

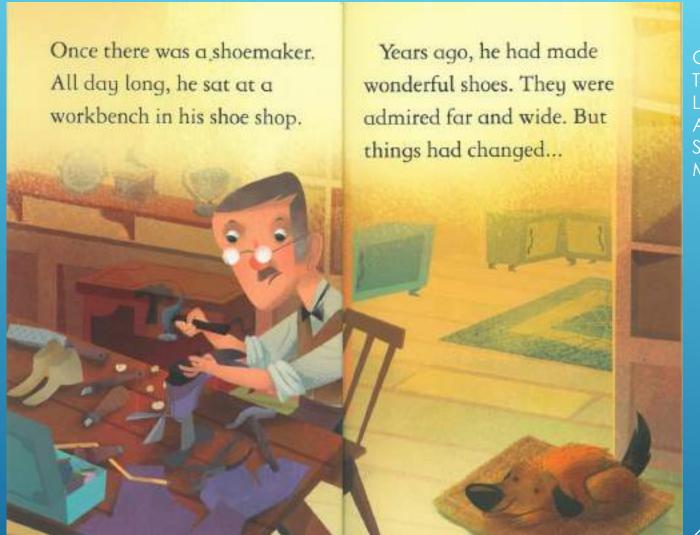
## GLI ELFI E IL CALZOLAIO

## The Flves and the Shoemaker

Rob Lloyd Jones Illustrated by John Joven



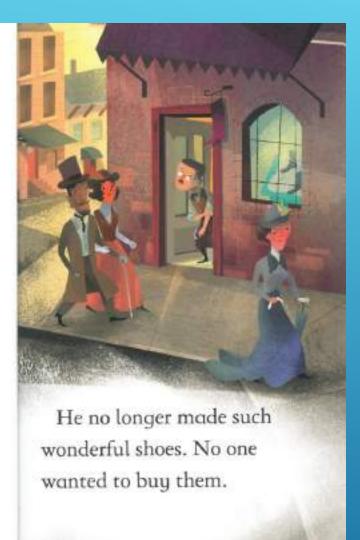
Reading consultant: Alison Kelly



C'ERA UNA VOLTA UN CALZOLAIO.
TUTTO IL GIORNO, STAVA SEDUTO SUL BANCO DI
LAVORO NEL SUO NEGOZIO DI SCARPE.
ANNI FA, HA FATTO SCARPE MERAVIGLIOSE.
SONO STATE AMMIRATE IN LUNGO E IN LARGO.
MA LE COSE SONO CAMBIATE...

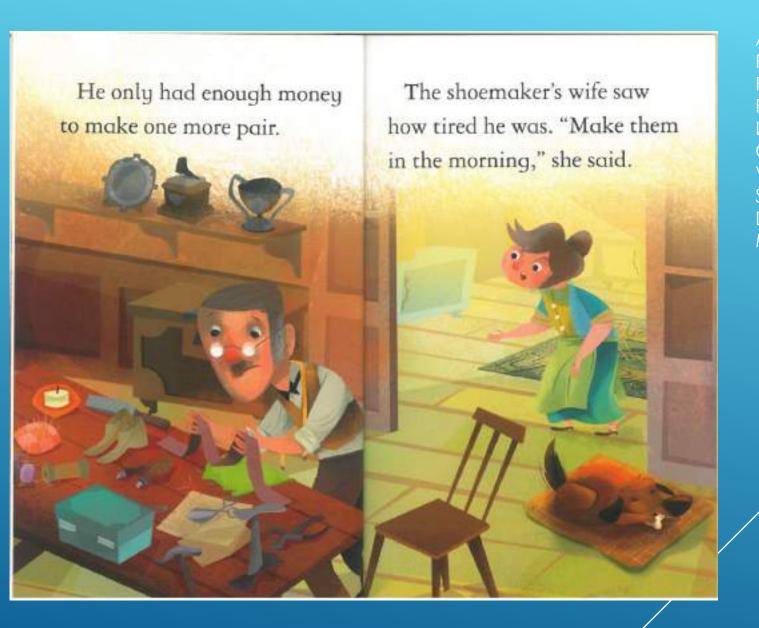
The shoemaker had grown old. His back ached and his fingers hurt from stitching tough leather.





