



Grazie!

Grazie al Parroco don Egidio e ai suoi collaboratori per l'ospitalità.

Grazie all'Amministrazione Comunale, alla Sindaca e alla prof.^{ssa}
Renata Cibin, per l'attenzione, il patrocinio e il supporto.

Grazie all'arch. Alessandro Tamai e al Geom. Simone Deppieri
dell'Ufficio Tecnico per la disponibilità concreta del loro servizio.

Grazie alla Dirigente Scolastica Monica Cuzzolin per la paziente
ospitalità.

Grazie ai nostri familiari perché hanno coraggiosamente
assecondato questa nostra passione.

Grazie a tutti coloro che ci seguiranno e si uniranno a noi per
condividere l'avventura del coro e le emozioni che il canto ci dà.



Parrocchia di S. Leopoldo Mandic di Mirano (Ve)
SALA POLIFUNZIONALE

VENERDÌ 5 GIUGNO 2015, ORE 20.45

Concerto d'inizio estate

Coro "G. Gabrieli"

diretto da Franco Zanette

Quartetto vocale "Campiello"

Coro femminile "Magnificat"

diretto da Roberta Bortolozzo

Al pianoforte Sara Scatto

Ingresso libero

Coro "G. Gabrieli"

dir. Franco ZANETTE

- **Tourdion** (P. Attaignant, 1530)
- **Viva Vinigia** (B. Donato, 15.-1603)
- **Al fonte, al prato** (J. Peri, 1561-1633)
- **Candida rosa** (B. Laios - D. Liani)
- **La primavera** (A. Cicogna, 1791-1863)
- **Peace** (K. Mayhew - R. Lloyd)
- **Adagio** (T. Albinoni - R. Giazotto - F. Visentin)
- **Sign** (G.F. Haendel)

Quartetto vocale "Campiello"

- **Capricciata e contrappunto bestiale alla mente** (A. Banchieri)
- **Il bianco e dolce cigno** (J. Arcadelt)
- **Matona mia cara** (O. di Lasso)
- **Salve Regina** (G. Fauré - adatt B. Zanetti)
- **Cantique de Jean Racine** (G. Fauré)
- **Moon River** (J. Mercer - H. Mancini)
- **Over the rainbow** (H. Arlen)
- **Vilja lied** (F. Lèhar)

I brani Cantique de Jean Racine, Moon River, Over the rainbow e Vilja saranno accompagnati al pianoforte.

Coro femminile "Magnificat"

dir. Roberta BORTOLOZZO

- **A lieta vita** (G. Gastoldi)
- **La violetta** (autore ignoto sec. XVI)
- **Down by the sally gardens** (melodia irlandese)
- **Nel giardino dei salici** (Angelo Branduardi)
- **Une chanson** (Alain Barriere)
- **Lamourie fair** (Lloyd Webber)
- **Le done** (canzone da battello)

Il Coro "I.C. Giovanni Gabrieli" di Mirano

È nato un anno fa e la sigla "I.C." davanti al suo nome significa *Istituto Comprensivo*, poiché il coro si è formato a scuola, raccogliendo un gruppo di genitori, docenti, personale scolastico e conoscenti attorno ad un'idea e ad una scommessa: cantando insieme si fa cultura e si diventa amici.

- Non vi si coltivano presunzione e pretesa: il coro vuole imparare e nel canto nessuno è escluso. E' per questo che le sue porte sono aperte, invitanti ed accoglienti.

- Il Maestro è **Franco Zanette**. Lui, a differenza del coro, ha un curriculum molto lungo e qualificato: è un professionista appassionato e competente. Ma è anche uno cui piace l'azzardo, quello senza calcoli e senza tornaconto, e i coristi, che l'hanno capito, si fidano lasciandosi guidare con affettuosa riconoscenza.

"Campiello"

Emanuela Conti (soprano), Francesca Poropat (contralto), Salvatore De Benedetto (tenore), Emiliano Esposito (baritono), si sono recentemente uniti nella particolare formazione di quartetto vocale per interpretare un repertorio che spazia dalla musica polifonica del XVI secolo, fino a quella popolare italiana e straniera dei giorni nostri. Alcuni dei brani sono stati arrangiati in modo da consentirne l'esecuzione "a cappella".



Nato nel 2004, è formato da una ventina di elementi. Ha sede a Santa Maria di Sala (VE) e opera per la diffusione della cultura musicale e teatrale al femminile, sia conducendo ricerche musicologiche sul repertorio per voci femminili, sia organizzando spettacoli aventi donne per protagoniste. Dal 2007 è costituito in Associazione culturale e promuove seminari di studio sulla vocalità e pratiche esecutive; organizza annualmente la Rassegna Corale *Incanto*. Propone programmi di genere sacro e profano, partecipando a varie manifestazioni musicali e teatrali. www.coromagnificat.altervista.org