in modo personale strumenti e materiali. | 10 |  |
| OTTIMO | Organizza il ragionamento con coerenza, usando con efficacia e in modo personale strumenti e materiali. | 9 |  |
| BUONO | È in grado di argomentare con coerenza e di usare in modo efficace e adeguato strumenti e materiali. | 8 |  |
| DISCRETO | È in grado di argomentare con coerenza e di usare in modo adeguato strumenti e materiali. | 7 |  |
| SUFFICIENTE | Organizza il ragionamento con sufficiente coerenza pur con alcune inesattezze e usa in modo semplice ma per lo più  adeguato strumenti e materiali. | 6 |  |
| MEDIOCRE | Compie errori nell’argomentazione e nella coerenza del ragionamento e usa in modo poco efficace strumenti e materiali. | 5 |  |
| INSUFFICIENTE | Non è in grado di compiere in modo autonomo e consapevole un ragionamento organizzato e coerente e si avvale in modo  inadeguato di strumenti e materiali. | 4 |  |
| **E) LESSICO SPECIFICO** | ECCELLENTE | Utilizza un linguaggio sintatticamente corretto, arricchito da un lessico appropriato e specialistico. | 10 |  |
| OTTIMO | Utilizza un linguaggio sintatticamente corretto, arricchito da un lessico appropriato. | 9 |  |
| BUONO | Utilizza un linguaggio sintatticamente corretto e un lessico appropriato. | 8 |  |
| DISCRETO | Utilizza un linguaggio  sintatticamente abbastanza corretto e un lessico appropriato. | 7 |  |
| SUFFICIENTE | Utilizza un linguaggio sintatticamente abbastanza corretto e un lessico non sempre preciso. | 6 |  |
| MEDIOCRE | Utilizza un linguaggio non sempre corretto sintatticamente e un lessico povero e inappropriato. | 5 |  |
| INSUFFICIENTE | Utilizza un linguaggio talora scorretto e un lessico inappropriato e inadeguato. | 4 |  |
| **F) PENSIERO CRITICO E RIFLESSIVO** | ECCELLENTE | Nella presentazione dell’elaborato dimostra disinvoltura, coerenza e una profonda capacità di riflessione critica personale. | 10 |  |
| OTTIMO | Nella presentazione dell’elaborato dimostra sicurezza, coerenza e una buona capacità di riflessione critica personale. | 9 |  |
| BUONO | Nella presentazione dell’elaborato dimostra coerenza e capacità di riflessione critica personale. | 8 |  |
| DISCRETO | Nella presentazione dell’elaborato dimostra consapevolezza e la presenza di un pensiero critico personale. | 7 |  |
| SUFFICIENTE | Nella presentazione dell’elaborato dimostra una parziale consapevolezza con qualche incertezza e riesce a esprimere una visione critica solamente se guidata/o. | 6 |  |
| MEDIOCRE | Nella presentazione dell’elaborato dimostra difficoltà e rivela un pensiero critico ancora in costruzione. | 5 |  |
| INSUFFICIENTE | Nella presentazione dell’elaborato dimostra eccessive difficoltà e non riesce a evidenziare un pensiero critico. | 4 |  |
| **VOTO COMPLESSIVO** | | 𝑨+𝑩+𝑪+𝑫+𝑬+𝑭    𝟔 |  | **/10** |