4

IL CALZOLAIO ERA VECCHIO.
LA SUA SCHIENA ERA ADDOLORATA E
LE SUE DITE ERANO DANNEGGIATE
DAL CUOIO.
LUI NON E' PIU' RIUSCITO A FARE
QUESTE SCARPE MERAVIGLIOSE.
NESSUNO VOLEVA ACQUISTARLE.

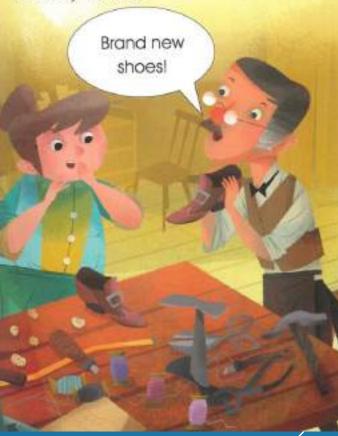


AVEVA AVUTO
POCHI SOLDI PER
FARE QUALCHE
PAIO.
LA MOGLIE DEL
CALZOLAIO HA
VISTO QUANTO
STANCO ERA E
DISSE "FALLE AL
MATTINO".

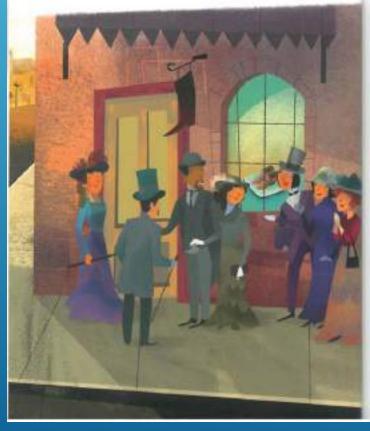
So the shoemaker left the shoe leather on his workbench and went to bed.



The next morning, he had a big surprise. There, on the bench, were...



COSÌ IL CALZOLAIO LASCIO' LA STOFFA DELLA SCARPA SUL TAVOLO E ANDO' A DORMIRE. IL MATTINO DOPO, HA TROVATO UNA SORPRESA. LÌ SOPRA IL SUO TAVOLO C'ERANO DELLE SCARPE NUOVISSIME. And what magnificent shoes! They were sleek and shiny and perfectly stitched.



The shoemaker sold them the moment he opened his shop.



Now, he could afford leather to make two pairs of shoes.

11

CHE
CALZATURE
FAVOLOSE!

ERANO SCARPE MAGNIFICHE!
ERANO ELEGANTI, LUCENTI E
PERFETTAMENTE CUCITE.
IL CALZOLAIO LE HA VENDUTE
SUBITO QUANDO HA APERTO IL
SUO NEGOZIO.
ORA POTEVA PERMETTERSI LA
PELLE PER FARE DUE PAIA DI
SCARPE.

He left the leather on his workbench and went to bed.

In the morning, two pairs of boots stood there.



SONO MIGLIORI DELL'ULTIMA VOLTA

> LUI HA LASCIATO LA PELLE SOPRA IL TAVOLO ED E' ANDATO A LETTO.

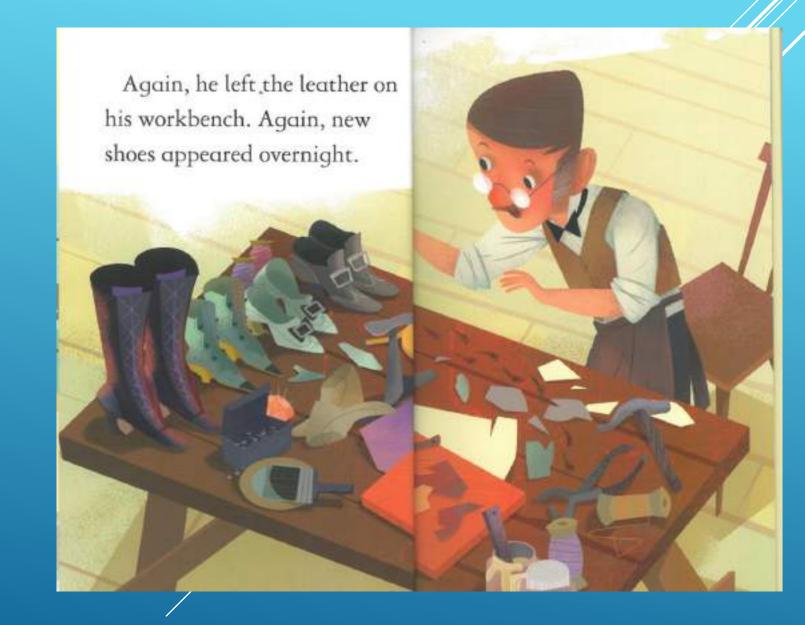
LA MATTINA DUE PAIA DI STIVALI STAVANO LI IL CALZOLAIO LI HA VENDUTI IN POCHI MINUTI.
ORA POTEVA PERMETERSI LA PELLE PER QUATTRO PAIA DI SCARPE.

CHE BEI LACCI!

CHE BEI STIVALI!



ANCORA HA LASCIATO
LA PELLE SOPRA IL
TAVOLO E DI NUOVO
SONO APPARSE SCARPE
NUOVE DURANTE LA
NOTTE.



OGNI MATTINO, PER MOLTE SETTIMANE, IL CALZOLAIO TROVO' NUOVE SCARPE SUL SUO PIANO DI LAVORO.

LE FIBBIE LUCIDE, NASTRI E FIOCCHI FANTASIA. Every morning, for several weeks, the shoemaker found new shoes on his workbench. They had shiny buckles...



twirly ribbons...



...and fancy bows.

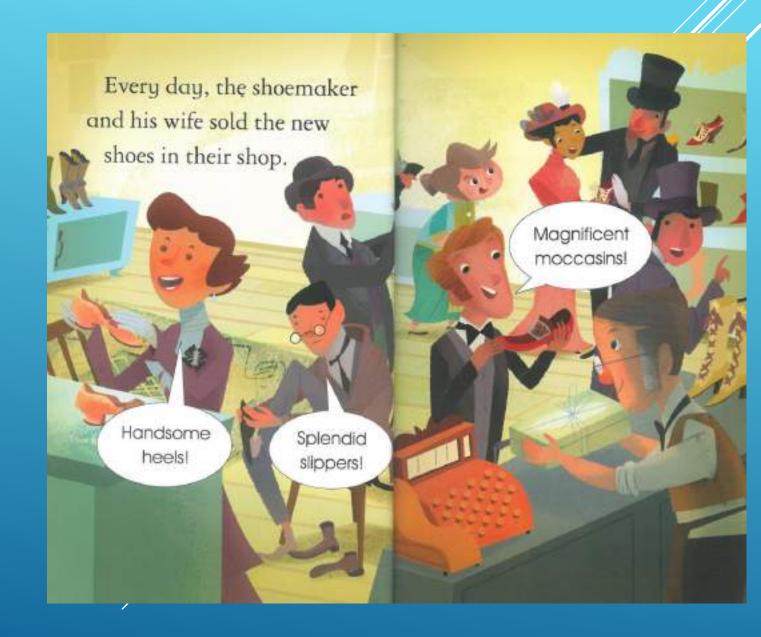


## OGNI GIORNO, IL CALZOLAIO E LA MOGLIE VENDONO SCARPE NUOVE NEL LORO NEGOZIO.

TACCHI BELLISSIMI!

**SPLENDIDE PANTOFOLE!** 

MAGNIFICI MOCASSINI!



ORA TUTTI VOGLIONO IL NEGOZIO DEL CALZOLAIO.

MA IL CALZOLAIO SI E' SENTITO
MALE. NON SONO RELAMENTE LE
SUE SCARPE, QUALCUN ALTRO HA
FATTO TUTTO IL LAVORO.

Now, everyone wanted the shoemaker's shoes.



But the shoemaker felt bad. They were not really *his* shoes. Someone else had done all the work.



"STIAMO NASCOSTI NEL NEGOZIO QUESTA NOTTE STANZA", CONSIGLIA SUA MOGLIE.

"POSSIAMO VEDERE CHI HA FATTO LE SCARPE".

QUELLA NOTTE, LA PORTA DEL NEGOZIO SI APRI'. PIEDI LEGGERI ATTRAVERSARONO IL PAVIMENTO. "Let's hide in the workshop tonight," his wife suggested. "We can see who is making the shoes."



That night, the shop door creaked open. Soft feet padded across the floor.

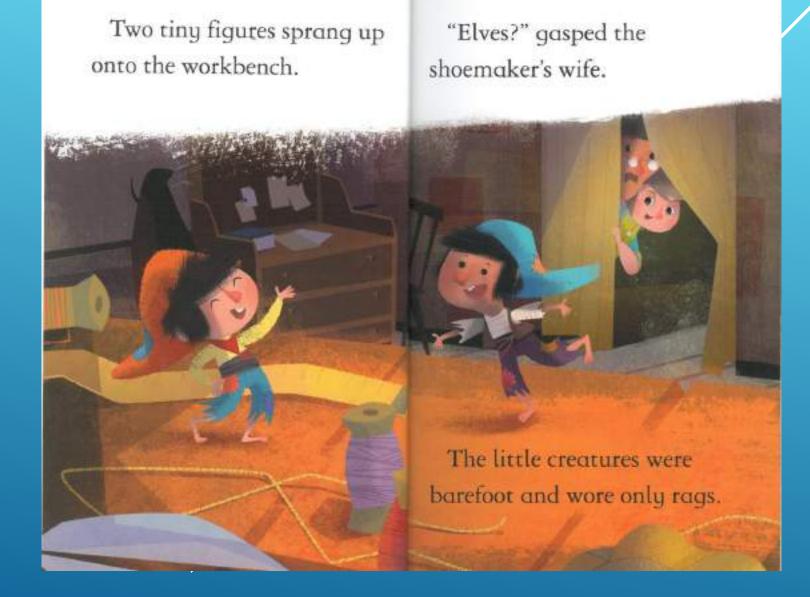


24

DUE PICCOLE FIGURE SPUNTARONO SUL BANCO DI LAVORO.

"ELFI? SOSPIRO' LA MOGLIE

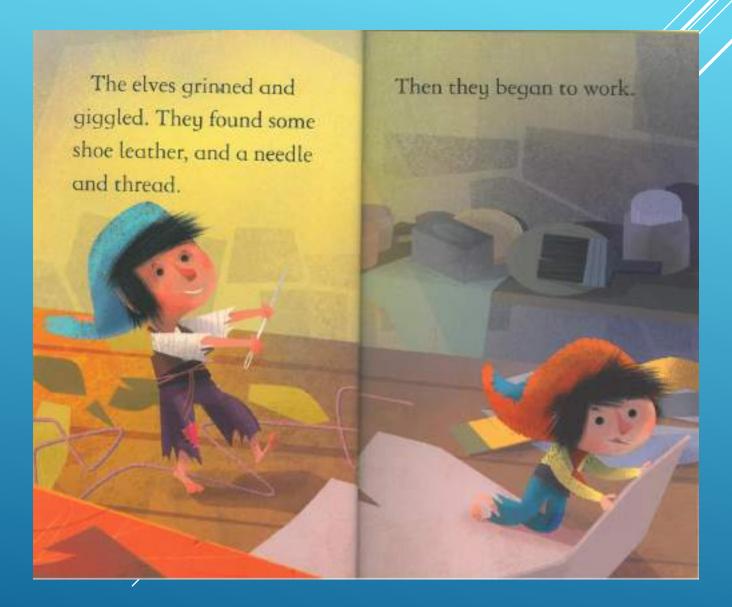
LE PICCOLE CREATURE ERANO A PIEDI NUDI E INDOZZAVANO STRACCI.



GLI ELFI SORRISERO E RIDACCHIARONO.

HANNO TROVATO DELLE SCARPE, IL CUOIO, AGO E FILO.

COSI' HANNO INIZIATO A LAVORARE.



LORO HANNO LAVORATO COSI' VELOCEMENTE, LE LORO MANI ERANO SPORCHE.

INFINE, GLI ELFI SALTARONO DALLA PANCHINA E SI PRECIPITARONO FUORI NELLA LUCE DELL'ALBA. They worked so fast, their hands were a blur. The whole time they laughed and sang.





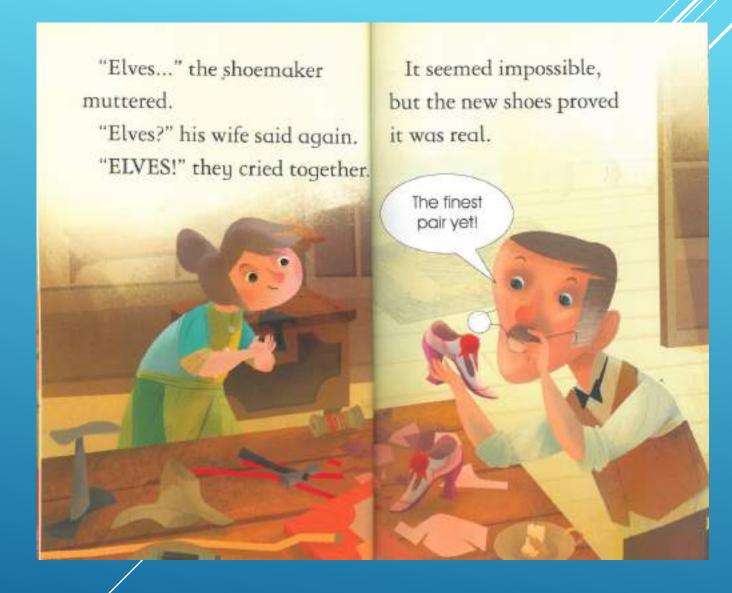
Finally, the elves leaped from the bench and rushed out into the dawn light. "ELFI..." IL CALZOLAIO BORBOTTO'

"ELFI?" RIPETE' LA MOGLIE

"ELFI!" GRIDARONO INSIEME

SEMBRAVA IMPOSSIBILE, MA LE NUOVE SCARPE DIMOSTRARONO CHE ERA VERO.

LA COPPIA PIU' BELLA DI SEMPRE



QUEL GIORNO, IL NEGOZIO DI SCARPEERA PIU' AFFOLLATO CHE MAI, MA IL CALZOLAIO CONTINUAVA A PENSARE AGLI ELFI.

" DEVO FARE QUALCOSA PER LORO IN CAMBIO" HA DETTO.

"MA COSA POSSO FARE CHE POSSANO DESIDERARE?"



That day, the shoe shop was busier than ever, but the shoemaker kept thinking about the elves.

34

"I must make something for them in return," he said. "But what can I make that they might want?"

35

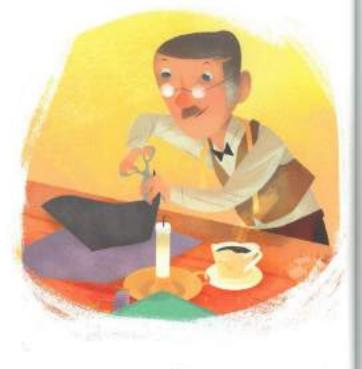
QUEL POMERIGGIO, IL CALZOLAIO SEDUTO SUL SUO BANCO DI LAVORO, SI MISE A LAVORARE.

LA SUA SCHIENA

DANNEGGIATA E LE SUE DITA

GLI FANNO MALE.

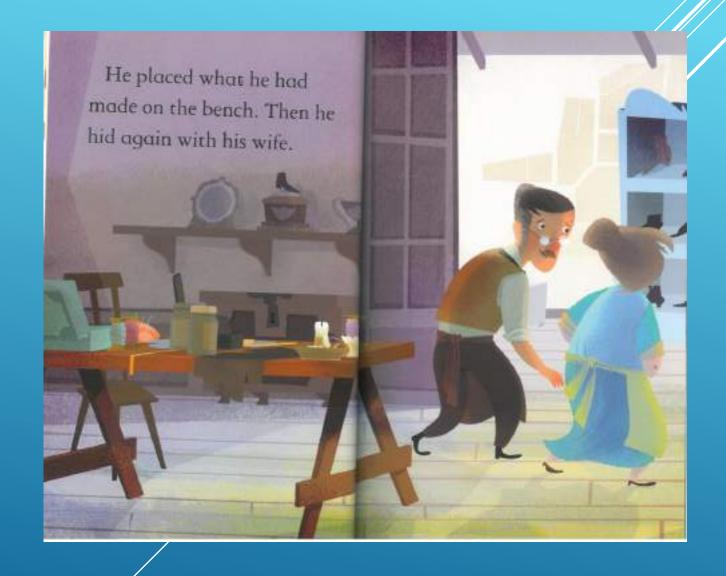
MA LAVORARE FINO ALLA LUCE DELLA LUNA TRAMITE LA FINESTRA DEL NEGOZIO. That afternoon, the shoemaker sat at his workbench and he worked.



His back ached and his fingers hurt. But he kept on working until moonlight shone through the shop window.



LUI HA MESSO QUELLE CHE AVEVA FATTO SULLA PANCHINA. POI SI NASCOSE CON LA MOGLIE.



GLI ELFI ENTRARONO SILENZIOSAMENTE NEL NEGOZIO.

QUANDO VIDERO IL REGALO DEL CALZOLAIO STRILLARONOO DI GIOIA.

ABITI NUOVI!

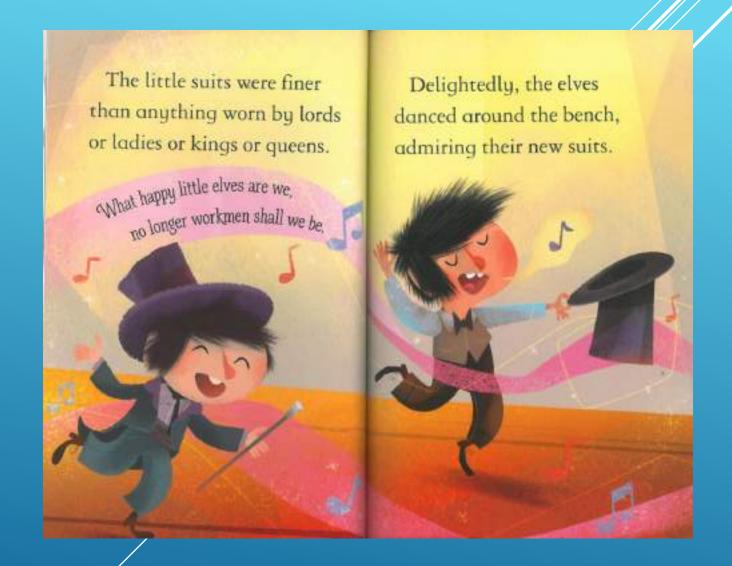




I TAILLEUR ERANO PIU' FINI DI QUALSIASI COSA INDOSSASSERO SIGNORI, DONNE, RE O REGINE.

INCANTATI GLI ELFI DANZARONO ATTORDO ALLA PANCHINA, AMMIRANDO I LORO NUOVI VESTITI.

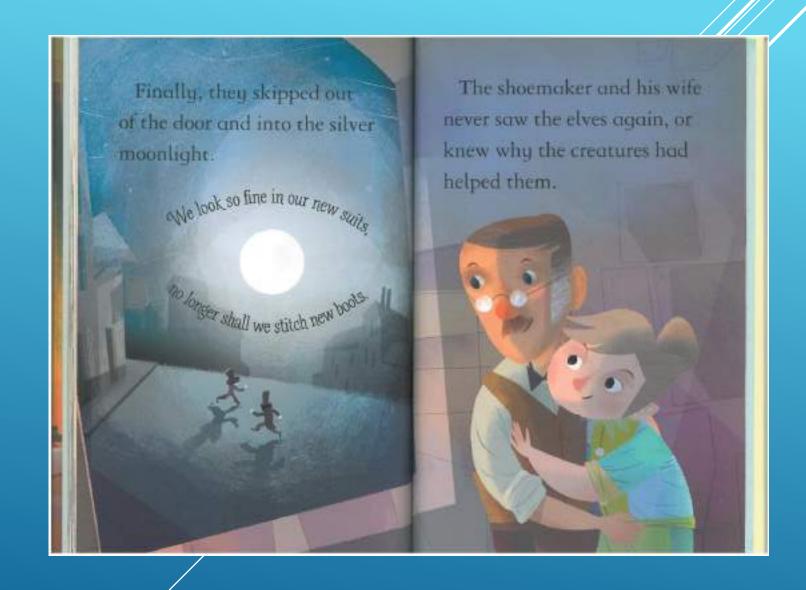
> SIAMO PICCOLI ELFI FELICI, NON SAREMO PIU'OPERAI



INFINE SALTARONO FUORI DALLA PORTA E ILLUMINATI DALL'ARGENTO DELLA LUCE DELLA LUNA.

IL CALZOLAIO E LA
MOGLIE NON HANNO PIU'
VISTO GLI ELFI O SAPUTO
PERCHE' QUESTE
CREATURE GLI HANNO
AIUTATI.

STIAMO COSI' BENE CON I NOSTRI NUOVI VESTITI, NON DOVREMO PIU' CUCIRE NUOVI STIVALI.



MA ORA AVEVANO
ABBASTANZA SOLDI PER
VIVERE COMODAMENTE
PER IL RESTO DELLA VITA.
E COSI' FECERO.

